

**REÁLNÉ GYMNÁZIUM A ZÁKLADNÍ ŠKOLA MĚSTA  
PROSTĚJOVA, STUDENTSKÁ UL. 2**



## **PŘÍLOHA Č. 5**

**ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU PRO**

**REÁLNÉ GYMNÁZIUM**

# **PŘÍRODNÍ VĚDY PRO 21. STOLETÍ**

**ÚPRAVA UČEBNÍCH OSNOV NG  
DLE UPRAVENÉHO RVP ZV OD 1. 9. 2013**

**DALŠÍ VZDĚLÁVACÍ AKTIVITY**

**1. VOLITELNÝ PŘEDMĚT – DODATEK K UČEBNÍM OSNOVÁM:  
BIOLOGICKO-CHEMICKÝ SEMINÁŘ**

**3. VOLITELNÝ PŘEDMĚT  
INFORMATIKA A VÝPOČETNÍ TECHNIKA**

**PLATNOST OD 1. 9. 2013**

PROJEDNÁNO V PEDAGOGICKÉ RADĚ DNE 27. SRPNA 2013  
PROJEDNÁNO VE ŠKOLSKÉ RADĚ DNE 29. SRPNA 2013



**Reálné gymnázium a základní škola  
města Prostějova, Studentská ul. 2**

**PŘÍLOHA č. 5  
Školního vzdělávacího programu pro Reálné gymnázium  
Přírodní vědy pro 21. století**

Č.j.: R GaZS/384/2013

Spisový znak: 1.1.1

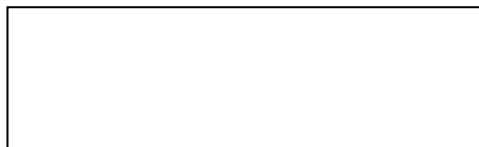
Skartační znak: A10

Vypracoval: RNDr. Petr Janeček, zástupce ředitele školy pro RG

Schválil: RNDr. Ing. Rostislav Halaš, ředitel školy

Pedagogická rada projednala dne: 27. 8. 2013

Dokument nabývá účinnosti dne: 1. 9. 2013



V Prostějově 29. 8. 2013

.....  
RNDr. Ing. Rostislav Halaš

*Pokud jsou v dokumentu používány pojmy žák, učitel aj., rozumí se tím pedagogická kategorie nebo označení profesní skupiny, tj. žák i žákyně, učitel i učitelka atd.*

## **OBSAH:**

### **5. Učební osnovy**

- Jazyk a jazyková komunikace
  - 5.1 Český jazyk a literatura ..... 3
  - 5.3 Anglický jazyk ..... 25
  - 5.4 Další jazyk: Německý jazyk..... 47  
Ruský jazyk..... 60
- Matematika a její aplikace
  - 5.5 Matematika ..... 74
- Člověk a příroda
  - 5.8 Biologie ..... 86
  - 5.9 Geografie ..... 96
- Člověk a společnost
  - 5.10 Základy společenských věd..... 106
  - 5.11 Dějepis..... 123
- Člověk a zdraví
  - 5.12 Tělesná výchova ..... 131
- Umění a kultura
  - 5.13 Hudební výchova..... 153
  - 5.14 Výtvarná výchova ..... 163
- Informační a komunikační technologie
  - 5.15 Informatika a výpočetní technika ..... 172
- Další vzdělávací aktivity: 1. volitelný předmět
  - 5.17 Biologicko-chemický seminář..... 178
- Další vzdělávací aktivity: 3. volitelný předmět
  - 5.34 Informatika a výpočetní technika ..... 187

### **6. Hodnocení žáků a autoevaluace školy**

- 6.1 Pravidla hodnocení žáků reálného gymnázia ..... 190
- 6.2 Autoevaluace školy ..... 194

## 5.1 Učební osnovy: **Český jazyk a literatura**

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu Český jazyk a literatura koordinovala PaedDr. Dagmar Havlíková.

### **Časová dotace:**

Nižší gymnázium: 1.N 4 hodiny

2.N 5 hodin

Celková dotace: nižšího gymnázia je 9 hodin.

Vyšší gymnázium: 3.N 3 hodiny 1.V 3 hodiny

4.N 3 hodiny 2.V 3 hodiny

5.N 3 hodiny 3.V 3 hodiny

6.N 3 hodiny 4.V 3 hodiny

Celková dotace: vyššího gymnázia je 12 hodin.

### **Charakteristika předmětu:**

Předmět Český jazyk a literatura na nižším gymnáziu je rozdělen na jazykovou, literární a slohovou výchovu. Ve všech složkách předmětu žák poznává bohatství mateřského jazyka a postupně se učí pracovat s náročnějšími texty.

V oblasti jazykové a slohové je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně a slohově vhodně přiměřeně věku, a to jak v projevech ústních, tak i písemných.

Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření zájmu, vkusu a názorů žáka. Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, tím je motivuje k četbě, následné analýze a společné diskusi.

Předmět Český jazyk a literatura je na vyšším gymnáziu zastoupen jazykem a jazykovou komunikací a literární komunikací. V jazykové oblasti si studenti procvičují spisovnou podobu českého jazyka na základě získaných vědomostí a dovedností. Učitel vede žáka k jasnému odlišení různých variant národního jazyka a jejich vhodnému využití ve vlastním jazykovém projevu. V písemném projevu opakuje a procvičuje zásady pravopisu a řeší se žáky složitější případy. Učí je samostatně a efektivně využívat různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet). V rámci jazykové komunikace staví učitel na znalostech tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka. V písemném a mluveném projevu student umí volit vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci a k adresátovi. Dále je žák veden k samostatné tvůrčí práci – učí se správně kultivovaně psát, analyzovat texty, posoudit a hodnotit obsah textu. V mluveném projevu se učí ovládat zásady spisovné výslovnosti a jazykového projevu (síla a výška hlasu, tempo řeči, umístění přízvuků a pauz, správné frázování).

V oblasti literární komunikace se naučí student pracovat s textem, rozeznat text umělecký od neuměleckého, dokáže zhodnotit jeho funkci a účinek na čtenáře. Student umí postihnout smysl textu a důsledky různých interpretací téhož textu, dokáže je porovnat a zhodnotit. Je rovněž soustavně veden k samostatné interpretaci dramatického, filmového a televizního zpracování literárních děl. Při interpretaci literárního textu uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech. Základem, a tudíž nedílnou součástí a oporou všech těchto snah je mu důkladná znalost teorie a dějin literatury české a světové, ale i schopnost vysvětlit specifičnost vývoje české literatury a vyložení jejího postavení v kontextu literatury světové. Samozřejmostí je pak pro něj tvořivé využití, třídění a vyhodnocení informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů. Učitel vede talentované studenty k rozvíjení jejich interpretačních schopností (recitační soutěže), literárně-dramatických dovedností (dramatický

## 5.1 Učební osnovy: **Český jazyk a literatura**

kroužek a různá samostatná vystoupení) a je jim oporou v jejich vlastních tvůrčích schopnostech a dovednostech.

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

Všichni vyučující předmětu Český jazyk a literatura využívají moderních forem a metod práce. Běžně je využívána AVT, skupinová práce, internet, výuka dále probíhá v knihovně, v multimediální učebně či v respiriu školy. Studenti jsou vedeni k návštěvě kulturních zařízení (divadla, kina, výstavy, výchovné koncerty, různé besedy aj.).

### **V hodinách českého jazyka a literatury učitelé směřují k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí:**

#### **Kompetence k učení:**

Student si plánuje a organizuje své učení a pracovní činnost, samostatně vyhledává a třídí informace a využívá je v procesu učení a tvůrčích činnostech. Je schopen kriticky přistupovat ke zdrojům informací, tvořivě je zpracovávat a využívat při svém studiu a praxi. Je současně otevřen kritice ze strany druhých, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci. V rámci jazyka a jazykové komunikace si uvědomuje důležitost bezchybného písemného projevu pro celý další život, ale i důležitost souvislého, správně sestaveného a kultivovaného mluveného projevu. Chápe důležitost mateřského jazyka v historii i současnosti.

#### **Kompetence k řešení problémů:**

Student se učí pracovat s literárním textem, stanoví různé varianty řešení a ověřuje je. Pro své tvrzení shromažďuje důkazy a formuluje závěry. Při řešení problémů uplatňuje dříve získané vědomosti z literární teorie a historie, z jazyka a jazykové komunikace.

#### **Kompetence komunikativní:**

Student je schopen se vyjadřovat v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně obsahu a účelu sdělení. Je zvyklý využívat moderní informační technologie. Prezentuje vhodně svou práci, dokáže pracovat s odbornou terminologií. Je citlivý k míře zkušeností a znalostí svých spolužáků či posluchačů. Je schopen porozumět různým typům sdělení, umí je správně interpretovat a věcně argumentovat, učí se naslouchat druhým a respektovat jejich názory.

#### **Kompetence sociální a personální:**

Student spolupracuje při dosahování společných cílů, učí se hodnotit práci svých spolužáků, pracuje v týmu, přispívá k vytváření a udržování mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii. Projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a k zdraví druhých.

#### **Kompetence občanská:**

Student si neustále rozšiřuje svůj kulturní obzor (literárně-historická exkurze do Prahy, další exkurze, návštěvy výstav, divadelních představení, koncertů a kulturních pořadů vůbec). Současně také sleduje kulturní dění v regionu, je obeznámen s významnými osobnostmi regionu. Sleduje knižní novinky, posuzuje události a vývoj veřejného života.

#### **Kompetence k podnikavosti:**

Student rozvíjí svou odbornost, usiluje o dosažení svých cílů. Cílevědomě a zodpovědně se tudíž s ohledem na své předpoklady a možnosti rozhoduje o svém dalším profesním zaměření. Uplatňuje přitom svou vlastní iniciativu a tvořivost, účastní se různých soutěží, olympiád aj.

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat:

**Nižší gymnázium:**

**Výchova demokratického občana:**

P 01 – Občanská společnost a škola

**Osobnostní a sociální výchova:**

P 11 – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

P 12 – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

P 13 – Sociální komunikace

P 15 – Spolupráce a soutěž

**Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:**

P 24 – Žijeme v Evropě

**Mediální výchova:**

P 51 – Média a mediální produkce

P 54 – Účinky mediální produkce a vliv médií

**Vyšší gymnázium:**

**Osobnostní a sociální výchova:**

P 11 – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

P 12 – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

P 13 – Sociální komunikace

P 14 – Morálka všedního dne

P 15 – Spolupráce a soutěž

**Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:**

P 24 – Žijeme v Evropě

**Multikulturní výchova:**

P 31 – Základní problémy sociokulturních rozdílů

P 32 – Psychosociální aspekty interkulturality

**Mediální výchova:**

P 54 – Účinky mediální produkce a vliv médií

P 55 – Role médií v moderních dějinách

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>1. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Odlišuje spisovný a nespisovný projev (nářečí, obecnou češtinu) a chápe jejich funkčnost v dané komunikaci</li> <li>- Obohacuje slovní zásobu</li> <li>- Procvičuje různé způsoby tvoření slov</li> <li>- Má přehled o slovanských jazycích</li> <li>- Samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími jazyk. příručkami a informačními zdroji</li> </ul>	<p><b>1N1 Obecné poučení o jazyku a řeči</b> Útvary českého jazyka, jazyková kultura</p> <p>Obohacování slovní zásoby Tvoření slov Slovanské jazyky Práce s Pravidly českého pravopisu a dalšími příručkami</p>	<p>Sociální komunikace</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Žijeme v Evropě Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p>	<p>P 13</p> <p>P 54 P 11 P 24 P 12</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozumí slovům cizího původu a nahrazuje je slovy domácími</li> <li>- Zvládá pravopis nejpoužívanějších slov cizího původu</li> <li>- Používá samostatně různé typy slovníků pro určení významu slova</li> <li>- Využívá slov cizího původu v jazykových projevech</li> <li>- Běžně pracuje s jmennými kategoriemi v jazykovém projevu mluveném i psaném</li> <li>- Rozpozná vhodné tvary pro jednotlivé komunikační styly</li> <li>- Skloňuje přídavná jména a zájmena</li> <li>- Určuje mluvnické kategorie přídav. jmen a sloves</li> <li>- Píše bez chyb koncovky jmen a sloves</li> <li>- Používá slovesné tvary vidu dokonavého i nedokonavého</li> <li>- Tvoří vidové dvojice</li> <li>- Využívá různých slovesných tvarů</li> </ul>	<p><b>Tvarosloví</b> Slova přejatá, výslovnost a pravopis slov cizích a přejatých Procvičování pravopisu slov cizího původu Práce se slovníky</p> <p>Mluvní cvičení</p> <p>Podstatná jména Skloňování jmen obecných, přejatých a cizích vlastních jmen</p> <p>Přídavná jména Zájmena Slovesa</p>	<p>Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>Přesahy: HV – dýchání a frázování, intonace hlasu, kultivace projevu</p>	<p>P 54</p> <p>P 15</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Používá a určuje věty jednočlenné</li> <li>- Aplikuje větu dvojčlennou v běžném mluveném projevu</li> </ul>	<p><b>1N2 Skladba</b> Stavba věty, věta jednočlenná, dvojčlenná, jednoduchá</p>	<p>Spolupráce a soutěž</p>	<p>P 15</p>

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

<p>1.roč. nižší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozezná větu jednoduchou a souvětí</li> <li>- Upevňuje vědomosti o základních a rozvíjejících větných členech</li> <li>- Tvoří věty s podmětem vyjádřeným různými slovními druhy</li> <li>- Samostatně vytváří věty s několikanásobnými větnými členy</li> <li>- Rozlišuje věty hlavní od vedlejších</li> <li>- Tvoří souvětí souřadná a podřadná</li> <li>- Spojuje věty spojovacími výrazy</li> <li>- Procvičuje interpunkci v jednoduchých souvětích</li> </ul>	<p>Základní větné členy, rozvíjející větné členy a několikanásobné větné členy</p> <p>Souvětí Určování vět hlavních a vedlejších Spojování vět spojovacími výrazy</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chápe význam náboženství v nejstarších dobách</li> <li>- Rozlišuje literární druhy a žánry: epika, lyrika, drama</li> <li>- Zná hlavní vývojová období národní a světové literatury</li> <li>- Zná typické představitele vývoj. období starší české a světové literatury</li> <li>- Vybírá si hodnotnou četbu</li> <li>- Pracuje s jazykem literárního díla</li> <li>- Používá zvukové prostředky poezie: rým, rytmus, volný verš</li> <li>- Formuluje názory na diskutované problémy</li> </ul>	<p><b>IN3 Literatura – starší literatura a literatura 19. století</b></p> <p>Bible Antika</p> <p>Starší česká lyrika, epika, drama Ukázky národní a svět. lit. tvorby (např. starodomská legenda – překlad z romštiny a díla spisovatelů Olbracht, Hrubín, Komenský, Cervantes, Molière, Krylov)</p> <p>Výběr autorů</p>	<p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Žijeme v Evropě</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>Přesahy: D, ZSV – Bible Antika</p>	<p>P 12 P 24  P 15</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chápe postoj spisovatelů stojících na straně těch nejchudších</li> <li>- Rozumí významu a smyslu literárního textu</li> <li>- Chápe literaturu jako významného pomocníka při získávání životních postojů a hodnot</li> <li>- Odsuzuje válečné běsnění</li> <li>- Samostatně vyhledává informace v běžně dostupné literatuře</li> </ul>	<p><b>IN4 Literatura přelomu 19. a 20. stol</b></p> <p>Výběr autorů</p>	<p>Spolupráce a soutěž Žijeme v Evropě Média a mediální produkce</p> <p>Přesahy: D – sociální revoluce, válka a její odraz ve vědomí lidí</p>	<p>P 15 P 24 P 51</p>



**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

<p>1.roč. nižší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vnímá výstavbu souvislého textu a různé způsoby jeho členění</li> <li>- Komunikuje výstižně</li> <li>- Využívá vhodných jazykových a stylistických prostředků</li> <li>- Převádí text z nespisovné podoby jazyka do spisovné</li> <li>- Rozlišuje charakteristiku přímou a nepřímou</li> <li>- Používá vhodných jazykových prostředků pro charakteristiku</li> <li>- Pracuje s různými druhy popisů (předmětu, uměleckého díla, pracovního postupu)</li> <li>- Odlišuje prvky líčení a popisu</li> <li>- Používá vhodné výrazy k vyjádření svých citů, pocitů a nálad</li> <li>- Vybírá vhodné jazykové prostředky při výkladu</li> <li>- Používá vhodné jazykové prostředky při vypracování výtahu z učebnic jiného předmětu</li> <li>- Formuluje základní myšlenky textu</li> <li>- Vytváří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z textu</li> <li>- Zpracovává úvahy na vhodné téma</li> <li>- Uplatňuje vlastní zkušenosti, názory a postoje</li> <li>- Rozliší subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>- Orientuje se v různých slohových útvarech</li> </ul>	<p><b>1N5 Sloh</b> Slohové útvary, postupy, využití</p> <p>Charakteristika</p> <p>Popis Popis předmětu, uměleckého díla, pracovního postupu Líčení</p> <p>Výklad</p> <p>Výtah Výtah z učební látky jiného předmětu</p> <p>Úvaha</p> <p>Shrnutí o slohu, různé slohové útvary v literárních ukázkách</p>	<p>Sociální komunikace</p> <p>Občanská společnost a škola Spolupráce a soutěž</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p>	<p>P 13</p> <p>P 01 P 15</p> <p>P 11</p>
<p>2.roč. nižší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk</li> <li>- Správně vyslovuje hlásky a hláskové skupiny</li> <li>- Volí vhodné jazykové prostředky pro určitý komunikační záměr</li> <li>- Seznamuje se s ukázkami slovanských jazyků</li> </ul>	<p><b>2N1 Obecné výklady o jazyce</b> Řeč, jazyk, projev mluvený a psaný</p> <p>Slovanské jazyky Vývoj jazyka – neologismy, útvary českého jazyka,</p>	<p>Sociální komunikace Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p>	<p>P 13 P 12</p>

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Má přehled o slovanských a světových jazycích</li> </ul>	<p>jazykověda, jazyková kultura</p>		
2.roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Správně vyslovuje hlásky a hláskové skupiny</li> <li>- Správně klade přízvuk, melodii věty, tempo a tvoří pauzy v běžné komunikaci</li> </ul>	<p><b>2N2 Zvuková stránka jazyka</b> Samohlásky a souhlásky, spodoba znělosti</p> <p>Slova neslabičná, přízvuk, větná melodie</p>	<p>Přesahy: HV – hlasová výchova, hlasová hygiena, tvorba hlasu, intonace</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procvičuje pravidla pravopisu</li> <li>- V písemném projevu využívá zkratky</li> </ul>	<p><b>2N3 Pravopis</b> Pravopis lexikální, tvaroslovný, skladební</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tvoří nová slova odvozováním</li> <li>- Určuje věcné významy slov</li> <li>- Pracuje se slovníky</li> <li>- Používá odbornou terminologii různých oborů</li> <li>- Hraje si se slovy, pracuje se slovy různých významů (synonyma, homonyma, antonyma)</li> </ul>	<p><b>2N4 Tvoření slov</b> Stavba slova, odvozování, skládání, zkracování</p> <p>Tvaroslovný rozbor</p>	<p>Spolupráce a soutěž</p>	<p>P 15</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Určuje věcný význam slov</li> <li>- Samostatně používá výkladové a jiné slovníky</li> </ul>	<p><b>2N5 Slovní zásoba a význam slov</b> Slovo a sousloví, rozvoj slovní zásoby, odborné názvosloví, význam slov, slova domácí, mezinárodní</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Skloňuje podstatná jména obecná i vlastní</li> <li>- Skloňuje a stupňuje přídavná jména</li> <li>- Používá správné tvary zájmen a číslovek</li> <li>- Vhodně užívá tvary slovesa být a dokáže je nahradit plnovýznamovými slovesy</li> </ul>	<p><b>2N6 Ohebné slovní druhy</b> Slovní druhy ohebné, podstatná jména obecná a vlastní</p> <p>Podstatná jména látková, hromadná a pomnožná</p> <p>Přídavná jména, druhy, vzory, stupňování</p> <p>Pomocné sloveso být</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Správně užívá neohebné slovní druhy</li> <li>- Vyhledává příslovce</li> <li>- Užívá příslovečné spřežky</li> <li>- Používá různé slovní druhy vhodně jako spojovací výrazy ve větě jednoduché a souvětí</li> <li>- Rozpozná předložky, spojky, citoslovce a částice</li> </ul>	<p><b>2N7 Neohebné slovní druhy</b> Slovní druhy neohebné</p> <p>Jiné slovní druhy v pozici částic</p>		

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

2.roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Určuje druhy vět podle postoje mluvčího</li> <li>- Vyhledává zápor v textu</li> </ul>	<p><b>2N8 Věty</b> Věty podle postoje mluvčího Mluvnický zápor</p>	Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	P 12
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hledá rozdíly ve stavbě věty a souvětí</li> <li>- Určuje větné členy</li> <li>- Rozlišuje druhy přísudku</li> <li>- Vyhledává příklady řízenosti, shody, přimykání</li> <li>- Dokáže rozlišit rozdíly mezi větou jednočlennou a dvojčlennou</li> </ul>	<p><b>2N9 Větné členy</b> Skladební dvojice Slovesa sponová, modální a fázová Shoda přísudku s podmětem</p> <p>Shoda, řízenost, přimykání</p> <p>Věta jednočlenná, dvojčlenná</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dokáže rozlišit přívlastek těsný a volný, postupně rozvíjející a několikanásobný</li> <li>- Ovládá interpunkci u různých přívlastků</li> <li>- Odlišuje doplněk od příslovečného určení</li> </ul>	<p><b>2N10 Přívlastky, doplněk</b> Přívlastek těsný a volný, postupně se rozvíjející a několikanásobný</p> <p>Doplněk</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozlišuje souvětí souřadné a podřadné</li> <li>- Rozezná věty hlavní a vedlejší</li> <li>- Určuje druhy vedlejších vět</li> <li>- Vyhledává věty řídicí a závislé</li> <li>- Určuje poměry mezi větami</li> </ul>	<p><b>2N11 Souvětí</b> Souvětí souřadné a podřadné Věty hlavní a vedlejší Druhy vět vedlejších</p> <p>Poměry mezi větami v souvětí</p>	Spolupráce a soutěž	P 15
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Odlišuje přímou řeč v písemném projevu</li> <li>- Využívá znalosti o oslovení, vsuvce, větě neúplné</li> <li>- Využívá znalosti o jazykové normě</li> <li>- V písemném projevu ovládá pravopis</li> <li>- Určuje samostatný a osamostatnělý větný člen</li> <li>- Ovládá pravidla pořádku slov v české větě</li> </ul>	<p><b>2N12 Přímá řeč, samostatný větný člen</b> Řeč přímá a nepřímá</p> <p>Vsuvka</p> <p>Samostatný větný člen, osamostatnělý vět. člen</p> <p>Pořádek slov</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Člení text do odstavců dle osnovy</li> <li>- Popisuje složitější pracovní postupy a umělecká díla</li> <li>- Používá vhodnou slovní zásobu</li> </ul>	<p><b>2N13 Popis</b></p> <p>Jednotlivé druhy popisu</p> <p>Práce se slovy, nahrazování synonymy</p>	Sociální komunikace	P 13

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

2.roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozlišuje charakteristiku vnější a vnitřní</li> <li>- Vystihne povahu člověka, jeho schopnosti zájmy, zvláštnosti</li> <li>- Používá vhodné jazykové a stylistické prostředky</li> <li>- Odlišuje prvky vypravování, líčení, popisu</li> </ul>	<b>2N14 Charakteristika</b> Subjektivně zbarvený popis		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zpracovává osnovu výkladu a výklad samotný</li> </ul>	<b>2N15 Výklad</b> Jednoduchý výklad	Přesahy: D, Bi – referát, výklad	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zpracovává úvahu</li> <li>- Uplatňuje svoje zkušenosti, názory a postoje při tvorbě úvahy</li> </ul>	<b>2N16 Úvaha</b> Jednoduchá úvaha		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vypravuje scény z filmu, her, literatury</li> </ul>	<b>2N17 Vypravování</b> Samostatný projev		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seznamuje se s fejetony na aktuální téma</li> </ul>	<b>2N18 Fejeton</b> Ukázky fejetonů v tvorbě literárních umělců	Sociální komunikace Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	P 13 P 11
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Připravuje krátký proslov</li> </ul>	<b>2N19 Proslov</b> Krátký proslov		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uspořádá diskusi na aktuální téma</li> </ul>	<b>2N20 Diskuse</b> Krátká diskuse		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozlišuje monolog a dialog</li> <li>- Vede dialog se spolužákem na dané téma</li> </ul>	<b>2N21 Monolog, dialog</b> Monolog, dialog		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vyhledává různé styly z učebnic, beletrie novin, časopisů a procvičuje je</li> <li>- Pracuje tvořivě na základě osobních dispozic a zájmů</li> <li>- Uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel</li> </ul>	<b>2N22 Funkční styly</b> Hovorový, odborný, umělecký, administrativní a řečnický styl		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pracuje s jazykem literárního díla</li> <li>- Všimá si použitých jazykových prostředků různých autorů</li> <li>- Chápe rozdíly mezi fantazií a skutečností</li> <li>- Reprodukují hlavní myšlenku díla</li> <li>- Charakterizuje jednotlivé literární druhy</li> </ul>	<b>2N23 Vypravěčství</b> Výběr autorů	Sociální komunikace	P 13

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

<p>2. roč. nižší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zná významné autory české a světové literatury</li> <li>- Charakterizuje jednotlivé literární druhy a žánry</li> <li>- Diskutuje o četbě</li> <li>- Zaujímá postoje ke konfliktním situacím vyplývajícím z jednání literárních postav</li> </ul>	<p><b>2N24 Literatura 20. století</b> Výběr autorů</p>	<p>Žijeme v Evropě Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Přesahy: HV, VV – umění 20. stol.</p>	<p>P 24 P 12</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientuje se ve struktuře písňového textu</li> <li>- Zná typické představitele písňových textů 20. století</li> <li>- Diskutuje o zhlédnutých divadelních představeních</li> <li>- Rozlišuje divadelní žánry</li> <li>- Zná typické představitele českého a světového dramatu</li> </ul>	<p><b>2N25 Divadlo</b> Písňové texty</p>	<p>Přesahy: HV – Divadla malých forem</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozlišuje různé druhy lyriky</li> <li>- Všímá si prvků kompozice – kontrastu, opakování, gradace</li> <li>- Rozlišuje básnické formy – píseň, sonet, pásmo</li> </ul>	<p><b>2N26 Poezie</b> Verš, strofa, rým, rytmus Různé druhy lyriky</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vyhledává literární díla s vědeckofantastickou tematikou</li> <li>- Zná typické představitele literatury sci-fi</li> <li>- Rozlišuje literární fikci od skutečnosti</li> <li>- Rozumí významu a smyslu lit. textu</li> </ul>	<p><b>2N27 Vědeckofantastická literatura</b> Vybraní autoři</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientuje se v epických žánrech</li> <li>- Vybírá si hodnotnou četbu</li> <li>- Přiřazuje literární text k literárnímu žánru</li> <li>- Formuluje názory na diskutované problémy</li> <li>- Rozumí významu a smyslu literárního textu</li> <li>- Chápe literaturu jako významného pomocníka při získávání životních hodnot</li> </ul>	<p><b>2N28 Epika</b> Epické žánry</p>		

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

		<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>		
<b>1.roč. vyšší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně využívá jejich prvků ve svém jazykovém projevu</li> <li>- Při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</li> <li>- Dokáže rozdělit slovanské jazyky, zná jejich prazáklad</li> <li>- Orientuje se v indoevropských jazycích, jednotlivé jazyky přiřazuje do skupin</li> </ul>	<p><b>INV1 Obecné poučení o jazyku a řeči</b>                      Jazyk národní, spisovný a nespisovný                      Sociální diferenciacie češtiny                      Jazyková norma a kodifikace                      Vývojové tendence současné spisovné češtiny</p> <p>Slovanské jazyky</p> <p>Indoevropské jazyky                      Hláskový a tvarový vývoj češtiny</p>	Sociální komunikace Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách	P 13 P 54 P 55
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti</li> <li>- Pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči, umístění přízvuků a pauz, správné frázování)</li> <li>- V mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči</li> </ul>	<p><b>INV2 Zvuková stránka jazyka</b>                      Zvuková stránka jazyka                      Zásady kultivovaného mluvního projevu                      Výška a síla hlasu, frázování</p> <p>Mimika a gestikulace</p>	Sociální komunikace Přesahy: HV – hlasová výchova	P 13
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy</li> <li>- Účinně využívá možností grafického členění textu</li> <li>- V písemném i mluveném projevu volí vhodně výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu ke sdělovanému záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi</li> <li>- Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů -slovníky, encyklopedie, internet</li> </ul>	<p><b>INV3 Grafická stránka jazyka</b>                      Základní principy českého pravopisu                      Odchytky od základních principů českého pravopisu</p> <p>Vztah mezi zvukovou a grafickou stránkou jazyka                      Praktická cvičení</p> <p>Práce se slovníky</p>	Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	P 11
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aktivně si rozšiřuje slovní zásobu, je motivován k soustavnému osvojování si slov cizího původu</li> <li>- Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> </ul>	<p><b>INV4 Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov</b>                      Rozšiřování slovní zásoby, mluvní cvičení                      Vývojové tendence současné slovní zásoby</p>	Sociální komunikace	P 13

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

1.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> </ul>	<b>1NV5 Slohová charakteristika výrazových prostředků</b> Slohové rozvrstvení výrazových prostředků Běžná jazyková komunikace		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Je seznámen s činiteli a podmínkami ovlivňujícími úroveň projevu</li> </ul>	<b>1NV6 Text a styl, slohotvorní činitelé objektivní a subjektivní</b> Jazykové styly a slohotvorní činitelé		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zná základní znaky mluvených a psaných projevů, dokáže rozlišit jejich specifické odlišnosti</li> <li>- Při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky</li> <li>- Uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu</li> </ul>	<b>1NV7 Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvenost a psanost</b> Styl projevů mluvených a psaných	Sociální komunikace Přesahy: HV – intonace a frázování mluveného projevu	P 13
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozezná jednotlivé funkční styly spisovného jazyka</li> <li>- Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou</li> </ul>	<b>1NV8 Funkční styly a jejich realizace v textech</b> Funkční styly spisovného jazyka Slohové útvary: vypravování, popis, charakteristika, stylizace krátkých informačních útvarů – inzerát, pozvánka, zpráva atd.	Média a mediální produkce	P 51
		<b>Literární komunikace</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým</li> </ul>	<b>1NV9 Základy literární vědy</b> Literatura a její funkce Literární teorie: Literární druhy a žánry Struktura literárního díla – tematický, jazykový a kompoziční plán		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich hlavní představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>- Vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>- Tvořivě využívá informací z odborné</li> </ul>	<b>1NV10 Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury</b> Nejstarší literární památky Antické základy evropské kultury a vzdělanosti Středověká literatura Počátky našeho písemnictví: písemnictví staroslověnské období zápasu dvou kultur krátké období vítězství latiny a pronikání češtiny vznik česky psané literatury Literatura předhusitská a husitská Renesance, humanismus	Žijeme v Evropě Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Spolupráce a soutěž Média a mediální produkce	P 24 P 12 P 15 P 51
			Přesahy: D, HV, VV – jednotlivé etapy vývoje společnosti, podstatné	

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

	literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje	Baroko Klasicismus, osvícenství a preromantismus Národní obrození – 1. fáze	znaky uměleckých slohů, dějinná charakteristika jednotlivých období	
1.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</li> <li>- Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby</li> <li>- Při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</li> </ul>	<b>1NV11 Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla</b> Monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Postihne smysl textu, zhodnotí jej</li> <li>- Objasní funkci textu a jeho účinek na čtenáře</li> </ul>	<b>1NV12 Metody interpretace textu</b> Čtenářské kompetence Popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu Význam a smysl textu	Žijeme v Evropě	P 24
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vyjádří své soudy o přečtené literatuře, své zážitky</li> </ul>	<b>1NV13 Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi</b> Osobní záznamy, kritika, polemiky		
		<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>		
2.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slootovorných principů českého jazyka</li> </ul>	<b>2NV1 Tvarosloví</b> Tvarosloví – obecná orientace Mluvnické kategorie jmen Vývojové tendence v tvaroslovném systému jmen současné spisovné češtiny Mluvnické kategorie sloves		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ve svém projevu uplatňuje znalosti slootovorných principů českého jazyka</li> <li>- Vnímá a uvědomuje si nutnost změn ve slovní zásobě s měnící se společností</li> <li>- Zná význam slov, rozumí významu slov přejatých</li> <li>- Stále si rozšiřuje slovní zásobu</li> <li>- V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky ve vztahu k sdělovacímu záměru</li> <li>- Vysvětlí a odůvodní význam slov v daném</li> </ul>	<b>2NV2 Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov</b> Slovní zásoba – jednotky slovní zásoby Slovníky Význam slova a jeho složky Významové vztahy mezi slovy Změny ve slovní zásobě Slovo v textu Tvoření slov odvozováním, skládáním a zkracováním Slovtvorba v současné jazykové praxi Univerbizace a multiverbizace	Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	P 12



**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

	kontextu			
2.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zná pravopis slov přejatých</li> <li>- V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy</li> </ul>	<b>2NV3 Grafická stránka jazyka</b> Pravopis a výslovnost slov přejatých Procvičování českého pravopisu	Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	P 11
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Volí adekvátní komunikační strategie, přizpůsobí obsah textu dané situaci</li> </ul>	<b>2NV4 Komunikační strategie</b> Mluvní cvičení. Procvičování různých jazykových útvarů a slohových postupů	Morálka všedního dne Přesahy: HV – kultivovaný projev, dýchání, frázování, intonace	P 14
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na základě krátké přípravy dokáže stylizovat jednoduchý text</li> <li>- Zná rozdíly mezi mluveným a psaným textem</li> </ul>	<b>2NV5 Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvenost a psanost</b> Stylizace krátkých projevů mluvených i psaných		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dokáže zformulovat žádost, objednávku, plnou moc, životopis aj.</li> </ul>	<b>2NV6 Funkční styly a jejich realizace v textech</b> Administrativní styl Slohové útvary administrativního stylu Odborný styl Slohové útvary uplatňované v odborné činnosti	Spolupráce a soutěž  Přesahy: Bi, D – Odborný styl	P 15
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Člení text do odstavců, bezpečně vystihuje základní myšlenky textu</li> </ul>	<b>2NV7 Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby</b> Členění textu (odstavec a další jednotky)		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Při tvorbě vlastního textu využívá základní principy rétoriky</li> <li>- Rozezná manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</li> <li>- Samostatně připraví a realizuje řečnické vystoupení</li> </ul>	<b>2NV8 Rétorika</b> Řečnické útvary, historie řečnictví Projev, proslov, přednáška Jazyk řečnických projevů Druhy řečnických projevů, příprava a realizace řečnického vystoupení	Sociální komunikace Přesahy: D, ZSV - Antika	P 13
		<b>Literární komunikace</b>		
2.roč. vyšší	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury a významných uměleckých směrů a uvede jejich představitele</li> <li>- Výstižně charakterizuje přínos</li> </ul>	<b>2NV9 Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury</b> Národní obrození – 2. a 3. fáze Romantismus v české a světové literatuře Realismus ve světové literatuře Počátky realismu v české literatuře Česká literatura 60. a 70. let 19. století – májovci Česká literatura 70. a 80. let 19. století – ručovci a	Žijeme v Evropě Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Spolupráce a soutěž  Média a mediální produkce Přesahy: HV – NO – písně NO	P 24 P 12  P 15 P 51

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

	<p>jednotlivých autorů pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a její význam</li> <li>- Tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> </ul>	<p>lumírovci Realismus v české próze a dramatu 80. a 90. let 19. století (historická próza, venkovská próza) Naturalismus v české próze Česká literární moderna Moderní světová literatura Česká literární kritika Česká literatura přelomu 19. a 20. století – anarchističtí buřiči</p>	Romantismus	
2.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</li> <li>- Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby</li> <li>- V rozboru literárního díla prokáže odborné znalosti o struktuře lit. textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</li> </ul>	<p><b>2NV10 Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla</b> Rozbor poezie a prózy – příklady Rytmus, rým a zvukové prostředky poezie</p> <p>Monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč, typy kompozice, motiv, téma</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Při interpretaci literárního textu uplatňuje znalosti o struktuře literárního textu</li> <li>- Postihne smysl textu, zhodnotí text</li> <li>- Uplatňuje znalosti literárních žánrů a literárněvědných termínů</li> <li>- Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování lit. děl</li> </ul>	<p><b>2NV11 Metody interpretace textu</b> Popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu Čtenářské kompetence</p>	Žijeme v Evropě	P 24
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientuje se v literárním díle, vyjadřuje své vlastní názory o díle</li> <li>- Postihne smysl předmluvy a doslovu, autorského komentáře, recenze</li> <li>- Zhodnotí ilustraci</li> <li>- Identifikuje využití jednoho textu v jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře</li> <li>- Vyhodnocuje a třídí informace z odborné literatury, internetu a tisku</li> </ul>	<p><b>2NV11 Text a intertextovost</b> Hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, autorský komentář, recenze, motto, citát)</p>	Přesahy: VV - ilustrace	

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

2.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vyjádří své soudy o přečtené literatuře, své zážitky</li> <li>- Porovná své soudy s odbornými názory (kritika a recenze, polemiky)</li> <li>- Samostatně vyhledává a třídí informace o díle</li> </ul>	<b>2NV12 Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi</b> Osobní záznamy Kritika a recenze, polemiky	Sociální komunikace	P 13
<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>				
3.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích a o aktuálním členění výpovědi</li> <li>- Rozlišuje druhy vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky a k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</li> <li>- Používá různé jazykové prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení</li> <li>- Uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</li> <li>- Rozebere větu jednoduchou a souvětí</li> </ul>	<b>3NV1 Skladba</b> Základní principy větné stavby Větné členy základní a rozvíjející Vztahy uvnitř věty Věta jako jednotka komunikace Druhy vět podle postoje mluvčího Aktuální členění výpovědi Zvuková stránka věty Souvětí Výstavba textu Vztahy mezi větami v textu  Členění souvislého textu Komplexní jazykové rozbory  Odchyly od pravidelné větné stavby	Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů  Spolupráce a soutěž	P 12  P 15
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stále si rozšiřuje slovní zásobu</li> <li>- Zná význam slov, rozumí významu slov přejatých</li> <li>- Vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</li> <li>- V písemném i mluveném projevu volí vhodné jazykové prostředky ve vztahu ke sdělovanému záměru</li> <li>- Ve svém projevu uplatňuje znalosti slovtvorných principů českého jazyka</li> </ul>	<b>3NV2 Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov</b> Rozšiřování slovní zásoby Slovo v textu, význam slov přejatých Mluvní cvičení	Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Morálka všedního dne	P 12 P 14
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy</li> <li>- Rozumí slovům přejatým, zná jejich pravopis</li> </ul>	<b>3NV3 Grafická stránka jazyka</b> Procvičování českého pravopisu – průběžně Pravopis a výslovnost slov přejatých – průběžně	Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	P 11

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

<p>3.roč. vyšší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti</li> <li>- Volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi</li> <li>- Vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči, umístění přízvuků a pauz, správné frázování)</li> <li>- V mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči</li> <li>- Při tvorbě vlastního mluveného textu využívá základní principy rétoriky</li> </ul>	<p><b>3NV4 Komunikační strategie</b> Mluvní cvičení Procvičování různých jazykových útvarů a slohových postupů Estetika jazykového projevu s využitím prostředků verbálních a neverbálních s ohledem na partnera</p>	<p>Sociální komunikace Přesahy: HV – Kultivovanost projevu Dýchání, frázování, artikulační cvičení</p>	<p>P 13</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uvědomuje si rozdíly mezi mluveným a psaným projevem a mezi veřejným a neveřejným projevem</li> <li>- Na základě krátké přípravy stylizuje jednoduchý text</li> </ul>	<p><b>3NV5 Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace, mluvnosti a psanosti</b> Rozdíly mezi mluveným a psaným projevem Veřejný a neveřejný projev – rozdíly Stylizace krátkých projevů mluvených a psaných</p>	<p>Sociální komunikace</p>	<p>P 13</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Je samostatný, komunikativní, pracuje se zdroji (internet, slovníky, další materiály)</li> <li>- Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou</li> <li>- Volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum</li> <li>- Rozezná manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</li> <li>- V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>- Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> </ul>	<p><b>3NV6 Funkční styly a jejich realizace v textech</b> Publicistický styl, publicistické útvary – kritika, reportáž, interview, fejeton O mluveném jazyce v rozhlasu a televizi</p>	<p>Role médií v moderních dějinách Uživatelé Přesahy: ZSV – publicistika a její vliv na čtenáře či diváka</p>	<p>P 55 P 53</p>

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

<p>3.roč. vyšší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení</li> <li>- Uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</li> </ul>	<p><b>3NV7 Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby</b>                  Koherence textu (navazování, odkazování, tematická posloupnost)                  Členění textu a jeho signály                  Odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost)</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Připraví dialog, uvědomí si vztah mezi otázkou a odpovědí</li> <li>- Nemanipuluje s respondentem, nenastíhuje mu svůj úhel pohledu</li> <li>- Rozlišuje řeč přímou, nepřímou, nevlastní přímou a polopřímou</li> </ul>	<p><b>3NV8 Monolog a dialog</b>                  Výstavba dialogu, vztah otázka – odpověď                  Řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá</p>	<p>Sociální komunikace</p>	<p>P 13</p>
		<p><b>Literární komunikace</b></p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vystihne podstatné rysy základních period vývoje literatury a významných uměleckých směrů a hlavních představitelů</li> <li>- Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci a účinek na čtenáře</li> <li>- Vysvětlí specifickou vývoj české literatury a její význam, vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>- Pracuje s informacemi z odborné literatury, internetu, tisku a dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>- Rozliší texty spadající do tzv. literatury vážné, středního proudu a svůj názor zdůvodní</li> <li>- Postihne smysl textu, vysvětlí důvody různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí</li> <li>- Výstižně charakterizuje přínos jednotlivých autorů pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> </ul>	<p><b>3NV9 Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury</b>                  Umělecké směry počátku 20. století – vitalismus, civilismus, expresionismus, dadaismus, futurismus, kubismus, poetismus, surrealismus, existencialismus, proletářská literatura                  Moderní literatura ve Francii, Anglii a v Německu                  Pražská německá literatura                  Moderní světová literatura v Rakousku, Rusku, USA a Španělsku                  Česká poezie 1. pol. 20. stol. (Wolker, Hora, Hořejší, Seifert, Nezval, Halas, Závada, Holan, Hrubín)                  Poezie křesťansko – humanistické duchovní orientace                  Česká próza 1. pol. 20. stol.                  Obraz 1. svět. války (John, Hašek, Medek, Kopta, Langer, Kratochvíl)                  Demokratický proud (bří Čapkové, Poláček, Bass)                  Imaginativní próza – Vančura                  Katolicky orientovaná linie prózy (Deml, Durych, Čep)                  Společenská próza (Olbracht, Majerová, Nový, Pujmanová)                  Psychologická próza (Havlíček, Hostovský, Glazarová, Řezáč, Benešová)                  České drama 1. pol. 20. stol. – oficiální divadlo,</p>	<p>Žijeme v Evropě                  Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů                  Spolupráce a soutěž                  Média a mediální produkce</p> <p>Přesahy: VV – expresionismus, kubismus                  HV – expresionismus                  Osvobozené divadlo                  D 34-41</p>	<p>P 24                  P 12                  P 15                  P 51</p>

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

		neoficiální lid. divadlo Osvobozené divadlo, D 34-41, drama s protifašistickou tematikou Literatura v době okupace – poezie a próza (přehled)		
3.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozliší umělecký text od neuměleckého a nalezne jevy, které činí text uměleckým</li> <li>- Při interpretaci literárního textu uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</li> <li>- Objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu</li> <li>- Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</li> <li>- Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</li> </ul>	<b>3NV10 Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla</b> Struktura literárního díla Literatura a její funkce Tematické prostředky výstavby literárního díla – typy kompozic, postavy, téma, motiv, rytmus, rým, zvukové prostředky poezie aj. Vyprávěcí způsoby – přímá a nepřímá řeč, monolog, dialog aj. Rozdíly mezi fikčním a reálným světem		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Postihne smysl a význam textu</li> <li>- Vysvětlí a porovná různé interpretace téhož textu, odhalí eventuální dezinterpretace textu</li> <li>- Zhodnotí účinek textu na čtenáře</li> <li>- Rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a svůj názor zdůvodní</li> <li>- Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>- Získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> </ul>	<b>3NV11 Metody interpretace textu</b> Význam a smysl textu Výklad a vlastní interpretace textu Čtenářské kompetence  Působení textu na čtenáře Literatura umělecká a neumělecká  Samostatná interpretace literárních děl  Produktivní činnosti rozvíjející studentův individuální styl – např. mluvní cvičení, tvůrčí psaní na určité zadané téma, ale i možnosti práce s talentovanými jedinci	Žijeme v Evropě	P 24
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vystihne smysl lit. díla a vyjádří své zážitky z přečtené literatury či zhlédnutého přepisu lit. díla ve filmovém ztvárnění</li> </ul>	<b>3NV12 Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi</b> Osobní záznamy Kritika a polemiky, čtenářské besedy		

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

		Záznamy zhlédnutých televizních a filmových záznamů děl Návštěvy divadelních představení, koncertů, příp. výstav a besedy o nich	Přesahy: HV, VV – koncerty a výstavy	
<b>4.roč vyšší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Odlišuje různé variety národního jazyka</li> <li>- Ve svém projevu využívá různých variet národního jazyka v souladu s komunikační situací</li> <li>- Při analýze textů popíše základní rysy češtiny</li> <li>- Vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny i její současné vývojové tendence</li> </ul>	<b>4NV1 Obecné poučení o jazyku a řeči</b> Obecné výklady o jazyce Jazyk a jazyková komunikace Jazyk a řeč Myšlení a jazyk Vývojové tendence českého jazyka Jazyková kultura Internacionalizace jazyka Přehled vývoje naší jazykovědy	Sociální komunikace  Role médií v moderních dějinách Účinky mediální produkce a vliv médií	P 13  P 55 P 54
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dodržuje zásady pravopisu</li> <li>- Řeší složitější případy s oporou příruček</li> <li>- Účinně využívá možností grafického členění textu</li> </ul>	<b>4NV2 Grafická stránka jazyka</b> Procvičování pravopisu	Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	P 11
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> </ul>	<b>4NV3 Slohová charakteristika výrazových prostředků</b> Běžná jazyková komunikace Umělecký styl, jazykové prostředky	Sociální komunikace	P 13
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Při tvorbě textu využívá základní principy rétoriky</li> <li>- Rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</li> <li>- Pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>- Samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> <li>- Samostatně zpracuje a přednese mluvený odborný referát</li> <li>- Realizuje (nejlépe v hodinách literatury) výklad nového učiva</li> </ul>	<b>4NV4 Funkční styly a jejich realizace v textech</b> Rétorika: Rečnické útvary, historie řečnictví Výstavba řečnického projevu Příprava a realizace řečnického vystoupení  Odborný styl: Odborný popis, článek, pojednání, odborné projevy mluvené  Mluvený odborný referát  Výklad Umělecký styl, jazykové prostředky, kompozice	Média a mediální produkce Sociální komunikace Uživatelé Přesahy: D, ZSV - Antika Přesahy: HV, D, Bi – odborný styl	P 51 P 13 P 53
		<b>Literární komunikace</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Má přehled o světové literatuře 2. poloviny 20. století</li> </ul>	<b>4NV5 Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury</b> Světová literatura 2. poloviny 20. století Odras války v literatuře ruské, německé, americké,	Žijeme v Evropě Seberegulace, organizační dovednosti a	P 24 P 12

**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

<p>4.roč. vyšší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vystihne podstatné rysy jednotlivých period světové literatury 2. poloviny 20. století, definuje a charakterizuje typické znaky jednotlivých směrů a literárních skupin</li> <li>- Pracuje s informacemi z odborné literatury, internetu, tisku a dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>- Vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a její význam a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> <li>- Má přehled o odrazu války na myšlení a vnímání člověka</li> <li>- Uvědomuje si strádání člověka v koncentračních táborech</li> <li>- Zaujímá jednoznačně záporné stanovisko vůči jakékoliv formě ponižování lidské důstojnosti</li> <li>- Uvědomuje si nebezpečí různých forem a projevů nesnášenlivosti a projevů intolerance ve společnosti</li> <li>- Výstižně charakterizuje přínos jednotlivých autorů pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>- Má přehled o jednotlivých etapách vývoje české literatury 2. poloviny 20. století, je poučen o oficiální, exilové a samizdatové literatuře 70. a 80. let</li> <li>- Systematicky utřídí a vyhodnocuje poznatky z dějin literatury a doplňuje je svými zkušenostmi z četby</li> </ul>	<p>anglické a francouzské Existencialismus Neorealismus Beatnici Rozhněvaní mladí muži Nový román Absurdní drama Magický realismus Literatura s prvky sci-fi Postmodernismus Další významní světoví spisovatelé současnosti Česká literatura 2. poloviny 20. století: Poezie v letech 1945 – 68 – literární skupiny Próza v letech 1945 – 68: Próza reagující na válku Židovská tematika Budovatelský román Historický román Psychologická próza Drama v letech 1945 – 68 Poezie 70. a 80. let Próza 70. a 80. let Samizdatová a exilová literatura Drama 70. a 80. let Poezie a próza po r. 1989 Systematizace poznatků z dějin literatury</p>	<p>efektivní řešení problémů Média a mediální produkce Spolupráce a soutěž</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Přesahy: D, ZSV – židovská tematika, tematika koncentrač. táborů D – poválečné dějiny</p>	<p>P 51 P 15</p> <p>P 31 P 32</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyzuje literární dílo z hlediska obsahu a formy</li> <li>- Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby</li> <li>- Uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech</li> </ul>	<p><b>4NV6 Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla</b> Analýza literárních děl</p>	<p>Sociální komunikace</p>	<p>P 13</p>



**5.1 Učební osnovy: Český jazyk a literatura**

4.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"><li>- Postihne smysl textu a jeho účinek na Čtenáře</li><li>- Zhodnotí text</li></ul>	<b>4NV7 Metody interpretace textu</b> Výklad a vlastní interpretace textu Čtenářské kompetence Význam a smysl textu	Žijeme v Evropě	P 24
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vyjádří své soudy o přečtené literatuře, své zážitky</li><li>- Doporučí ostatním další autorova díla a případné filmové či divadelní adaptace</li></ul>	<b>4NV8 Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi</b>		

### 5.3 Učební osnovy: **Anglický jazyk**

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu Anglický jazyk koordinovala Mgr. Renata Horáková.

#### Časová dotace

Nižší gymnázium:	1.N	4 hodiny		
	2.N	4 hodiny		
Celková dotace:	nižšího gymnázia je 8 hodin.			
Vyšší gymnázium:	3.N	3 hodiny,	1.V	3 hodiny
	4.N	3 hodiny,	2.V	3 hodiny
	5.N	3 hodiny,	3.V	3 hodiny
	6.N	3 hodiny,	4.V	3 hodiny
Celková dotace:	vyššího gymnázia 12 hodin.			

#### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Cizí jazyk a vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP ZV a RVP GV. Anglický jazyk je studován jako první cizí jazyk a jeho výuku absolvují všichni studenti.

#### Na nižším gymnáziu

Výuka anglického jazyka na nižším gymnáziu navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností, které žák získal v předchozím vzdělávání. Vede studenty k rovnoměrnému rozvoji jazykových prostředků a základních jazykových dovedností, tzn. studenti používají jazyk v běžných situacích a orientují se v základních konverzačních tématech, rozumí čtenému textu a vyjadřují se i psanou formou.

Podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky má být v případě výuky cizího jazyka dosaženo jazykové úrovně A2.

#### Na vyšším gymnáziu

V šestiletém studiu pokračuje v anglickém jazyce rozvoj jazykových prostředků a základních jazykových dovedností a podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky výuka směřuje k dosažení úrovně B2.

Ve čtyřletém studiu navazuje výuka anglického jazyka na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností, odpovídajících úrovni A2, které žák získal v předchozím vzdělávání. Výuka je vedena k rovnoměrnému rozvoji jazykových prostředků a základních jazykových dovedností, tzn. že studenti používají jazyk v každodenních situacích a orientují se v běžných konverzačních tématech, rozumí čtenému textu a vyjadřují se i psanou formou.

Podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky směřuje výuka anglického jazyka ve skupině pokročilejší, která je označena Vp, k dosažení jazykové úrovně B2.

Ve skupině méně pokročilé, která je označena Vz, se jedná o studenty, kteří nemají možnost navázat ve škole na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností získaných v předchozím vzdělávání. Výuka vede k osvojení a rovnoměrnému rozvoji jazykových prostředků a základních jazykových dovedností a podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky směřuje k dosažení jazykové úrovně B1.

#### Cíle

Výuka je cíleně řízena tak, aby (si) studenti postupně:

### 5.3 Učební osnovy: **Anglický jazyk**

- osvojovali a rozvíjeli jazykové prostředky a dovednosti
- rozšiřovali slovní zásobu
- rozvíjeli své schopnosti dorozumět se v běžných situacích s různými mluvčími
- poznali cizojazyčné kultury a upevňovali vědomí o jejich rozličnosti
- učili se pracovat s informacemi
- byli motivováni pro další vzdělávání

#### **Organizační vymezení**

Pro výuku anglického jazyka je třída dělena na 2 skupiny. Skupiny pracují v jazykové učebně, počítačové učebně, ve třídách vybavených audiovizuální technikou či v kmenových třídách. Kromě standardně používaných učebnic jsou ve výuce využívány vhodné počítačové programy, práce s internetem a různé tištěné i audiovizuální autentické materiály. Pro studenty anglického jazyka organizuje škola poznávací zájezdy do Velké Británie.

#### **Výchovně-vzdělávací strategie**

Ve výuce anglického jazyka využíváme moderní metody jazykové výuky, které aktivně rozvíjejí komunikativní dovednosti studentů. Převládajícími metodami a formami práce jsou práce skupinová a ve dvojicích, uplatňuje se ovšem i práce s celou skupinou s důrazem na aktivní zapojení všech.

**V hodinách anglického jazyka učitelé směřují k utváření a rozvíjení těchto klíčových kompetencí:**

#### **Kompetence k učení**

Student vyhledává, třídí, kriticky zpracovává a aplikuje informace. Chápe důležitost schopnosti komunikovat anglicky pro další studium a praktický život. Samostatně vyhledává nástroje k odstraňování komunikačních problémů, je tvořivý a učí se z vlastních chyb.

#### **Kompetence k řešení problémů**

Student řeší problémové situace v cizojazyčném prostředí. Je motivován dorozumět se s člověkem mluvícím cizím jazykem. Je schopen opsat obsah myšlenky, chybí-li slovní zásoba.

#### **Kompetence komunikativní**

Student naslouchá promluvám ostatních, zapojuje se do diskuse a své názory je schopen formulovat souvisle a srozumitelně jak v psaném, tak v ústním projevu. Vhodně reaguje a obhájí svůj názor za pomoci vhodných argumentů. Rozumí různým typům textů a využívá pochopené k aktivnímu zapojení se do společenského dění.

#### **Kompetence sociální a personální**

V práci ve skupinách naslouchá a respektuje názory druhých, pomáhá spolužákům a předchází konfliktům.

#### **Kompetence občanské**

Seznamuje se s kulturně-historickým prostředím anglicky mluvících zemí, respektuje naše tradice a kulturně-historické dědictví a srovnává je.

#### **Kompetence pracovní**

Samostatně pracuje se slovníky a audiovizuální technikou k získávání informací z různých oblastí.

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

V předmětu anglický jazyk se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat:

**Nižší gymnázium**

Výchova demokratického občana

P01 Občanská společnost a škola

P02 Občan, občanská společnost a stát

Osobnostní a sociální výchova

P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

P13 Sociální komunikace

P15 Spolupráce a soutěž

Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech

P21 Globalizační a rozvojové procesy

Multikulturní výchova

P32 Psychosociální aspekty interkulturality

P33 Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

Enviromentální výchova

P42 Člověk a životní prostředí

Mediální výchova

P51 Média a mediální produkce

**Vyšší gymnázium**

Osobnostní a sociální výchova

P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

P13 Sociální komunikace

P14 Morálka všedního dne

P15 Spolupráce a soutěž

Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech

P21 Globalizační a rozvojové procesy

Multikulturní výchova

P31 Základní problémy sociokulturních rozdílů

P32 Psychosociální aspekty interkulturality

P33 Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

Enviromentální výchova

P42 Člověk a životní prostředí

Mediální výchova

P51 Média a mediální produkce

P52 Mediální produkty a jejich významy

5.3 Učební osnovy: **Anglický jazyk**

ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>1. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá kladný tvar slovesa to be ve všech osobách, používá sloveso to be v otázce a záporu v přítomném i minulém čase</li> <li>- přivlastní danou věc a také přivlastňuje lidem</li> <li>- pracuje s podstatným jménem v obou číslech</li> <li>- používá neurčitý člen u podstatných jmen</li> <li>- vytvoří správný tvar slovesa pro všechny osoby čísla jednotného i množného přítomného času prostého i průběhového ve větě kladné, záporné a hovoří o běžných pravidelných činnostech i právě probíhajících dějích</li> <li>- pojmenuje aktivity, které má a nemá rád</li> <li>- popíše místa a vyjádří existenci předmětů a osob v místech</li> <li>- vyjádří množství</li> <li>- používá ukazovací zájmena</li> <li>- rozlišuje různá přídavná jména a dokáže zesílit jejich význam pomocí různých příslovcí a vhodně používá různá příslovce</li> <li>- popíše, co umí, vyjádří možnost v přítomnosti i minulosti</li> <li>- rozliší počitatelnost a nepočitatelnost podstatných jmen</li> <li>- rozliší dlouhodobé zájmy a jednorázové touhy</li> <li>- vyjádří množství</li> <li>- používá sloveso have got</li> <li>- popíše osobu, věc a místo s použitím vztažných vět</li> <li>- vytváří neurčitá zájmena pomocí složenin</li> <li>- vytvoří správný tvar pravidelných a vybraných nepravidelných sloves pro</li> </ul>	<p><b>GRAMATIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sloveso to be</li> <li>- přivlastňovací zájmena</li> <li>- množné číslo</li> <li>- neurčitý člen</li> <li>- přivlastňovací pád</li> <li>- přítomný čas prostý</li> <li>- vazba there is/are</li> <li>- some, any, how much, how many</li> <li>- ukazovací zájmena</li> <li>- přídavná jména a stupňování přídavných jmen</li> <li>- příslovce</li> <li>- modální sloveso can</li> <li>- minulý čas pravidelných a nepravidelných sloves</li> <li>- počitatelná a nepočitatelná podstatná jména, množství</li> <li>- like/would like</li> <li>- sloveso have got</li> <li>- vztažné věty - which, where, who</li> <li>- zájmena – something, someone, somewhere</li> <li>- přítomný čas průběhový</li> <li>- rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru</li> </ul>	<p>Classroom Interaction- asking questions, giving opinions – průřezové téma je realizováno v průběhu celého ročníku</p> <p>Internet Practice MV: IVT MV: G</p> <p>Social Expressions, Making Conversations - průřezové téma je realizováno v průběhu celého ročníku</p> <p>Projects, Classroom English</p> <p>Megacities- MV: G The City and the Country</p>	<p>P 01 P 15</p> <p>P 51</p> <p>P13</p> <p>P 15 P 33</p> <p>P 21 P 42</p>

5.3 Učební osnovy: **Anglický jazyk**

	všechny osoby čísla jednotného i množného minulého času prostého ve větě kladné, záporné a tázací a hovoří o ukončených dějích v minulosti		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hláskuje slova</li> <li>- vyjádří tel. čísla a adresu</li> <li>- seznámí se a rozloučí se</li> <li>- pojmenuje země a národnosti</li> <li>- pojmenuje členy rodiny, vztahy</li> <li>- hovoří o zaměstnáních</li> <li>- vyjádří přesný čas</li> <li>- používá názvy dnů, měsíců a ročních období</li> <li>- omluví se, nabídne, požádá a vysvětlí v běžných situacích</li> <li>- pojmenuje místa</li> <li>- popíše místnosti a jejich vybavení</li> <li>- vyjádří cenu</li> <li>- vyjádří pocity</li> <li>- používá řadové číslovky a vyjádří datum</li> <li>- nakoupí a pojmenuje jídlo, objedná si jídlo v restauraci</li> <li>- porovnává lidi, věci a místa</li> <li>- hovoří o místech ve městě a na venkově</li> <li>- ukáže a popíše cestu</li> <li>- popíše vzhled lidí a dokáže je porovnat</li> <li>- seznámí se s různými typy moderních technologií a médií</li> <li>- spojí jednoduché věty v souvětí pomocí vhodných spojovacích výrazů</li> <li>- používá předložky místa a času a vhodné časové výrazy</li> <li>- rozliší a popíše svátky v anglicky mluvících zemích</li> </ul>	<p><b>SLOVNÍ ZÁSoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- abeceda</li> <li>- telefonní čísla a adresy</li> <li>- pozdravy</li> <li>- jména zemí a národností</li> <li>- rodina</li> <li>- zaměstnání a volba povolání</li> <li>- určování času</li> <li>- volnočasové aktivity, sloveso like</li> <li>- dny, měsíce, roční období</li> <li>- výrazy společenské konverzace</li> <li>- předložky místa</li> <li>- základní číslovky</li> <li>- místnosti, nábytek</li> <li>- ceny</li> <li>- spojovací výrazy - and, so, but, because</li> <li>- pocity a nálady, přídavná jména –ed /- ing</li> <li>- řadové číslovky, datum</li> <li>- spojovací výrazy – when, however, until</li> <li>- předložky času a časové výrazy – ago</li> <li>- jídlo a stravovací návyky, nákupy, restaurace</li> <li>- město, venkov a příroda, vazby pro orientaci</li> <li>- přídavná jména pro popis osob, móda</li> <li>- moderní technologie a média</li> <li>- spojovací výrazy but, although, however</li> <li>- realie zemí (svátky a významné události v anglicky mluvících zemích)</li> <li>- rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím</li> </ul>	
	- rozumí informacím v jednoduchých	<p><b>POSLECH S PORozUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvuková podoba slova</li> </ul>	

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<p>poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí obsahu promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíjení schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl porozumění)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>- mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>- vypráví jednoduchý příběh či událost v přítomnosti i minulosti; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> </ul>	<p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti</li> <li>- slovní a větný přízvuk</li> <li>- intonace</li> <li>- rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím (jsou tolerovány elementární chyby, které nenaruší smysl sdělení a porozumění)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace</li> <li>- vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech</li> </ul>	<p><b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grafická podoba slova</li> <li>- práce se slovníkem</li> <li>- práce s textem</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat - formální dopis, neformální a „poloformální“ email</li> <li>- reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>- napíše jednoduchý příběh v minulosti</li> </ul>	<p><b>PSANÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládnutí pravopisu slov osvojené slovní zásoby</li> <li>- rozvíjení dostačující slovní zásoby k písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím</li> <li>- formulář</li> <li>- formální dopis</li> <li>- příběh</li> <li>- email – různé styly</li> </ul>		
2. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří záměr, úmysl a plány do budoucna</li> <li>- navrhuje činnosti</li> <li>- vyjádří účel činnosti</li> <li>- zeptá se na vlastnictví</li> </ul>	<p><b>GRAMATIKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádření budoucnosti – going to</li> <li>- návrhy</li> <li>- účelový infinitiv</li> <li>- samostatná přivlastňovací zájmena</li> </ul>	<p>Internet Practice – MV: IVT Immigration Using Dictionaries</p>	<p>P 51 P 32 P 12</p>

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se o svých zkušenostech a vyjádří důsledky dějů</li> <li>- časově rozliší ukončený a neukončený minulý děj</li> <li>- hovoří o minulých, přítomných a budoucích dějích a klade otázky v těchto časových rovinách</li> <li>- rozlišuje a používá přítomné časy pro pravidelné i právě probíhající děje</li> <li>- hovoří o domluvených dějích v budoucnosti</li> <li>- vhodně používá sloveso have/have got</li> <li>- vypráví o minulých událostech</li> <li>- popíše jednorázové i probíhající děje v minulosti</li> <li>- používá příslovce a rozliší jejich různá postavení ve větě</li> <li>- vyjádří datum a časové souvislosti za použití správných předložek</li> <li>- rozlišuje a vhodně používá výrazy vyjadřující množství</li> <li>- vytváří neurčitá zájmena pomocí složenin</li> <li>- pracuje s členy u podstatných jmen</li> <li>- rozlišuje různé spojení sloves ve větách</li> <li>- vyjádří spontánní rozhodnutí a nabídku v budoucnosti</li> <li>- používá různé formy vyjádření budoucího děje</li> <li>- vhodně používá základní frázová slovesa</li> <li>- vyjádří, jaké jsou věci, místa a lidé</li> <li>- porovná lidi, věci a místa</li> <li>- popíše místa s použitím vedlejších vět vztavných</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas prostý</li> <li>- předpřítomný čas prostý a minulý prostý</li> <li>- časy - minulý, přítomný a budoucí</li> <li>- přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>- přítomný čas průběhový pro vyjádření budoucnosti</li> <li>- sloveso have/have got</li> <li>- minulý čas prostý a průběhový</li> <li>- příslovce, jejich postavení ve větě</li> <li>- datum, předložky času</li> <li>- výrazy - much, many, a lot of, some, any, a few, a little</li> <li>- zájmena – something, someone, somewhere</li> <li>- určitý, neurčitý a nulový člen</li> <li>- slovesná spojení</li> <li>- vyjádření budoucnosti – will</li> <li>- vyjádření budoucnosti – will, going to, přítomný čas průběhový</li> <li>- frázová slovesa</li> <li>- vazba „what...like“</li> <li>- 2. a 3. stupeň přídavných jmen</li> <li>- srovnávání</li> <li>- vztavné věty – zájmena who, that, which, where</li> <li>- rozvíjení používání gramatických jevů k realizaci komunikačního záměru</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- mluví o počasí</li> <li>- orientuje se na místech spojených s cestováním</li> <li>- vhodně používá slovesa take a get</li> <li>- pracuje s dvojjazyčným slovníkem</li> <li>- popíše každodenní pravidelné činnosti</li> </ul>	<p><b>SLOVNÍ ZÁSoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- počasí</li> <li>- letiště, nádraží</li> <li>- slovesa: take, get</li> <li>- slova s více významy</li> <li>- každodenní činnosti</li> <li>- pravidla tvoření konverzace</li> </ul>		



**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá společenskou konverzaci</li> <li>- pojmenuje různé typy obchodů a jejich zboží</li> <li>- nakoupí různé druhy zboží</li> <li>- hovoří o svém vztahu k hudbě</li> <li>- seznámí se s různými typy moderních technologií a médií</li> <li>- seznámí se s problémy spojenými s multikulturalitou</li> <li>- vyjádří pochybnost a jistotu</li> <li>- používá slova stejného i opačného významu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- obchody, nákupy a ceny</li> <li>- výrazy vyjadřující pochybnost a jistotu</li> <li>- synonyma a antonyma</li> <li>- kultura – hudba</li> <li>- moderní technologie a média</li> <li>- společnost a její problémy - multikulturalita</li> <li>- rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní i písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně</li> <li>- rozumí obsahu promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat</li> </ul>	<p><b>POSLECH S POROZUMĚNÍM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvuková podoba slova</li> <li>- rozvíjení schopnosti rozlišovat sluchem prvky fonologického systému jazyka (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl porozumění)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích</li> <li>- mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>- vypráví jednoduchý příběh či událost v přítomnosti i minulosti; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života</li> </ul>	<p><b>MLUVENÍ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíjení dostatečně srozumitelné výslovnosti</li> <li>- slovní a větný přízvuk</li> <li>- intonace</li> <li>- rozvíjení dostačující slovní zásoby k ústní komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>- napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat – pohlednice, neformální email, popis</li> <li>- reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>- rozezná a opraví chybu v písemném projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>PSANÍ</b></li> <li>- ovládnání pravopisu slov osvojené slovní zásoby</li> <li>- rozvíjení dostačující slovní zásoby k písemné komunikaci vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím</li> <li>- pohlednice</li> <li>- neformální email</li> <li>- popis</li> <li>- příběh</li> </ul>		

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	- vytvoří příběh v minulosti			
3. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se o svých zkušenostech a popíše důsledky dějů</li> <li>- srovná děj pravidelně se opakující a trvalého významu v přítomnosti, ukončený a neukončený minulý děj</li> <li>- vytvoří názvy povolání</li> <li>- používá přípony k vytvoření podst. a příd. jmen</li> <li>- vyjádří souhlas</li> <li>- napíše životopis slavné osobnosti</li> </ul>	<p><b>3N7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas</li> <li>- předložky for, since</li> <li>- časy – přítomný prostý, minulý prostý, předpřítomný prostý</li> <li>- názvy povolání – přípony –er,-or,-ist,-ian,-ant</li> <li>- přípony pro tvoření podst. a příd. jmen</li> <li>- tázací dovětky</li> <li>- životopis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Internet Practice – v průběhu celého ročníku - MV: IVT</li> <li>Everyday English – v průběhu celého ročníku</li> <li>Social Expressions – v průběhu celého ročníku</li> </ul>	<p>P51</p> <p>P11 P13 P12</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří nutnost</li> <li>- vyjádří doporučení či radu</li> <li>- pojmenuje různé druhy oblečení</li> <li>- hovoří o nemocech a jejich příznacích</li> <li>- lékař</li> <li>- napíše formální i neformální dopis a e-mail</li> <li>- rozliší formální a neformální dopis a e-mail</li> </ul>	<p><b>3N8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modální slovesa have to, must, should</li> <li>- oděvy a oblečení</li> <li>- nemoci, u lékaře</li> <li>- dopis, e-mail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problem Solving- do's and don'ts</li> <li>Giving Advice</li> </ul>	<p>P 02 P 15</p>
3. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná minulé děje</li> <li>- vypráví a napíše příběhy odehrávající se v minulosti a používá vhodné spojovací výrazy</li> <li>- vyjádří pocity</li> <li>- správně užije zvolací věty</li> <li>- napíše recenzi filmu nebo knihy</li> </ul>	<p><b>3N9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předminulý čas</li> <li>- minulý čas prostý a průběhový, předminulý čas</li> <li>- spojovací výrazy</li> <li>- pocity</li> <li>- zvolací věty – so, such</li> <li>- pravidla písemného projevu - recenze</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší důležitost sdělení pomocí trpného rodu</li> <li>- správně používá spojení různých slovních druhů</li> <li>- tvoří slova složená z podstatných jmen</li> <li>- vede telefonický rozhovor</li> <li>- písemně diskutuje o výhodách a nevýhodách daného jevu</li> </ul>	<p><b>3N10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trpný rod</li> <li>- slovní spojení – slovesa, podstatná jména, přídavná jména, příslovce</li> <li>- slova složená</li> <li>- výrazy telefonní konverzace</li> <li>- pravidla písemného projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discoveries and Inventions – MV: D</li> </ul>	<p>P 21</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hovoří o stále probíhajících dějích</li> </ul>	<p><b>3N11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas průběhový</li> </ul>		

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje dokončenost a důsledky min. dějů</li> <li>- omluví se, vyjádří lítost, dokáže povzbudit</li> <li>- vyplní formulář</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- výrazy společenské konverzace</li> <li>- formulář -příhláška</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří reálnou podmínku a její důsledek</li> <li>- vyjádří nereálnou podmínku a její důsledek</li> <li>- vyjadřuje přání o budoucnosti</li> <li>- hovoří o možnostech dějů v budoucnosti</li> <li>- správně používá různé předložky</li> <li>- poděkuje a rozloučí se</li> </ul>	<p><b>3N12</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podmínkové věty</li> <li>- podmínkové věty v nereálné přítomnosti</li> <li>- slovesné formy k popisu budoucnosti – might</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předložky</li> <li>- výrazy společenské konverzace</li> </ul>	<p>Future Plans</p> <p>Environmental Issues – MV: Bi, Ch</p>	<p>P11</p> <p>P42</p>
<p><b>4. roč. nižší G</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hovoří o dějích v minulosti i přítomnosti</li> <li>- ptá se a neguje v těchto časových rovinách</li> <li>- adekvátně odpovídá</li> <li>- rozlišuje slovní druhy a postavení slov ve větě z hlediska jejich funkce</li> <li>- používá idiomy</li> <li>- rozezná a opraví chyby v písemném projevu</li> </ul>	<p><b>4N1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přítomné časy, minulé časy, předpřítomný čas</li> <li>- pomocná slovesa – be, do, have</li> <li>- krátké odpovědi</li> <li>- slovní druhy, větné členy</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výrazy společenské konverzace</li> <li>- neformální dopis</li> </ul>	<p>Everyday English – v průběhu celého ročníku</p> <p>Internet Practice – v průběhu celého ročníku – MV: IVT</p> <p>Miscellaneous Sources (magazines, books)</p> <p>- v průběhu celého ročníku</p>	<p>P 13</p> <p>P 51</p> <p>P 52</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popisuje přítomné děje a rozliší děje pravidelné a právě probíhající</li> <li>- rozlišuje děj a stav</li> <li>- rozliší důležitost sdělení pomocí trpného rodu v přítomnosti</li> <li>- hovoří o volnočasových aktivitách</li> <li>- užívá fráze typické pro společenskou konverzaci</li> <li>- popisuje charakterové vlastnosti</li> <li>- napíše dopis a e-mail</li> </ul>	<p><b>4N2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čas přítomný prostý a průběhový</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovesa stavová a dějová</li> <li>- trpný rod – prostý i průběhový tvar</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- volný čas</li> <li>- pravidla společenské konverzace</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přídavná jména – charakterové vlastnosti</li> <li>- pravidla písemného projevu – dopis, e-mail (formální a neformální)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vypráví o minulých událostech</li> <li>- popisuje jednorázové i probíhající děje v minulosti v činném i trpném rodě</li> <li>- používá činný i trpný rod při vyprávění</li> <li>- seznamuje se s životem a dílem W. Shakespeara</li> <li>- rozezná rozdíl mezi psanou a zvukovou podobou slov</li> </ul>	<p><b>4N3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- minulý čas prostý a průběhový, předminulý čas</li> <li>- trpný rod – prostý i průběhový tvar</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- W. Shakespeare</li> <li>- „spelling“ a výslovnost</li> </ul>		

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ptá se na názory druhých a vyjádří svůj vlastní</li> <li>- vypráví a napíše příběhy odehrávající se v minulosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vazby pro vyjadřování názoru</li> <li>- spojovací výrazy; přídavná jména a příslovce ve vyprávění</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří povinnost, schopnost, možnost, dovednost, radu i doporučení</li> <li>- rozlišuje odlučitelná a neodlučitelná frázová slovesa</li> <li>- zdvořile požádá a nabídne</li> </ul>	<p><b>4N4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modální slovesa (must, can, be allowed, should) a have to</li> <li>- frázová slovesa</li> <li>- žádost, nabídka (modální slovesa)</li> </ul>	Rules for Life	<p>P 14</p> <p>P 31</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří spontánní i naplánované děje v budoucnosti, rozliší subjektivní i objektivní předpověď v budoucnosti</li> <li>- hovoří o počasí</li> <li>- obohacuje si slovní zásobu o hovorové výrazy s důrazem na jejich vhodné užití</li> <li>- tvoří slova pomocí předpon a přípon, mění slovní druhy</li> <li>- smluví si schůzku</li> </ul>	<p><b>4N5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formy vyjádření budoucího času – will, going to, přítomný čas průběhový</li> <li>- počasí</li> <li>- „pretty“</li> <li>- předpony a přípony</li> <li>- výrazy společenské konverzace</li> </ul>		
<b>5. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zeptá se a vyjádří, jaké jsou věci, místa a lidé</li> <li>- používá správně přídavná jména a příslovce</li> <li>- klade důraz na podstatné informace ve větě</li> <li>- orientuje se v prostředí obchodního domu</li> <li>- popíše místo pomocí vztažných zájmen a příčestí</li> </ul>	<p><b>5N6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vazby pro popis věcí, míst a lidí</li> <li>- přídavná jména a příslovce</li> <li>- vyjadřování důrazu</li> <li>- slovní zásoba – oddělení v obchodním domě</li> <li>- vztažná zájmena, příčestí</li> </ul>	<p>Everyday English – v průběhu celého ročníku</p> <p>Internet Practice – v průběhu celého ročníku – MV: IVT</p> <p>Miscellaneous Sources (magazines, books)</p> <p>- v průběhu celého ročníku</p> <p>Food and Cooking</p>	<p>P 13</p> <p>P 51</p> <p>P 52</p> <p>P 21</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se o svých zkušenostech a vyjádří důsledky dějů, vyjadřuje dlouhodobě probíhající děje</li> <li>- rozumí a vytváří zprávy o nedávných událostech v činném i trpném rodě</li> <li>- vhodně vyjadřuje míru svého zájmu</li> <li>- vhodně vyjadřuje souhlas, sympatie, potěšení a překvapení</li> <li>- popíše osobu s důrazem na kohezi a</li> </ul>	<p><b>5N7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas prostý – činný i trpný rod, předpřítomný čas průběhový</li> <li>- fráze vyjadřující míru zájmu</li> <li>- vazby vyjadřující souhlas, sympatie, potěšení a překvapení</li> <li>- popis osoby</li> </ul>		

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	koherenci			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje různá větná spojení sloves</li> <li>- popisuje tělesné aktivity</li> <li>- počítá a používá číselné údaje</li> <li>- vypráví příběh</li> </ul>	<b>5N8</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovesná spojení</li> <li>- lidské tělo – slovesa popisující tělesné aktivity</li> <li>- čísla a číslovky</li> <li>- organizace textu</li> </ul>	Dangerous Journeys in History – MV: D	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří nulovou, reálnou a nereálnou podmínku v přítomnosti</li> <li>- vyjádří míru pravděpodobnosti a možnosti dějů</li> <li>- rozlišuje slova podobného významu</li> <li>- popíše a zhodnotí výhody a nevýhody daného jevu</li> </ul>	<b>5N9</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podmínkové věty</li> <li>- modální slovesa pro vyjádření pravděpodobnosti a možnosti</li> <li>- slova podobného významu</li> <li>- prostředky textové návaznosti</li> </ul>		
<b>6. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodně používá členy a různé typy zájmen</li> <li>- rozlišuje různé druhy souhlasu</li> <li>- vhodným skládáním podstatných jmen vytváří složená podstatná jména</li> <li>- nahradí neznámé slovo správnou definicí</li> <li>- popíše město z různých hledisek</li> </ul>	<b>6N10</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- členy a zájmena</li> <li>- různé druhy souhlasu</li> <li>- podstatná jména složená</li> <li>- tvoření definicí</li> <li>- popis města s užitím poznámek</li> </ul>	Everyday English – v průběhu celého ročníku Internet Practice – v průběhu celého ročníku – MV: IVT Miscellaneous Sources (magazines, books) - v průběhu celého ročníku	P 13  P 51  P 52
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří míru pravděpodobnosti dějů v přítomnosti a minulosti</li> <li>- rozlišuje lehce zaměnitelné významy předložek u frázových sloves</li> <li>- vyjadřuje vlastní stanovisko v ústní i písemné formě</li> </ul>	<b>6N11</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modální slovesa pro vyjádření pravděpodobnosti</li> <li>- předložky u frázových sloves</li> <li>- vyjádření stanoviska</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukuje projevy druhých</li> <li>- používá vhodná slovesa dle záměru promluvy</li> <li>- vhodně používá základní ustálená slovní spojení</li> <li>- rozezná a opraví chyby v písemném projevu</li> </ul>	<b>6N12</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidla pro tvoření nepřímé řeči</li> <li>- slovesa dle záměru promluvy</li> <li>- konverzační klišé</li> </ul>	People Who Changed the World – MV: ZSV	P 23
<b>1. roč. vyšší</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hovoří o minulých, přítomných a budoucích dějích a klade otázky v těchto časových rovinách</li> </ul>	<b>1Vp1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- časy - minulý, přítomný a budoucí</li> </ul>	Using Dictionaries	P 12

5.3 Učební osnovy: **Anglický jazyk**

<b>G</b> <b>(Vp)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s dvojjazyčným slovníkem</li> <li>- rozezná a opraví chybu v písemném projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slova s více významy</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a používá přítomné časy pro pravidelné i právě probíhající děje</li> <li>- hovoří o domluvených dějích v budoucnosti</li> <li>- vhodně používá sloveso have/have got</li> <li>- popíše každodenní pravidelné činnosti</li> <li>- ovládá společenskou konverzaci</li> <li>- napíše pohlednici</li> </ul>	<p><b>1Vp2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>- přítomný čas průběhový pro vyjádření budoucnosti</li> <li>- sloveso have/have got</li> <li>- každodenní činnosti</li> <li>- pravidla tvoření konverzace</li> <li>- písemný projev - pohlednice</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vypráví o minulých událostech</li> <li>- popíše jednorázové i probíhající děje v minulosti</li> <li>- používá příslovce a rozliší jejich různá postavení ve větě</li> <li>- vyjádří datum a časové souvislosti za použití správných předložek</li> <li>- vytvoří příběh v minulosti za použití příslovčí a přídavných jmen</li> </ul>	<p><b>1Vp3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- minulý čas prostý a průběhový</li> <li>- příslovce, jejich postavení ve větě</li> <li>- datum, předložky času</li> <li>- písemný projev - vyprávění příběhu</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a vhodně používá výrazy vyjadřující množství</li> <li>- vytváří neurčitá zájmena pomocí složenin</li> <li>- pracuje s členy u podstatných jmen</li> <li>- pojmenuje různé typy obchodů a jejich zboží</li> <li>- nakoupí různé druhy zboží</li> <li>- napíše email za použití vhodných spojovacích výrazů</li> </ul>	<p><b>1Vp4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výrazy - much, many, a lot of, some, any, a few, a little</li> <li>- zájmena – something, someone, somewhere</li> <li>- určitý, neurčitý a nulový člen</li> <li>- obchody, nákupy a ceny</li> <li>- písemný projev: email, spoj.výrazy</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje různé spojení sloves ve větách</li> <li>- vyjádří spontánní rozhodnutí a nabídku v budoucnosti</li> <li>- používá různé formy vyjádření budoucího děje</li> <li>- vhodně používá základní frázová slovesa</li> <li>- vyjádří pochybnost a jistotu</li> <li>- hovoří a napíše o svých plánech do budoucna</li> </ul>	<p><b>1Vp5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovesná spojení</li> <li>- vyjádření budoucnosti – will</li> <li>- vyjádření budoucnosti – will, going to, přítomný čas průběhový</li> <li>- frázová slovesa</li> <li>- výrazy vyjadřující pochybnost a jistotu</li> </ul>	Immigration	P 32

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří, jaké jsou věci, místa a lidé</li> <li>- porovná lidi, věci a místa</li> <li>- používá slova stejného i opačného významu</li> <li>- popíše místa s použitím vedlejších vět vztahných</li> </ul>	<p><b>1Vp6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vazba „what...like“</li> <li>- 2. a 3. stupeň přídavných jmen</li> <li>- srovnávání</li> <li>- synonyma a antonyma</li> <li>- vztahné věty – zájmena who, that, which, where</li> <li>- popis místa</li> </ul>		
<b>2. roč. vyšší G (Vp)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se o svých zkušenostech a popíše důsledky dějů</li> <li>- srovná děj pravidelně se opakující a trvalého významu v přítomnosti, ukončený a neukončený minulý děj</li> <li>- vytvoří názvy povolání</li> <li>- používá přípony k vytvoření podst. a příd. jmen</li> <li>- vyjádří souhlas</li> <li>- napíše životopis slavné osobnosti</li> </ul>	<p><b>2Vp7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas</li> <li>- předložky for, since</li> <li>- časy – přítomný prostý, minulý prostý, předpřítomný prostý</li> <li>- názvy povolání – přípony –er,-or,-ist,-ian,-ant</li> <li>- přípony pro tvoření podst. a příd. jmen</li> <li>- tázací dovětky</li> <li>- životopis</li> </ul>	<p>Internet Practice – v průběhu celého ročníku - MV: IVT</p> <p>Everyday English – v průběhu celého ročníku</p> <p>Social Expressions – v průběhu celého ročníku</p>	<p>P51</p> <p>P11</p> <p>P13</p> <p>P12</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří nutnost</li> <li>- vyjádří doporučení či radu</li> <li>- pojmenuje různé druhy oblečení</li> <li>- hovoří o nemocech a jejich příznacích</li> <li>- lékař</li> <li>- napíše formální i neformální dopis a e-mail</li> <li>- rozliší formální a neformální dopis a e-mail</li> </ul>	<p><b>2Vp8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modální slovesa have to, must, should</li> <li>- oděvy a oblečení</li> <li>- nemoci, u lékaře</li> <li>- dopis, e-mail</li> </ul>	<p>Problem Solving- do's and don'ts</p> <p>Giving Advice</p>	<p>P 02</p> <p>P 15</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná minulé děje</li> <li>- vypráví a napíše příběhy odehrávající se v minulosti a používá vhodné spojovací výrazy</li> <li>- vyjádří pocity</li> <li>- správně užije zvolací věty</li> <li>- napíše recenzi filmu nebo knihy</li> </ul>	<p><b>2Vp9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předminulý čas</li> <li>- minulý čas prostý a průběhový, předminulý čas</li> <li>- spojovací výrazy</li> <li>- pocity</li> <li>- zvolací věty – so, such</li> <li>- pravidla písemného projevu - recenze</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší důležitost sdělení pomocí trpného rodu</li> <li>- správně používá spojení různých slovních druhů</li> </ul>	<p><b>2Vp10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trpný rod</li> <li>- slovní spojení – slovesa, podstatná jména, přídavná jména, příslovce</li> </ul>	<p>Discoveries and Inventions – MV: D</p>	<p>P 21</p>

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tvoří slova složená z podstatných jmen</li> <li>- vede telefonický rozhovor</li> <li>- písemně diskutuje o výhodách a nevýhodách daného jevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- slova složená</li> <li>- výrazy telefonní konverzace</li> <li>- pravidla písemného projevu</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hovoří o stále probíhajících dějích</li> <li>- rozlišuje dokončenost a důsledky min. dějů</li> <li>- omluví se, vyjádří lítost, dokáže povzbudit</li> <li>- vyplní formulář</li> </ul>	<p><b>2Vp11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas průběhový</li> <li>- výrazy společenské konverzace</li> <li>- formulář -příhláška</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří reálnou podmínku a její důsledek</li> <li>- vyjádří nereálnou podmínku a její důsledek</li> <li>- vyjadřuje přání o budoucnosti</li> <li>- hovoří o možnostech dějů v budoucnosti</li> <li>- správně používá různé předložky</li> <li>- poděkuje a rozloučí se</li> </ul>	<p><b>2Vp12</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podmínkové věty</li> <li>- podmínkové věty v nereálné přítomnosti</li> <li>- slovesné formy k popisu budoucnosti – might</li> <li>- předložky</li> <li>- výrazy společenské konverzace</li> </ul>	<p>Future Plans</p> <p>Environmental Issues – MV: Bi, Ch</p>	<p>P11</p> <p>P42</p>
<p><b>3. roč. vyšší G (Vp)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hovoří o dějích v minulosti i přítomnosti</li> <li>- ptá se a neguje v těchto časových rovinách</li> <li>- adekvátně odpovídá</li> <li>- rozlišuje slovní druhy a postavení slov ve větě z hlediska jejich funkce</li> <li>- používá idiomy</li> <li>- rozezná a opraví chyby v písemném projevu</li> </ul>	<p><b>3Vp1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přítomné časy, minulé časy, předpřítomný čas</li> <li>- pomocná slovesa – be, do, have</li> <li>- krátké odpovědi</li> <li>- slovní druhy, větné členy</li> <li>- výrazy společenské konverzace</li> <li>- neformální dopis</li> </ul>	<p>Everyday English – v průběhu celého ročníku</p> <p>Internet Practice – v průběhu celého ročníku – MV: IVT</p> <p>Miscellaneous Sources (magazines, books)</p> <p>- v průběhu celého ročníku</p>	<p>P 13</p> <p>P 51</p> <p>P 52</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popisuje přítomné děje a rozliší děje pravidelné a právě probíhající</li> <li>- rozlišuje děj a stav</li> <li>- rozliší důležitost sdělení pomocí trpného rodu v přítomnosti</li> <li>- hovoří o volnočasových aktivitách</li> <li>- užívá fráze typické pro společenskou konverzaci</li> <li>- popisuje charakterové vlastnosti</li> <li>- napíše dopis a e-mail</li> </ul>	<p><b>3Vp2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čas přítomný prostý a průběhový</li> <li>- slovesa stavová a dějová</li> <li>- trpný rod – prostý i průběhový tvar</li> <li>- volný čas</li> <li>- pravidla společenské konverzace</li> <li>- přídavná jména – charakterové vlastnosti</li> <li>- pravidla písemného projevu – dopis, e-mail (formální a neformální)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vypráví o minulých událostech</li> <li>- popisuje jednorázové i probíhající děje</li> </ul>	<p><b>3Vp3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- minulý čas prostý a průběhový, předminulý čas</li> <li>- trpný rod – prostý i průběhový tvar</li> </ul>		



**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>v minulosti v činném i trpném rodě</li> <li>- používá činný i trpný rod při vyprávění</li> <li>- seznamuje se s životem a dílem W. Shakespeara</li> <li>- rozezná rozdíl mezi psanou a zvukovou podobou slov</li> <li>- ptá se na názory druhých a vyjádří svůj vlastní</li> <li>- vypráví a napíše příběhy odehrávající se v minulosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- W. Shakespeare</li> <li>- „spelling“ a výslovnost</li> <li>- vazby pro vyjadřování názoru</li> <li>- spojovací výrazy; přídavná jména a příslovce ve vyprávění</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří povinnost, schopnost, možnost, dovednost, radu i doporučení</li> <li>- rozlišuje odlučitelná a neodlučitelná frázová slovesa</li> <li>- zdvořile požádá a nabídne</li> </ul>	<p><b>3Vp4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modální slovesa (must, can, be allowed, should) a have to</li> <li>- frázová slovesa</li> <li>- žádost, nabídka (modální slovesa)</li> </ul>	Rules for Life	<p>P 14</p> <p>P 31</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří spontánní i naplánované děje v budoucnosti, rozliší subjektivní i objektivní předpověď v budoucnosti</li> <li>- hovoří o počasí</li> <li>- obohacuje si slovní zásobu o hovorové výrazy s důrazem na jejich vhodné užití</li> <li>- tvoří slova pomocí předpon a přípon, mění slovní druhy</li> <li>- smluví si schůzku</li> </ul>	<p><b>3Vp5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formy vyjádření budoucího času – will, going to, přítomný čas průběhový</li> <li>- počasí</li> <li>- „pretty“</li> <li>- předpony a přípony</li> <li>- výrazy společenské konverzace</li> </ul>		
<b>4. roč. vyšší G (Vp)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zeptá se a vyjádří, jaké jsou věci, místa a lidé</li> <li>- používá správně přídavná jména a příslovce</li> <li>- klade důraz na podstatné informace ve větě</li> <li>- orientuje se v prostředí obchodního domu</li> <li>- popíše místo pomocí vztažných zájmen a příčestí</li> </ul>	<p><b>4Vp6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vazby pro popis věcí, míst a lidí</li> <li>- přídavná jména a příslovce</li> <li>- vyjadřování důrazu</li> <li>- slovní zásoba – oddělení v obchodním domě</li> <li>- vztažná zájmena, příčestí</li> </ul>	<p>Everyday English – v průběhu celého ročníku</p> <p>Internet Practice – v průběhu celého ročníku – MV: IVT</p> <p>Miscellaneous Sources (magazines, books)</p> <p>- v průběhu celého ročníku</p> <p>Food and Cooking</p>	<p>P 13</p> <p>P 51</p> <p>P 52</p> <p>P 21</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se o svých zkušenostech a vyjádří důsledky dějů, vyjadřuje dlouhodobě probíhající děje</li> </ul>	<p><b>4Vp7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas prostý – činný i trpný rod, předpřítomný čas průběhový</li> </ul>		

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí a vytváří zprávy o nedávných událostech v činném i trpném rodě</li> <li>- vhodně vyjadřuje míru svého zájmu</li> <li>- vhodně vyjadřuje souhlas, sympatie, potěšení a překvapení</li> <li>- popíše osobu s důrazem na kohezi a koherenci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fráze vyjadřující míru zájmu</li> <li>- vazby vyjadřující souhlas, sympatie, potěšení a překvapení</li> <li>- popis osoby</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje různá větná spojení sloves</li> <li>- popisuje tělesné aktivity</li> <li>- počítá a používá číselné údaje</li> <li>- vypráví příběh</li> </ul>	<p><b>4Vp8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovesná spojení</li> <li>- lidské tělo – slovesa popisující tělesné aktivity</li> <li>- čísla a číslovky</li> <li>- organizace textu</li> </ul>	Dangerous Journeys in History – MV: D	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří nulovou, reálnou a nereálnou podmínku v přítomnosti</li> <li>- vyjádří míru pravděpodobnosti a možnosti dějů</li> <li>- rozlišuje slova podobného významu</li> <li>- popíše a zhodnotí výhody a nevýhody daného jevu</li> </ul>	<p><b>4Vp9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podmínkové věty</li> <li>- modální slovesa pro vyjádření pravděpodobnosti a možnosti</li> <li>- slova podobného významu</li> <li>- prostředky textové návaznosti</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodně používá členy a různé typy zájmen</li> <li>- vyjádří míru pravděpodobnosti dějů v přítomnosti a minulosti</li> <li>- reprodukuje projevy druhých</li> <li>- používá vhodná slovesa dle záměru promluvy</li> </ul>	<p><b>4Vp10-12</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- členy a zájmena</li> <li>- modální slovesa pro vyjádření pravděpodobnosti</li> <li>- pravidla pro tvoření nepřímé řeči</li> <li>- slovesa dle záměru promluvy</li> </ul>		
<b>1. roč. vyšší G (Vz)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hláskuje slova</li> <li>- přivlastní danou věc</li> <li>- vyjádří tel. čísla a adresu</li> <li>- seznámí se a rozloučí se</li> <li>- používá kladný tvar slovesa to be ve všech osobách, používá sloveso to be v otázce a záporu</li> <li>- pracuje s podstatným jménem v obou číslech</li> <li>- používá neurčitý člen u podstatných jmen</li> <li>- pojmenuje země a národnosti</li> <li>- přivlastňuje lidem</li> </ul>	<p><b>1Vz1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- abeceda</li> <li>- přivlastňovací zájmena</li> <li>- telefonní čísla a adresy</li> <li>- pozdravy</li> <li>- sloveso to be</li> <li>- množné číslo</li> <li>- neurčitý člen</li> <li>- jména zemí a národností</li> </ul>	<p>Classroom Interaction- asking questions, giving opinions – průřezové téma je realizováno v průběhu celého ročníku</p> <p>Internet Practice MV: IVT MV: G</p>	<p>P 01 P 15</p> <p>P 51</p>

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	- pojmenuje členy rodiny, vztahy	- přivlastňovací pád - rodina		
	- vytvoří správný tvar slovesa pro 3. osobu čísla jednotného přítomného času prostého ve větě kladné, záporné a tázací - hovoří o zaměstnáních - vyjádří přesný čas - používá osobní a přivlastňovací zájmena v písemném projevu	<b>1Vz2</b> - přítomný čas prostý – 3. osoba č.j.  - zaměstnání - určování času - písemný projev-zájmena		
	- vytvoří správný tvar slovesa pro všechny osoby čísla jednotného i množného přítomného času prostého ve větě kladné, záporné a tázací a hovoří o běžných pravidelných činnostech - pojmenuje aktivity, které má a nemá rád - používá názvy dnů, měsíců a ročních období - omluví se, požádá a vysvětlí v běžných situacích - vyplní formulář	<b>1Vz3</b> - přítomný čas prostý  - volnočasové aktivity, sloveso like - dny, měsíce, roční období - výrazy společenské konverzace  - formulář	Social Expressions, Making Conversations - průřezové téma je realizováno v průběhu celého ročníku	P 13
	- popíše místa a vyjádří existenci předmětů a osob v místech - vyjádří množství - používá ukazovací zájmena - pojmenuje místa - popíše místnosti a jejich vybavení - rozlišuje různá přídavná jména a dokáže zesílit jejich význam pomocí různých příslovcí - vyjádří cenu	<b>1Vz4</b> - vazba there is/are - předložky místa - some, any, how much, how many, základní číslovky - ukazovací zájmena  - místnosti, nábytek - přídavná jména, příslovce  - ceny - spojovací výrazy - and, so, but, because		
	- popíše, co umí, vyjádří možnost v přítomnosti i minulosti - používá sloveso to be v minulém čase - rozlišuje různé kombinace podstatných a přídavných jmen	<b>1Vz5</b> - modální sloveso can  - sloveso to be - podstatná jména a jejich kombinace		

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří zdvořilou žádost</li> <li>- napíše formální dopis - žádost o zaměstnání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zdvořilá žádost</li> <li>- formální dopis</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vypráví o minulých událostech a popíše je</li> <li>- vyjádří pocity</li> <li>- prakticky používá řadové číslovky a vyjádří datum</li> </ul>	<p><b>1Vz6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- minulý čas pravidelných a nepravidelných sloves</li> <li>- pocity, přídavná jména –ed/- ing</li> <li>- řadové číslovky, datum</li> </ul> <p>- spojovací výrazy – when, however, until</p>	Projects, Classroom English	P 15 P 33
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vypráví o minulých událostech</li> <li>- rozlišuje svátky v anglicky mluvících zemích</li> <li>- používá příslovce</li> <li>- napíše příběh v minulosti s použitím časových výrazů</li> </ul>	<p><b>1Vz7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- minulý čas pravidelných a nepravidelných sloves</li> <li>- předložky času a časové výrazy – ago</li> <li>- svátky a významné události v anglicky mluvících zemích</li> <li>- příslovce</li> <li>- příběh, časové výrazy v minulosti</li> </ul>	MV: D	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší počitatelnost a nepočitatelnost podstatných jmen</li> <li>- rozliší dlouhodobé zájmy a jednorázové touhy</li> <li>- vyjádří množství</li> <li>- nakoupí a pojmenuje jídlo, objedná si jídlo v restauraci</li> <li>- zdvořile vyjádří nabídku a žádost</li> <li>- napíše neformální a „poloformální“ email</li> </ul>	<p><b>1Vz8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- počitatelná a nepočitatelná podstatná jména</li> <li>- like/would like</li> <li>- výrazy vyjadřující množství</li> <li>- jídlo, nákupy, restaurace</li> <li>- zdvořilá nabídka a žádost</li> <li>- písemný projev: email – různé styly</li> </ul>	The History of the Sandwich	P 21
<b>2. roč. vyšší G (Vz)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává lidi, věci a místa</li> <li>- používá sloveso have got</li> <li>- hovoří o místech ve městě a na venkově</li> <li>- ukáže a popíše cestu</li> <li>- popíše místo s použitím vztažných vět</li> </ul>	<p><b>2Vz9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2. a 3. stupeň přídavných jmen</li> <li>- sloveso have got</li> <li>- město a venkov, vazby pro orientaci</li> <li>- vztažné věty - which, where, who</li> </ul>	Megacities- MV: G The City and the Country	P 21 P 42
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše právě probíhající děje</li> <li>- rozliší běžné pravidelné činnosti a právě probíhající děje</li> <li>- popíše vzhled lidí</li> </ul>	<p><b>2Vz10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přítomný čas průběhový</li> <li>- přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>- přídavná jména pro popis osob</li> </ul>		

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří neurčitá zájmena pomocí složenin</li> <li>- porovnává lidi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zájmena – something, someone, somewhere</li> <li>- spojovací výrazy but, although, however</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří záměr, úmysl a plány do budoucna</li> <li>- mluví o počasí</li> <li>- navrhuje činnosti</li> <li>- vyjádří účel činnosti</li> <li>- napíše pohlednici z dovolené</li> <li>- zeptá se na vlastnictví</li> </ul>	<p><b>2Vz11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádření budoucnosti – going to</li> <li>- počasí</li> <li>- návrhy</li> <li>- účelový infinitiv</li> <li>- písemný projev – pohlednice</li> <li>- samostatná přivlastňovací zájmena</li> </ul>	Internet Practice – MV: IVT	P 51
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se o svých zkušenostech a vyjádří důsledky dějů</li> <li>- časově rozliší ukončený a neukončený minulý děj</li> <li>- orientuje se na místech spojených s cestováním</li> <li>- vhodně používá slovesa take a get</li> </ul>	<p><b>2Vz12</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas prostý</li> <li>- předpřítomný čas prostý a minulý prostý</li> <li>- letiště, nádraží</li> <li>- slovesa: take, get</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hovoří o minulých, přítomných a budoucích dějích a klade otázky v těchto časových rovinách</li> <li>- pracuje s dvojjazyčným slovníkem</li> <li>- rozezná a opraví chybu v písemném projevu</li> </ul>	<p><b>2Vz1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- časy - minulý, přítomný a budoucí</li> <li>- slova s více významy</li> </ul>	Using Dictionaries	P 12
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a používá přítomné časy pro pravidelné i právě probíhající děje</li> <li>- hovoří o domluvených dějích v budoucnosti</li> <li>- vhodně používá sloveso have/have got</li> <li>- popíše každodenní pravidelné činnosti</li> <li>- ovládá společenskou konverzaci</li> <li>- napíše pohlednici</li> </ul>	<p><b>2Vz2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přítomný čas prostý a průběhový</li> <li>- přítomný čas průběhový pro vyjádření budoucnosti</li> <li>- sloveso have/have got</li> <li>- každodenní činnosti</li> <li>- pravidla tvoření konverzace</li> <li>- písemný projev - pohlednice</li> </ul>		
<b>3. roč. vyšší G (Vz)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vypráví o minulých událostech</li> <li>- popíše jednorázové i probíhající děje v minulosti</li> <li>- používá příslovce a rozliší jejich různá postavení ve větě</li> <li>- vyjádří datum a časové souvislosti za použití</li> </ul>	<p><b>3Vz3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- minulý čas prostý a průběhový</li> <li>- příslovce, jejich postavení ve větě</li> <li>- datum, předložky času</li> </ul>		

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<p>správných předložek</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoří příběh v minulosti za použití příslovcí a přídavných jmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- písemný projev - vyprávění příběhu</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a vhodně používá výrazy vyjadřující množství</li> <li>- vytváří neurčitá zájmena pomocí složenin</li> <li>- pracuje s členy u podstatných jmen</li> <li>- pojmenuje různé typy obchodů a jejich zboží</li> <li>- nakoupí různé druhy zboží</li> <li>- napíše email za použití vhodných spojovacích výrazů</li> </ul>	<p><b>3Vz4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výrazy - much, many, a lot of, some, any, a few, a little</li> <li>- zájmena – something, someone, somewhere</li> <li>- určitý, neurčitý a nulový člen</li> <li>- obchody, nákupy a ceny</li> <li>- písemný projev: email, spoj.výrazy</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje různé spojení sloves ve větách</li> <li>- vyjádří spontánní rozhodnutí a nabídku v budoucnosti</li> <li>- používá různé formy vyjádření budoucího děje</li> <li>- vhodně používá základní frázová slovesa</li> <li>- vyjádří pochybnost a jistotu</li> <li>- hovoří a napíše o svých plánech do budoucna</li> </ul>	<p><b>3Vz5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovesná spojení</li> <li>- vyjádření budoucnosti – will</li> <li>- vyjádření budoucnosti – will, going to, přítomný čas průběhový</li> <li>- frázová slovesa</li> <li>- výrazy vyjadřující pochybnost a jistotu</li> </ul>	Immigration	P 32
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří, jaké jsou věci, místa a lidé</li> <li>- porovná lidi, věci a místa</li> <li>- používá slova stejného i opačného významu</li> <li>- popíše místa s použitím vedlejších vět vztazných</li> </ul>	<p><b>3Vz6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vazba „what...like“</li> <li>- 2. a 3. stupeň přídavných jmen</li> <li>- srovnávání</li> <li>- synonyma a antonyma</li> <li>- vztahné věty – zájmena who, that, which, where</li> <li>- popis místa</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se o svých zkušenostech a popíše důsledky dějů</li> <li>- srovná děj pravidelně se opakující a trvalého významu v přítomnosti, ukončený a neukončený minulý děj</li> <li>- vytvoří názvy povolání</li> <li>- používá přípony k vytvoření podst. a příd. jmen</li> <li>- vyjádří souhlas</li> <li>- napíše životopis slavné osobnosti</li> </ul>	<p><b>3Vz7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas</li> <li>- předložky for, since</li> <li>- časy – přítomný prostý, minulý prostý, předpřítomný prostý</li> <li>- názvy povolání – přípony –er,-or,-ist,-ian,-ant</li> <li>- přípony pro tvoření podst. a příd. jmen</li> <li>- tázací dovětky</li> <li>- životopis</li> </ul>	<p>Internet Practice – v průběhu celého ročníku - MV: IVT</p> <p>Everyday English – v průběhu celého ročníku</p> <p>Social Expressions – v průběhu celého ročníku</p>	<p>P51</p> <p>P11</p> <p>P13</p> <p>P12</p>

**5.3 Učební osnovy: Anglický jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří nutnost</li> <li>- vyjádří doporučení či radu</li> <li>- pojmenuje různé druhy oblečení</li> <li>- hovoří o nemocech a jejich přízracích</li> <li>- lékař</li> <li>- napíše formální i neformální dopis a e-mail</li> <li>- rozliší formální a neformální dopis a e-mail</li> </ul>	<p><b>3Vz8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modální slovesa have to, must, should</li> <li>- oděvy a oblečení</li> <li>- nemoci, u lékaře</li> <li>- dopis, e-mail</li> </ul>	<p>Problem Solving- do's and don'ts Giving Advice</p>	<p>P 02 P 15</p>
<p><b>4. roč. vyšší G (Vz)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná minulé děje</li> <li>- vypráví a napíše příběhy odehrávající se v minulosti a používá vhodné spojovací výrazy</li> <li>- vyjádří pocity</li> <li>- správně užije zvolací věty</li> <li>- napíše recenzi filmu nebo knihy</li> </ul>	<p><b>4Vz9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předminulý čas</li> <li>- minulý čas prostý a průběhový, předminulý čas</li> <li>- spojovací výrazy</li> <li>- pocity</li> <li>- zvolací věty – so, such</li> <li>- pravidla písemného projevu - recenze</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší důležitost sdělení pomocí trpného rodu</li> <li>- správně používá spojení různých slovních druhů</li> <li>- tvoří slova složená z podstatných jmen</li> <li>- vede telefonický rozhovor</li> <li>- písemně diskutuje o výhodách a nevýhodách daného jevu</li> </ul>	<p><b>4Vz10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trpný rod</li> <li>- slovní spojení – slovesa, podstatná jména, přídavná jména, příslovce</li> <li>- slova složená</li> <li>- výrazy telefonní konverzace</li> <li>- pravidla písemného projevu</li> </ul>	<p>Discoveries and Inventions – MV: D</p>	<p>P 21</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hovoří o stále probíhajících dějích</li> <li>- rozlišuje dokončenost a důsledky min. dějů</li> <li>- omluví se, vyjádří lítost, dokáže povzbudit</li> <li>- vyplní formulář</li> </ul>	<p><b>4Vz11</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas průběhový</li> <li>- výrazy společenské konverzace</li> <li>- formulář -příhláška</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří reálnou podmínku a její důsledek</li> <li>- vyjádří nereálnou podmínku a její důsledek</li> <li>- vyjadřuje přání o budoucnosti</li> <li>- hovoří o možnostech dějů v budoucnosti</li> <li>- správně používá různé předložky</li> <li>- poděkuje a rozloučí se</li> </ul>	<p><b>4Vz12</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podmínkové věty</li> <li>- podmínkové věty v nereálné přítomnosti</li> <li>- slovesné formy k popisu budoucnosti – might</li> <li>- předložky</li> <li>- výrazy společenské konverzace</li> </ul>	<p>Future Plans Environmental Issues – MV: Bi, Ch</p>	<p>P11 P42</p>

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 - Německý jazyk***

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu Německý jazyk koordinovali Mgr. Pavla Mračková a Mgr. Vladimír Böhm.

**Časová dotace:**

Nižší gymnázium:   1.N   3 hodiny  
                          2.N   3 hodiny  
Celková dotace:   nižšího gymnázia je 6 hodin.

Vyšší gymnázium:   3.N   3 hodiny       1.V   3 hodiny  
                          4.N   3 hodiny       2.V   3 hodiny  
                          5.N   3 hodiny       3.V   3 hodiny  
                          6.N   3 hodiny       4.V   3 hodiny  
Celková dotace:   vyššího gymnázia je 12 hodin.

**Charakteristika předmětu:**

**Nižší gymnázium**

Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze vzdělávacího oboru cizí jazyk, vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP ZV a RVP GV a lze jej studovat jako další cizí jazyk na nižším stupni gymnázia. Vzdělávání směřuje k osvojení mluvené i psané podoby jazyka od úplných začátků po pokročilou úroveň odpovídající úrovni A2 podle Společného evropského rámce jazyků a osvojení poznatků potřebných pro získání mezinárodně uznávaných zkoušek.

**Tematické celky:**

Osobní charakteristika – Rodina – Volný čas – Denní režim – Sport – Škola – Bydlení – Nakupování – Stravování – Cestování – Realie německy mluvících zemí.

**Vyšší gymnázium**

Vyučovací předmět Německý jazyk vychází ze vzdělávacího oboru cizí jazyk, vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP ZV a RVP GV a lze jej studovat jako další cizí jazyk na vyšším stupni gymnázia. Vzdělávání směřuje k osvojení mluvené i psané podoby jazyka buď od úplných začátků po pokročilou úroveň odpovídající úrovni B1, nebo navazuje na úroveň jazykových znalostí osvojených při předchozím studiu (A2) a směřuje k osvojení mluvené i psané podoby jazyka na pokročilé úrovni odpovídající úrovni B1-2 podle Společného evropského rámce jazyků a osvojení poznatků potřebných pro získání mezinárodně uznávaných zkoušek.

**Tematické celky:**

Osobní charakteristika - Rodina - Volný čas - Denní režim – Sport – Škola – Bydlení – Nakupování – Stravování – Cestování – Realie německy mluvících zemí – Svátky, zvyky a tradice – Kultura a umění – Literatura – Služby – Péče o zdraví – Studium, zaměstnání – Životní prostředí – Člověk a společnost – Česká republika, Praha – Náš region

**Cíle předmětu:**



*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 - Německý jazyk***

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků dorozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět má také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se německy mluvících zemí a upevňovat vědomí o existenci různých kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Výchova k sociálním dovednostem
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

**Organizační vymezení předmětu:**

Třída se na výuku dělí na dvě skupiny.

Hodiny probíhají ve třídě určené pro výuku cizích jazyků (vybavené didaktickou technikou), případně v kmenových učebnách.

Pro žáky učící se německy škola organizuje poznávací zájezdy do německy mluvících zemí.

Na předmět navazuje konverzace v NJ s časovou dotací 2 hodiny týdně, zařazená v posledních dvou ročnících vyššího gymnázia.

**Výchovné a vzdělávací strategie:**

Ve výuce jsou využívány frontální a skupinové metody práce.

Pro posílení individuální práce je výuka umístována do multimediální učebny, která umožňuje využití dalších zdrojů informací (např. internet).

Pro řešení aktuálních situací je zařazeno problémové vyučování.

Výuka je doplňována projekcí na dataprojektoru nebo zpětném projektoru, je obohacena o autentické materiály (prospekty, letáčky, plánky, německý tisk, fotografie, zvukové nahrávky, videonahrávky, DVD, hudba, hry)

**Během hodin německého jazyka jsou rozvíjeny tyto základní kompetence:**

**Kompetence k učení**

- při řešení úkolů nechává učitel prostor pro navrhování vlastních postupů práce (problémové situace: zjistí, najdi, objednej..., nedokončené příběhy, práce s pracovním sešitem)
- učitel zařazuje do výuky práci se slovníky, jazykovými příručkami a jinými informačními zdroji
- žáci zpracovávají úkoly do podoby referátů, zpráv, prezentací a přednášejí je před spolužáky (využívají různých zdrojů informací – internet, cizojazyčný tisk, cizojazyčná literatura)
- pravidelným poslechem zvukových nahrávek a prodlužováním vyslechnutých i opakovaných celků učitel cvičí žákovu sluchovou paměť
- pravidelným ústním zkoušením a kontrolou domácích cvičení učitel systematicky opakuje slovní zásobu
- učitel zadává žákům testy, ve kterých prokáží svoji schopnost spojovat a kombinovat získané vědomosti v němčině s využitím poznatků i z jiných předmětů

### **Kompetence k řešení problémů**

- učitel zařazuje do výuky motivační úkoly, při kterých mohou žáci projevit své získané znalosti a individuálně se projevit (zjistit čas, domluvit schůzku, zorientovat se ve městě)
- učitel vede žáky k uplatňování dosud osvojené slovní zásoby a logických úvah při odvozování neznámých výrazů z kontextu
- učitel záměrně zadává takové úkoly, ve kterých se žáci musí doptat na dílčí údaje, na základě kterých pak reagují ve výsledném projevu, dialogu či scéně
- učitel zadává žákům i časově náročnější úkoly, při kterých využívají vědomosti z jiných předmětů a znalosti práce s počítačem

### **Kompetence komunikativní**

- učitel vede žáky k práci s poslechovými texty a texty určenými k tichému čtení, videomateriály a k reprodukci získaných informací pro ostatní
- řízeným dialogem vede učitel žáka ke komunikaci v cizím jazyce
- učitel vede žáky ke komunikaci ve dvojici i ve skupině (nácvič konkrétních dialogů – v hotelu, u lékaře, v obchodě, v bance, fiktivní role ve skupině, hádka, plánování dovolené, víkendu, ...)
- v písemných projevech (dopis, vzkaz, e-mail, vyprávění) učitel vede ke sdělování informací, svých zážitků, názorů, ...)

### **Kompetence sociální a personální**

- učitel zařazuje práci ve dvojicích i ve skupinách (dialogy na určité téma, shromažďování argumentů pro a proti tématu, soutěže na procvičování slovní zásoby a gramatických jevů...)
- učitel s žáky procvičuje vyjadřování stanovisek a názorů (v diskuzi, rozhovoru, přidělí konkrétní role, ...)
- žák dostává příležitost prezentovat svou práci před spolužáky a svá stanoviska hájit

### **Kompetence občanské**

- učitel zadává žákům úkoly, při kterých srovnávají způsob života, zvyky a obyčeje u nás a v německy mluvících zemích a zauímají stanoviska ke společenským, kulturním, geografickým a ekologickým odlišnostem a tím konfrontuje žáka se životem, zvyky a hodnotami jiné země
- na základě exkurzí učitel diskutuje s žáky o odlišném způsobu života v jiných zemích
- učitel vytváří možnosti pro setkání s rodilými mluvčími a tím žákům umožňuje poznávat rozdíly v jazyce (mezi spisovnou němčinou a dialekty)

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 - Německý jazyk**

ROČ	VÝSTUP ŽÁKA	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>1. roč. nižší G</b>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele a reaguje na ně</li> <li>- rozumí informacím o ceně</li> <li>- rozumí informacím o čase</li> <li>- rozumí jednoduchým informacím v rámci probíraných témat i v krátkých poslechových textech</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte foneticky správně jednoduchý text</li> <li>- v textu vyhledá informaci</li> <li>- odhadne význam složenin</li> <li>- hláskuje správně slova</li> <li>- rozumí textu v perfektu</li> <li>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>- rozumí krátkému jednoduchému textu a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zapojí se do jednoduchých rozhovorů</li> <li>- pozdraví, představí sebe a jiné</li> <li>- počítá do milionu</li> <li>- uvede povolání a zeptá se na něj</li> <li>- pojmenuje předměty v domě a domácnosti (nábytek, elektrické přístroje)</li> <li>- objedná a zaplatí v restauraci</li> <li>- nakoupí potraviny</li> <li>- podá informaci o čase</li> <li>- popíše počasí</li> <li>- vypráví o svém všedním dnu</li> </ul> <p>Psaní</p>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výslovnost, přízvuk, intonace</li> <li>- německá abeceda, hláskování</li> <li>- časování sloves v přítomném čase</li> <li>- pořádek slov ve větě hlavní</li> <li>- osobní zájmena, tázací zájmena</li> <li>- člen určitý a neurčitý v nominativu a akuzativu</li> <li>- negace kein a nicht</li> <li>- ja, nein, doch</li> <li>- přivlastňovací zájmeno mein</li> <li>- základní pravidla tvoření plurálu</li> <li>- výrazy množství</li> <li>- názvy dní v týdnu</li> <li>- časové údaje na otázku wann, wie lange</li> <li>- otázky wer, was, woher, wie, wo, wohin</li> <li>- modální slovesa können, wollen</li> <li>- sloveso möchten</li> <li>- předložky an, um, von...bis, in</li> <li>- perfektum sloves se sein a haben</li> <li>- pořádek slov ve větě s slovesem v perfektu</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- první kontakty, rodina, škola</li> <li>- všední den, bydlení, jídlo a pití</li> <li>- volný čas, počasí</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdrav, rozloučení se, poděkování, omluva a reakce na ni, prosba a žádost</li> <li>- žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>- souhlas, nesouhlas</li> <li>- vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	<p>Výchova demokratického občana</p> <p>P01 Občanská společnost a škola</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznamování a představování se v rámci třídy</li> </ul> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skupinová práce</li> </ul> <p>P13 Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontaktní repliky</li> </ul> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové soutěže v hodině Nj</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realie německy mluvících zemí</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <p>P31 Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odlišné pozdravy v něm. mluvících zemích</li> </ul> <p><i>G – počasí (atmosféra)</i>  <i>ZSV – etika</i>  <i>M – číslovky, sčítání, odčítání</i></p>	<p>P0</p> <p>P1</p> <p>P2</p> <p>P3</p>

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 - Německý jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</li> <li>- napíše krátké vyprávění</li> <li>- napíše pozdrav, pohlednici, sms, e-mail</li> <li>- popíše byt a zařízení bytu</li> <li>- napíše krátký dopis</li> </ul>			
<p><b>2. roč. nižší G</b></p> <p>2. roč. nižší G</p>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí zřetelné promluvě na známá témata</li> <li>- rozumí informaci s udanou cestou</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>- rozumí jednoduché pozvánce</li> <li>- rozumí krátkému jednoduchému textu a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>- odpovídá na otázky k přečtenému textu</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše zdravotní potíže</li> <li>- poradí a předá radu</li> <li>- odmítne názor</li> <li>- vypráví, jak se co stalo</li> <li>- podá informace o událostech a činnostech</li> <li>- udá místo, kde se nachází</li> <li>- popíše cestu</li> <li>- zeptá se na cestu</li> <li>- rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>- vyjmenuje výhody a nevýhody (např. bydlení, nakupování, cestování...)</li> <li>- vyjádří přání něco nakoupit</li> <li>- navrhne nebo odmítne dárek</li> <li>- uvede zeměpisné informace</li> <li>- pojmenuje a popíše povolání</li> <li>- popíše osoby, jejich oblečení a vlastnosti</li> <li>- popíše oblečení, co má kdo na sobě</li> <li>- vyjádří toleranci</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zájmeno man</li> <li>- préteritum sein, haben</li> <li>- modální slov. sollen, mögen, müssen, dürfen</li> <li>- sloveso werden</li> <li>- konjunktiv préterita (würde, könnte)</li> <li>- vyjadřování žádosti, přání a rady</li> <li>- stupňování přídavných jmen a příslovcí (gern, viel, gut)</li> <li>- řadové číslovky (der erste...), datum</li> <li>- časové předložky bis, ab, vor, nach, bei, in, seit, für</li> <li>- předložky s dativem a akuzativem</li> <li>- osobní zájmena v akuzativu a dativu</li> <li>- přivlastňovací zájmena dein, sein, ihr, unser...</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdraví a nemoci, lidské tělo</li> <li>- orientace ve městě, obec, dopravní prostředky</li> <li>- nakupování a obdarovávání</li> <li>- povolání, práce</li> <li>- móda a oblečení</li> <li>- svátky, reálie něm. mluvících zemí</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdrav, rozloučení se, poděkování</li> <li>- omluva a reakce na ni</li> <li>- prosba a žádost, žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>- souhlas, nesouhlas, vyjádření názoru</li> </ul>	<p>Výchova demokratického občana</p> <p>P01 Občanská společnost a škola</p> <p>- naše škola</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>- základní charakterové vlastnosti</p> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>- skupinová práce</p> <p>P13 Sociální komunikace</p> <p>- kontaktní repliky</p> <p>P14 Morálka všedního dne</p> <p>- režim dne</p> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <p>- jazykové soutěže v hodině NJ</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <p>- reálie německy mluvících zemí</p> <p>ZSV – etika, zdravý styl života</p>	<p>P0</p> <p>P1</p> <p>P2</p>

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 - Německý jazyk**

	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</li> <li>- napíše jednoduché texty o sobě, rodině, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</li> <li>- napíše pozvání</li> <li>- napíše, co se stalo</li> <li>- uvede životopisné údaje</li> <li>- uvede datum</li> </ul>			
1. roč. vyšší G	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>- pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>- postihne různé názory a stanoviska</li> <li>- reaguje na běžné komunikační situace</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí nabídkám povolání v tisku</li> <li>- zhodnotí televizní program</li> <li>- orientuje se v nabídce televizních a rozhlasových pořadů</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří subjektivní dojem o druhém</li> <li>- vyjádří toleranci</li> <li>- vyjádří spokojenost či nespokojenost</li> <li>- řekne, co se mu líbí a nelíbí na druhé osobě</li> <li>- pojmenuje vlastnosti jiných</li> <li>- diskutuje o problémech ve vztazích generací</li> <li>- popíše rozdíly ve výchově dříve a nyní</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- napíše životopis</li> <li>- napíše úřední dopis</li> <li>- napíše osobní dopis a odpověď na dopis</li> <li>- ovládá správně pořádek slov, interpunkci v korespondenci</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvrtná slovesa</li> <li>- předložkové slovesné vazby</li> <li>- zájmenná příslovce</li> <li>- konjunktiv préterita (sollte)</li> <li>- préteritum modálních sloves</li> <li>- perfektum sloves</li> <li>- příslovce raus, rein, runter</li> <li>- slovesa stehen - stellen, liegen - legen</li> <li>- spojky weil, dass, wenn</li> <li>- wenn a als</li> <li>- jména v genitivu (Evas Mutti)</li> <li>- předložky von, bei</li> <li>- neurčité zájmeno einer</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rodina, jídlo a pití, v restauraci, bydlení</li> <li>- svět práce</li> <li>- sport a fitness</li> <li>- vzdělání a kariéra</li> <li>- svátky</li> </ul> <p>Komunikační prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdrav, představení se, rozloučení se</li> <li>- poděkování</li> <li>- adresa</li> <li>- blahopřání</li> <li>- omluva, žádost, prosba, odmítnutí</li> <li>- orientace v místě</li> <li>- vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>- představování a seznamování se</li> <li>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</li> <li>- skupinová práce</li> <li>P13 Sociální komunikace</li> <li>- kontaktní repliky</li> <li>P15 Spolupráce a soutěž</li> <li>- jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>P24 Žijeme v Evropě</li> <li>- realie německy mluvících zemí</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>P51 Média a mediální produkce</li> <li>- práce s internetem</li> </ul> <p><i>ZSV – etika, volnočasové aktivity, život v rodině, přátelství, vztahy mezi rodiči a dětmi, psychologie osobnosti</i>  <i>Bi – biologie člověka (pitný režim)</i></p>	<p>P1</p> <p>P2</p> <p>P5</p>

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 - Německý jazyk***

<p><b>2.roč. vyšší G</b></p>	<p>Porozumění a poslech          - rozumí předpovědi počasí ve sdělovacích prostředcích          - rozumí titulům a podstatě textů v tisku          - využívá různé typy slovníků</p> <p>Čtení          - čte srozumitelně a plynule i delší texty          - vyhledá v textu hlavní myšlenky          - vyhledá v textu detailní informace          - postihne strukturu jednoduchého textu</p> <p>Mluvení          - vyjádří svá přání          - navrhne večerní / víkendový program          - popíše různé předměty, popíše cestu          - informuje se u přepážky          - zeptá se na možnosti platby</p> <p>Psaní          - napíše inzerát          - napíše pohled / pozdrav z dovolené          - rezervuje si cestu / ubytování</p>	<p>Jazykové prostředky          - spojka trotzdem          - konjunktiv II: wäre, hätte, würde, könnte          - skloňování přídavných jmen po členu neurčitém          - stupňování přídavných jmen          - srovnávací částice als, wie          - trpný rod přítomného času          - otázka Was für ein...?          - tvoření přídavných jmen pomocí předpon a přípon: un-, -los, -bar, -ig, -isch          - tvoření podstatných jmen: -ung, -chen          - místní předložky aus, von, an..vorbei, bis zu, durch, entlang, gegenüber, über, um...herum          - spojka deshalb          - místní předložky an, auf, in s dativem a akuzativem          - skloňování přídavných jmen bez členu          - časové předložky von...an, über          - nepřímé otázky s was, wer          - nepřímé otázky s ob          - sloveso lassen          - opakování préterita, perfekta          - opakování spojek aber, denn, deshalb, trotzdem, wenn, weil, dass</p> <p>Tematické okruhy          - komunikace, cestování, peníze, životní situace, volný čas (plány na víkend)          - kultura (divadlo, kino, disko, výstava...)</p> <p>Komunikační prostředky          - pozdrav, představení se, rozloučení se, poděkování          - adresa          - blahopřání          - omluva, žádost, prosba, odmítnutí          - orientace v místě</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova          P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů          - skupinová práce          P13 Sociální komunikace          - kontaktní repliky, denní režim          P15 Spolupráce a soutěž          - jazykové hry</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech          P24 Žijeme v Evropě          - realie německy mluvících zemí</p> <p>Mediální výchova          P51 Média a mediální produkce          - práce s internetem          P52 Mediální produkty a jejich významy          - četba cizojazyčného tisku</p>	<p>P1</p> <p>P2</p> <p>P5</p>
<p><b>2.roč. vyšší G</b></p>			<p><i>ZSV – volnočasové aktivity, kultura, masmédia</i>  <i>G – cestovní ruch, Evropa</i>  <i>ČJ – tvoření slov</i></p>	

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 - Německý jazyk**

		- vyjádření názoru, jednoduchý argument		
<b>3.roč. vyšší G</b>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí reportáži v rádiu</li> <li>- rozumí informacím o hodnocení filmu</li> <li>- návodům (doporučení pro zdraví, uvolňovací cviky)</li> <li>- domluví se na schůzce...</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže si vybrat z nabídky</li> <li>- v inzerátech najde důležitá fakta</li> <li>- rozumí důležitým informacím v textu</li> <li>- rozumí literárnímu textu</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše lékaři průběh nemoci</li> <li>- zeptá se, pokud něčemu nerozumí</li> <li>- hovoří o týmové práci</li> <li>- telefonicky požádá o místo</li> <li>- hovoří o svých předsevzetích</li> <li>- popíše dovolenou snů</li> <li>- dokáže řešit problém se sousedem</li> <li>- vede rozhovor s prodávčem</li> <li>- popíše byt/dům snů</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše nějakou životní událost</li> <li>- vyjádří prosbu, přání</li> <li>- sdělí zkušenosti, stav, události</li> <li>- vymění si názory, domněnky</li> <li>- vyplní formulář</li> <li>- popíše svůj oblíbený film, svého dobrého přítele</li> <li>- napíše příteli dopis s radami pro uzdravení</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spojky als, wenn, obwohl</li> <li>- préteritum sloves</li> <li>- plusquamperfektum sloves</li> <li>- vztažná zájmena, vztažné věty</li> <li>- genitiv podstatných jmen</li> <li>- trpný rod přítomného času</li> <li>- trpný rod s modálním slovesem</li> <li>- předložka wegen, trotz</li> <li>- spojky darum, deswegen</li> <li>- infinitiv s zu po podst. a přídavných jménech</li> <li>- sloveso nicht/nur brauchen + infinitiv</li> <li>- um...zu + infinitiv</li> <li>- spojka damit</li> <li>- statt zu + infinitiv</li> <li>- ohne zu + infinitiv</li> <li>- podmět es (es regnet...)</li> <li>- párové spojky nicht nur...sondern auch, zwar...aber, entweder ...oder</li> <li>- konjunktiv plusquamperfekta (nereálná přání)</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdravý styl života</li> <li>- zábava, kultura, jazyky</li> <li>- povolání, praxe, brigáda</li> <li>- bydlení, cestování (dovolená snů)</li> </ul> <p>Komunikační prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdrav, představení se, rozloučení se</li> <li>- poděkování blahopřání, omluva, žádost, prosba, odmítnutí</li> <li>- adresa, orientace v místě</li> <li>- vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterové vlastnosti</li> </ul> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skupinová práce</li> </ul> <p>P13 Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontaktní repliky</li> </ul> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realie německy mluvících zemí</li> </ul> <p>P25 Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- školské systémy</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <p>P32 Psychosociální aspekty interkulturality</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odlišná mentalita národů</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <p>P42 Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- příroda, základní problémy ŽP</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <p>P51 Média a mediální produkce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s internetem</li> </ul> <p>P52 Mediální produkty a jejich významy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- četba cizojazyčného tisku</li> <li><i>ZSV, Bi – zdravý styl života</i></li> <li><i>ZSV – kultura, orientace na trhu práce</i></li> <li><i>G – cestovní ruch</i></li> </ul>	<p>P1</p> <p>P2</p> <p>P3</p> <p>P4</p> <p>P5</p>
<b>4.roč. vyšší G</b>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí různým informacím v reklamaci, nabídce, stížnosti</li> <li>- rozumí popisům (historická prohlídka města,</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vztažné věty s předložkami</li> <li>- spojka falls</li> <li>- spojky als ob, während, nachdem,</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- životopis, profesní orientace</li> </ul> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti</p>	<p>P1</p>



*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 - Německý jazyk***

<p>4.roč. vyšší G</p>	<p>zvláštnosti spolkových zemí) - pochopí, jak který přístroj funguje - zachytí důležité argumentace o aktuálních tématech (reklama, PC, Evropa, hledání partnera...)</p> <p>Čtení - vyhledá informace v delších textech - rozumí návodu, popisu, zprávě, literárnímu textu - rozumí nejdůležitějším informacím příběhu - najde v novinových článcích důležitá fakta a informace - rozumí zkratkám v inzerátech</p> <p>Mluvení - zdůvodní a vysvětlí své plány, pocity, cíle - vypráví o zkušenostech, událostech (popíše a ohodnotí film, knihu, věc, ...) - převypráví příběh - vede dialog k danému tématu - vyjádří se k výhodám a nevýhodám politických struktur - vymění v obchodě nevhodný dárek - zvládá komunikační situace na úřadech</p> <p>Psaní - v osobním dopise vyjádří pocity, přání, zážitky - jako čtenář napíše článek/dopis do novin - reaguje na inzerát - popíše dům snů - shrne informace v textu - vyjádří prosbu, přání - s druhými osobami si vymění názory a domněnky</p>	<p>bevor, seitdem, bis, indem, ohne dass - párové spojky je...desto, weder...noch, sowohl...als auch - přičestí přítomné, minulé - neurčité zájmeno: irgend- - budoucí čas werden + infinitiv - předložky innerhalb, außerhalb, außer - spojka da - konjunktiv I, nepřímá řeč - skloňování stupňovaných přídavných jmen - trpný rod préterita, perfekta</p> <p>Tematické okruhy - Technika ve všedním životě - Služby, nakupování - Popis osob (přátelé, známí, kolegové...) - Setkávání - Doma ve světě, politika, dějiny</p> <p>Komunikační prostředky - pozdrav, představení se, rozloučení se - poděkování - blahopřání - omluva, žádost, prosba, odmítnutí - adresa, orientace v místě - vyjádření názoru, jednoduchý argument</p>	<p>a efektivní řešení problémů - skupinová práce P13 Sociální komunikace - kontaktní repliky P14 Morálka všedního dne - vztahy mezi lidmi P15 Spolupráce a soutěž - jazykové hry</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech P24 Žijeme v Evropě - realie německy mluvících zemí P25 Vzdělávání v Evropě a ve světě - školské systémy</p> <p>Environmentální výchova P42 Člověk a životní prostředí - příroda, základní problémy ŽP</p> <p>Mediální výchova P51 Média a mediální produkce - práce s internetem, prezentace P52 Mediální produkty a jejich významy - četba cizojazyčného tisku</p> <p><i>ZSV – život v rodině, přátelství, vztahy mezi rodiči a dětmi, psychologie osobnosti politologie, orientace na trhu práce D – dějiny Německa, Berlín, 2. světová válka ČJ – německá literatura</i></p>	<p>P2</p> <p>P4</p> <p>P5</p>
<p><b>1. roč. vyšší G</b></p>	<p>Porozumění a poslech - rozumí informacím o ceně - rozumí informacím o čase - rozumí jednoduchým informacím v rámci</p>	<p>Jazykové prostředky - výslovnost, přízvuk, intonace - německá abeceda, hláskování - časování sloves v přítomném čase</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti - představování a seznamování se P12 Seberegulace, organizační dovednosti</p>	<p>P1</p>



*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 - Německý jazyk***

	<p>probíraných témat</p> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte foneticky správně jednoduchý text</li> <li>- v textu vyhledá informaci</li> <li>- odhadne význam složenin</li> <li>- hláskuje správně slova</li> <li>- rozumí textu v perfektu</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdraví</li> <li>- představí sebe a jiné (členy rodiny, přátele)</li> <li>- počítá do milionu</li> <li>- uvede povolání a zeptá se na něj</li> <li>- pojmenuje předměty v domě a domácnosti (nábytek, elektrické přístroje)</li> <li>- objedná a zaplatí v restauraci</li> <li>- nakoupí potraviny</li> <li>- podá informaci o čase</li> <li>- popíše počasí</li> <li>- vypráví o svém všedním dnu</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- napíše krátké vyprávění</li> <li>- napíše pozdrav, pohlednici, sms, e-mail</li> <li>- popíše byt a zařízení bytu</li> <li>- napíše krátký dopis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pořádek slov ve větě hlavní</li> <li>- osobní zájmena, tázací zájmena</li> <li>- člen určitý a neurčitý v nominativu a akuzativu</li> <li>- negace kein a nicht</li> <li>- ja, nein, doch</li> <li>- přivlastňovací zájmeno mein</li> <li>- základní pravidla tvoření plurálu</li> <li>- výrazy množství</li> <li>- názvy dní v týdnu</li> <li>- časové údaje na otázku wann, wie lange</li> <li>- otázky wer, was, woher, wie, wo, wohin</li> <li>- modální slovesa können, wollen</li> <li>- sloveso möchten</li> <li>- předložky an, um, von...bis, in</li> <li>- perfektum sloves se sein a haben</li> <li>- pořádek slov ve větě se slovesem v perfektu</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- první kontakty, všední den, bydlení, jídlo a pití</li> <li>- volný čas, počasí</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdrav, rozloučení se, poděkování,</li> <li>- omluva a reakce na ni</li> <li>- prosba a žádost, žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>- souhlas, nesouhlas, vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	<p>a efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skupinová práce</li> <li>P13 Sociální komunikace</li> <li>- kontaktní repliky</li> <li>P15 Spolupráce a soutěž</li> <li>- jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realie německy mluvících zemí</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <p>P51 Média a mediální produkce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s internetem</li> </ul> <p><i>G – počasí (atmosféra)</i>  <i>ZSV – etika</i>  <i>M – číslovky, sčítání, odčítání</i></p>	<p>P2</p> <p>P5</p>
<p><b>2. roč. vyšší G</b></p>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí zřetelné promluvě na známá témata</li> <li>- rozumí informací s udanou cestou</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovídá na otázky k přečtenému textu</li> <li>- rozumí jednoduché pozvánce</li> <li>- vyhledá informace v textu</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zájmeno man</li> <li>- préteritum sein, haben</li> <li>- modální slovesa sollen, mögen, müssen, dürfen</li> <li>- sloveso werden</li> <li>- konjunktiv préterita (würde, könnte)</li> <li>- vyjadřování žádosti, přání a rady</li> <li>- stupňování přídavných jmen a příslovcí (gern,</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skupinová práce</li> <li>P13 Sociální komunikace</li> <li>- kontaktní repliky, denní režim</li> <li>P15 Spolupráce a soutěž</li> <li>- jazykové hry</li> </ul>	<p>P1</p>

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 - Německý jazyk***

	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše zdravotní potíže</li> <li>- poradí a předá radu, odmítne názor</li> <li>- vypráví, jak se co stalo</li> <li>- podá informace o událostech a činnostech</li> <li>- udá místo, kde se nachází, popíše cestu, zeptá se na cestu</li> <li>- vyjmenuje výhody a nevýhody (např. bydlení, nakupování, cestování...)</li> <li>- vyjádří přání něco nakoupit</li> <li>- navrhne nebo odmítne dárek</li> <li>- uvede zeměpisné informace</li> <li>- pojmenuje a popíše povolání</li> <li>- popíše osoby, jejich oblečení a vlastnosti</li> <li>- popíše oblečení, co má kdo na sobě</li> <li>- vyjádří toleranci</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- napíše pozvání</li> <li>- napíše, co se stalo</li> <li>- uvede životopisné údaje</li> <li>- uvede datum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>viel, gut)</li> <li>- řadové číslovky (der erste...), datum</li> <li>- časové předložky bis, ab, vor, nach, bei, in, seit, für</li> <li>- předložky s dativem a akuzativem</li> <li>- osobní zájmena v akuzativu a dativu</li> <li>- přivlastňovací zájmena dein, sein, ihr, unser...</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zdraví a nemoci</li> <li>- orientace ve městě</li> <li>- nakupování a obdarovávání</li> <li>- povolání, práce</li> <li>- móda a oblečení</li> <li>- svátky</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdrav, rozloučení se, poděkování</li> <li>- omluva a reakce na ni</li> <li>- prosba a žádost, žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>- souhlas, nesouhlas, vyjádření názoru</li> </ul>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realie německy mluvících zemí</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <p>P51 Média a mediální produkce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s internetem</li> </ul> <p>P52 Mediální produkty a jejich významy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- četba cizojazyčného tisku</li> </ul> <p><i>ZSV – etika, zdravý styl života</i></p>	<p>P2</p> <p>P5</p>
<p><b>3. roč. vyšší G</b></p>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>- pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>- postihne různé názory a stanoviska</li> <li>- reaguje na běžné komunikační situace</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí nabídkám povolání v tisku</li> <li>- zhodnotí televizní program</li> <li>- orientuje se v nabídce televizních a rozhlasových pořadů</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří subjektivní dojem o druhém</li> <li>- vyjádří toleranci</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvrtná slovesa</li> <li>- předložkové slovesné vazby</li> <li>- zájmenná příslovce</li> <li>- konjunktiv préterita (sollte)</li> <li>- préteritum modálních sloves</li> <li>- perfektum sloves</li> <li>- příslovce raus, rein, runter</li> <li>- slovesa stehen - stellen, liegen - legen</li> <li>- spojky weil, dass, wenn</li> <li>- wenn a als</li> <li>- jména v genitivu (Evas Mutti)</li> <li>- předložky von, bei</li> <li>- neurčité zájmeno einer</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterové vlastnosti</li> </ul> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skupinová práce</li> </ul> <p>P13 Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontaktní repliky</li> </ul> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realie německy mluvících zemí</li> </ul> <p>P25 Vzdělávání v Evropě a ve světě</p>	<p>P1</p> <p>P2</p>

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 - Německý jazyk***

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří spokojenost či nespokojenost</li> <li>- řekne, co se mu líbí a nelíbí na druhé osobě</li> <li>- pojmenuje vlastnosti jiných</li> <li>- diskutuje o problémech ve vztazích generací</li> <li>- popíše rozdíly ve výchově dříve a nyní</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- napíše životopis</li> <li>- napíše úřední dopis</li> <li>- napíše osobní dopis a odpověď na dopis</li> <li>- ovládá správně pořádek slov, interpunkci v korespondenci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rodina, svátky</li> <li>- jídlo a pití, v restauraci</li> <li>- bydlení</li> <li>- svět práce, vzdělání a kariéra</li> <li>- sport a fitness</li> </ul> <p>Komunikační prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdrav, představení se, rozloučení se</li> <li>- poděkování, blahopřání, omluva</li> <li>- žádost, prosba, odmítnutí</li> <li>- adresa, orientace v místě</li> <li>- vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- školské systémy</li> <li>Multikulturní výchova</li> <li>P32 Psychosociální aspekty interkulturality</li> <li>- odlišná mentalita národů</li> <li>Enviromentální výchova</li> <li>P42 Člověk a životní prostředí</li> <li>- příroda, základní problémy ŽP</li> <li>Mediální výchova</li> <li>P51 Média a mediální produkce</li> <li>- práce s internetem</li> <li>P52 Mediální produkty a jejich významy</li> <li>- četba cizojazyčného tisku</li> </ul> <p><i>ZSV – etika, volnočasové aktivity, život v rodině, přátelství, vztahy mezi rodiči a dětmi, psychologie osobnosti</i>  <i>Bi – biologie člověka (pitný režim)</i>  <i>ZSV, Bi – zdravý styl života</i>  <i>ZSV – orientace na trhu práce</i>  <i>G – cestovní ruch</i></p>	<p>P3</p> <p>P4</p> <p>P5</p>
<p><b>4.roč. vyšší G</b></p>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí předpovědi počasí ve sdělovacích prostředcích</li> <li>- rozumí titulům a podstatě textů v tisku</li> <li>- využívá různé typy slovníků</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte srozumitelně a plynule i delší texty</li> <li>- vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>- vyhledá v textu detailní informace</li> <li>- postihne strukturu jednoduchého textu</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří svá přání</li> <li>- navrhne večerní / víkendový program</li> <li>- popíše různé předměty</li> <li>- popíše cestu</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spojka trotzdem</li> <li>- konjunktiv II – wäre, hätte, würde, könnten</li> <li>- skloňování přídavných jmen po členu neurčitém</li> <li>- stupňování přídavných jmen</li> <li>- srovnávací částice als, wie</li> <li>- trpný rod přítomného času</li> <li>- otázka: Was für ein...?</li> <li>- tvoření přídavných jmen pomocí předpon a přípon un-, -los, -bar, -ig, -isch</li> <li>- tvoření podstatných jmen pomocí přípon -ung, -chen</li> <li>- místní předložky aus, von, an...vorbei, bis zu, durch, entlang, gegenüber, über, um...herum</li> <li>- spojka deshalb</li> <li>- místní předložky an, auf, in s dativem a</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>- životopis, profesní orientace</li> <li>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</li> <li>- skupinová práce</li> <li>P13 Sociální komunikace</li> <li>- kontaktní repliky</li> <li>P14 Morálka všedního dne</li> <li>- vztahy mezi lidmi</li> <li>P15 Spolupráce a soutěž</li> <li>- jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>P24 Žijeme v Evropě</li> <li>- realie německy mluvících zemí</li> </ul>	<p>P1</p> <p>P2</p>

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 - Německý jazyk***

	<p>- informuje se u přepážky          - zeptá se na možnosti platby</p> <p>Psaní          - napíše inzerát          - napíše pohled / pozdrav z dovolené          - rezervuje si cestu / ubytování</p>	<p>akuzativem          - skloňování přídavných jmen bez členu          - časové předložky von...an, über          - nepřímé otázky s was, wer          - nepřímé otázky s ob          - sloveso lassen          - opakování préterita, perfekta          - opakování spojek aber, denn, deshalb, trotzdem, wenn, weil, dass</p> <p>Tematické okruhy          - komunikace, cestování, peníze, životní situace          - volný čas (plány na víkend)          - kultura (divadlo, kino, disko, výstava...)</p> <p>Komunikační prostředky          - pozdrav, představení se, rozloučení se, poděkování, blahopřání, omluva          - žádost, prosba, odmítnutí          - adresa, orientace v místě          - vyjádření názoru, jednoduchý argument</p>	<p>P25 Vzdělávání v Evropě a ve světě          - školské systémy</p> <p>Environmentální výchova          P42 Člověk a životní prostředí          - příroda, základní problémy ŽP</p> <p>Mediální výchova          P51 Média a mediální produkce          - práce s internetem          - prezentace          P52 Mediální produkty a jejich významy          - četba cizojazyčného tisku</p> <p><i>ZSV – volnočasové aktivity, život v rodině, přátelství, vztahy mezi rodiči a dětmi, psychologie osobnosti, politologie, kultura, massmédia, orientace na trhu práce</i>  <i>D – dějiny Německa, Berlín, 2. světová válka</i>  <i>ČJ – německá literatura</i>  <i>G – cestovní ruch, Evropa</i></p>	<p>P4</p> <p>P5</p>
--	--	---	---	---------------------

## 5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 Ruský jazyk*

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu Ruský jazyk koordinoval Mgr. Vladimír Böhm.

### Časová dotace:

Nižší gymnázium:	1.N	3 hodiny		
	2.N	3 hodiny		
Celková dotace:	nižšího gymnázia je 6 hodin.			
Vyšší gymnázium:	3.N	3 hodiny	1.V	3 hodiny
	4.N	3 hodiny	2.V	3 hodiny
	5.N	3 hodiny	3.V	3 hodiny
	6.N	3 hodiny	4.V	3 hodiny
Celková dotace:	vyššího gymnázia je 12 hodin.			

### Charakteristika předmětu:

#### Nižší gymnázium

Vyučovací předmět Ruský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru cizí jazyk, vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP ZV a RVP GV a lze jej studovat jako další cizí jazyk na nižším stupni gymnázia. Vzdělávání směřuje k osvojení mluvené i psané podoby jazyka od úplných začátků po pokročilou úroveň odpovídající úrovni A2 podle Společného evropského rámce jazyků a osvojení poznatků potřebných pro získání mezinárodně uznávaných zkoušek.

#### Tematické celky:

Osobní charakteristika, Rodina, Volný čas, Sport, Denní režim, Škola, Bydlení, Nakupování, Stravování, Cestování, Realie rusky mluvících zemí.

#### Vyšší gymnázium

Vyučovací předmět Ruský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru cizí jazyk, vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace v RVP ZV a RVP GV a lze jej studovat jako další cizí jazyk na vyšším stupni gymnázia. Vzdělávání směřuje k osvojení mluvené i psané podoby jazyka buď od úplných začátků po pokročilou úroveň odpovídající úrovni B1, nebo navazuje na úroveň jazykových znalostí osvojených při předchozím studiu (A2) a směřuje k osvojení mluvené i psané podoby jazyka na pokročilé úrovni odpovídající úrovni B1-2 podle Společného evropského rámce jazyků a osvojení poznatků potřebných pro získání mezinárodně uznávaných zkoušek.

#### Tematické celky:

Osobní charakteristika, Rodina, Denní režim, Volný čas, Sport, Kultura a umění, Literatura, Bydlení, Nakupování, Služby, Stravování, Péče o zdraví, Cestování, Studium, Škola, Zaměstnání, Životní prostředí, Člověk a společnost, Svátky, zvyky a tradice, Realie rusky mluvících zemí, Česká republika, Praha, Náš region.

### **Cíle předmětu:**

Cílem předmětu je osvojování si jazykových prostředků a funkcí, rozšiřování slovní zásoby a rozvíjení schopností žáků porozumět se tímto jazykem v běžných situacích.

Předmět má také prohlubovat faktografické znalosti žáků týkající se rusky mluvících zemí a upevňovat vědomí existence různých kultur.

Při naplňování vyučovacího obsahu jsou zároveň realizována následující průřezová témata:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Výchova k sociálním dovednostem
- Multikulturní výchova
- Enviromentální výchova
- Mediální výchova

### **Organizační vymezení předmětu:**

Třída se na výuku dělí na dvě skupiny.

Hodiny probíhají ve třídě určené pro výuku cizích jazyků (vybavené didaktickou technikou), případně ve třídách kmenových.

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

Ve výuce jsou využívány frontální, skupinové a párové metody práce.

Pro posílení individuální práce je výuka umísťována do multimediální učebny, která umožňuje využití dalších zdrojů informací (např. internet).

Pro řešení aktuálních situací je zařazeno problémové vyučování.

Výuka je doplňována projekcí na dataprojektoru nebo zpětného projektoru.

Výuka je obohacena o využití autentických materiálů (prospekty, letáčky, plánky, ruský tisk, fotografie, zvukové nahrávky, videonahrávky, DVD, hudba, hry).

Během hodin ruského jazyka jsou rozvíjeny tyto základní kompetence:

#### **Kompetence k učení**

- při řešení úkolů nechává učitel prostor pro vlastní postup práce (problémové situace: zjistí, najdi, objednej, ..., nedokončené příběhy, práce s pracovním sešitem)
- učitel zařazuje do výuky práci se slovníky, jazykovými příručkami a jinými informačními zdroji
- žáci zpracovávají úkoly do podoby referátů, zpráv, prezentací a přednášejí je před spolužáky (využívají různých zdrojů informací – internet, cizojazyčný tisk, cizojazyčná literatura)
- pravidelným poslechem zvukových nahrávek a prodlužováním vyslechnutých i opakovaných celků učitel cvičí žákovu sluchovou paměť
- pravidelným ústním zkoušením a kontrolou domácích cvičení učitel systematicky opakuje slovní zásobu
- učitel zadává žákům testy, ve kterých prokáží svoji schopnost spojovat a kombinovat získané vědomosti v ruštině s využitím poznatků i z jiných předmětů

#### **Kompetence k řešení problémů**

- učitel zařazuje do výuky motivační úkoly, při kterých mohou žáci projevit své získané znalosti a individuálně se projevit (zjistit čas, domluvit schůzku, zorientovat se ve městě)

### 5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 Ruský jazyk*

- učitel vede žáky k uplatňování dosud osvojené slovní zásoby a logických úvah při odvozování neznámých výrazů z kontextu
- učitel záměrně zadává takové úkoly, ve kterých se žáci musí doptat na dílčí údaje, na základě kterých pak reagují ve výsledném projevu, dialogu či scéně
- učitel zadává žákům i časově náročnější úkoly, při kterých žáci využívají vědomostí z jiných předmětů a znalostí práce s počítačem

#### **Kompetence komunikativní**

- učitel vede žáky k práci s poslechovými texty (určenými k tichému čtení), videomateriály a k reprodukci získaných informací pro ostatní
- řízeným dialogem vede učitel žáka ke komunikaci v cizím jazyce
- učitel vede žáky ke komunikaci ve dvojici i ve skupině (nácvik konkrétních dialogů – v hotelu, u lékaře, v obchodě, v bance, fiktivní role ve skupině, hádka, plánování dovolené, víkendu, ...)
- v písemných projevech (dopis, vzkaz, e-mail, vyprávění) učitel vede ke sdělování informací, svých zážitků, názorů, ...

#### **Kompetence sociální a personální**

- učitel zařazuje práci ve dvojicích i ve skupinách (dialogy na určité téma, shromažďování argumentů pro a proti tématu, soutěže na procvičování slovní zásoby a gramatických jevů, ...)
- učitel s žáky procvičuje vyjadřování stanovisek a názorů (v diskuzi, rozhovoru, přidělí konkrétní role, ...)
- žák dostává příležitost prezentovat svou práci před spolužáky a svá stanoviska hájit

#### **Kompetence občanské**

- učitel zadává žákům úkoly, při kterých srovnávají způsob života, zvyky a obyčeje u nás a v rusky mluvících zemích a zaujímají stanoviska ke společenským, kulturním, geografickým a ekologickým odlišnostem a tím konfrontuje žáka se životem, zvyky a hodnotami jiné země
- na základě četby a zpráv z médií učitel diskutuje s žáky o odlišném způsobu života v jiných zemích
- učitel vytváří možnosti pro setkání s rodilými mluvčími a tím žákům umožňuje poznávat rozdíly v jazyce (mezi spisovnou ruštinou a dialekty)



**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 Ruský jazyk***

ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>1. roč. nižší G</b>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně</li> <li>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> </ul> <p>Čtení s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slov</li> <li>- rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> <li>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>- aktivně využívá slovník v učebnici</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se zapojuje do jednoduchých rozhovorů</li> <li>- dbá na jazykovou správnost</li> <li>- odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojí si základní aspekty písemné podoby ruského jazyka</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- azbuka</li> <li>- fonetické znaky (pasivně)</li> <li>- zvuková podoba slov</li> <li>- základní výslovnostní návyky</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</li> </ul> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobní zájmena</li> <li>- jednoduché slovesné časy</li> <li>- podstatná jména</li> <li>- pořádek slov v jednoduché větě</li> <li>- slovosled otázek</li> <li>- zápor</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů</li> <li>- práce se slovníkem</li> </ul> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- krátké vyprávění</li> <li>- jednoduchý popis</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rodina, domov, volný čas, škola, povolání, kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny)</li> <li>- jídlo, oblékání, nákupy</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravy, představení se, rozloučení, poděkování</li> <li>- souhlas, nesouhlas</li> </ul>	<p>Výchova demokratického občana P01 Občanská společnost a škola - seznamování a představování v rámci třídy</p> <p>Osobnostní a sociální výchova P 12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - skupinová práce</p> <p>P13 Sociální komunikace - kontaktní repliky</p> <p>P15 Spolupráce a soutěž - jazykové soutěže v hodině</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech P24 Žijeme v Evropě - reálie ruských mluvících zemí</p> <p>P31 Základní problémy sociokulturních rozdílů - odlišné pozdravy v ruských mluvících zemích</p> <p>ZSV: etika M: číslovky, sčítání, odčítání</p>	<p>P0</p> <p>P1</p> <p>P2</p>
<b>2. roč. nižší G</b>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí pokynům týkajícím se organizace vyučování</li> <li>- pochopí obsah jednoduché a zřetelné promluvy</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- náročnější fonetické jevy (hláskové skupiny)</li> <li>- intonační konstrukce</li> </ul>	<p>Výchova demokratického občana P01 Občanská společnost a škola - naše škola</p>	<p>P0</p>



**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 Ruský jazyk***

	<p>- rozumí <b>základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</b></p> <p>Čtení s porozuměním</p> <p>- čte foneticky správně a plynule předkládané jednoduché texty</p> <p>- dokáže vystihnout hlavní myšlenky textu</p> <p>- <b>rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu a vyhledá v něm požadovanou informaci</b></p> <p>- aktivně využívá slovník v učebnici</p> <p>Mluvení</p> <p>- <b>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</b></p> <p>- dbá na gramatickou správnost</p> <p>- aktivně se zúčastní dialogu na předem zadané téma</p> <p>Psaní</p> <p>- <b>vyplní základní údaje o sobě ve formuláři</b></p> <p>- vytvoří jednoduché věty a obměňuje je</p> <p>- <b>napiše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</b></p> <p>- stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení</p>	<p>Pravopis</p> <p>- správnost psaného jazykového projevu v osvojených výrazech</p> <p>Gramatika</p> <p>- <b>základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</b></p> <p>- přítomný čas sloves</p> <p>- budoucí čas sloves</p> <p>- podstatná jména</p> <p>- slovosled</p> <p>- zájmena, číslovky, spojky</p> <p>Slovní zásoba</p> <p>- <b>žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů</b></p> <p>- <b>práce se slovníkem</b></p> <p>Slohové útvary</p> <p>- krátký dopis</p> <p>- popis</p> <p>- jednoduché vypravování</p> <p>Tematické okruhy</p> <p>- rodina, domov, bydlení, obec, dopravní prostředky</p> <p>- škola, režim dne, lidské tělo, zdraví</p> <p>- zvířata, příroda, počasí, zájmová činnost, kultura</p> <p>- <b>reálie zemí příslušných jazykových oblastí</b></p> <p>Komunikační situace</p> <p>- pozdravy, rozloučení, prosba, poděkování, omluva</p> <p>- souhlas, nesouhlas, vyjádření stanoviska</p> <p>- zdůvodnění postoje</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>- základní charakterové vlastnosti</p> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>- skupinová práce</p> <p>P13 Sociální komunikace</p> <p>- kontaktní repliky</p> <p>P14 Morálka všedního dne</p> <p>- režim dne</p> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <p>- jazykové soutěže v hodině</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <p>- reálie ruských mluvčících zemí</p> <p>ZSV: zdravý životní styl</p> <p>ZSV: etika</p>	<p>P1</p> <p>P2</p>
<p><b>1. roč. vyšší G</b></p>	<p>Porozumění a poslech</p> <p>- rozumí jednoduché a zřetelné promluvě</p> <p>- rozumí instrukcím a požadavkům ve vztahu k organizaci jazykového vyučování</p> <p>- běžně rozumí osvojovaným výrazům a větám se vztahem k probíraným tématům</p> <p>- využívá aktivně dvojjazyčný slovník</p> <p>Čtení s porozuměním</p> <p>- čte foneticky správně předkládané texty</p>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <p>Fonetika</p> <p>- přízvuk: stálý, pohyblivý</p> <p>- výslovnost nepřízvučných samohlásek</p> <p>- výslovnost párových měkkých a tvrdých souhlásek</p> <p>- základní druhy intonace (oznamovací věta, otázka, zvolací věty)</p> <p>- výslovnost jen tvrdých souhlásek</p> <p>Pravopis</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>- představování a seznamování se</p> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>- skupinová práce</p> <p>P13 Sociální komunikace</p> <p>- kontaktní repliky</p>	<p>P1</p>

**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 Ruský jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí obsahu textů v učebnici a přiměřeně náročným autentickým psaným textům</li> <li>- identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>- vytvoří odpovědi na otázky k textu</li> <li>- vyhledá požadované výrazy a ustálená slovní spojení</li> <li>- odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>- využívá aktivně dvojjazyčný slovník</li> <li>- rozumí přiměřeně náročnému textu v novinách, časopisech</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně používá slovní zásobu probíraných témat</li> <li>- dbá na jazykovou správnost</li> <li>- tlumočí obsah jednoduchého textu</li> <li>- účastní se dialogu na probraná témata</li> <li>- odpovídajícím způsobem reaguje v komunikačních situacích</li> <li>- vytvoří sdělení na přiměřené úrovni v rámci známých témat</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- napíše krátký monolog</li> <li>- napíše dopis přiměřeného rozsahu</li> <li>- vytvoří jednoduchý popis</li> <li>- sestaví jednoduché sdělení týkající se osvojených témat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- správnost psaného projevu ve známých výrazech</li> </ul> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- číslovky základní a řadové</li> <li>- počítaný předmět</li> <li>- podstatná jména</li> <li>- osobní zájmena, zájmena kdo, co</li> <li>- přítomný čas sloves, vyjadřování budoucnosti</li> <li>- minulý čas</li> <li>- vykání</li> <li>- otázka, zápor, věta jednoduchá a pořádek slov</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyprávění - reprodukce</li> <li>- dopis, popis</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rodina, místo, kde žije</li> <li>- škola, povolání</li> <li>- volný čas, kultura, zájmová činnost, program týdne</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravy, představování, rozloučení</li> <li>- telefonický rozhovor</li> <li>- prosba a žádost</li> <li>- poděkování, omluva</li> <li>- souhlas, nesouhlas, vyjádření názoru</li> <li>- argumentace v jednoduché podobě</li> </ul>	<p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reálie ruský mluvících zemí</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <p>P51 Média a mediální produkce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s internetem</li> </ul> <p>ZSV: etika, přátelství, partnerství, život v rodině, vztahy rodičů a dětí</p> <p>ZSV: orientace na trhu práce</p> <p>ZSV: volnočasové aktivity</p> <p>BI: pitný režim</p> <p>G: místní region</p>	<p>P2</p> <p>P5</p>
<p><b>2. roč. vyšší G</b></p>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí zřetelně formulované promluvě</li> <li>- rozumí instrukcím a požadavkům s ohledem na organizaci jazykové výuky</li> <li>- identifikuje strukturu slyšeného textu</li> <li>- rozliší hlavní informace</li> <li>- odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>- využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul> <p>Čtení s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte výslovnostně a intonačně správně</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohyblivý přízvuk u sloves</li> <li>- výslovnost jen měkkých souhlásek</li> <li>- výslovnost předložkových spojení</li> <li>- intonace souvětí</li> <li>- složitější fonetické jevy</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správnost psaného projevu v osvojených výrazech</li> </ul> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podstatná jména</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skupinová práce</li> </ul> <p>P13 Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontaktní repliky, denní režim</li> </ul> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a</p>	<p>P1</p> <p>P2</p>

**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 Ruský jazyk**

	<p>předkládané texty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům</li> <li>- abstrahuje hlavní body a myšlenky autentického textu</li> <li>- pracuje dále s vyhledanými informacemi z textu</li> <li>- využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>- seznámí se s různými technikami čtení</li> <li>- odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>- rozumí textu při četbě časopisů a identifikuje zásadní informace</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně používá slovní zásobu na požadované úrovni, která se týká probíraných témat</li> <li>- dbá na jazykovou správnost</li> <li>- srozumitelně reprodukuje jednoduchý přečtený nebo vyslechnutý text</li> <li>- sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>- zapojí se do rozhovoru na známé téma</li> <li>- odpovídajícím způsobem reaguje v komunikačních situacích</li> <li>- jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>- vyžádá si potřebnou informaci</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyplní dotazník</li> <li>- napíše krátký dopis</li> <li>- sestaví jednoduchý popis</li> <li>- napíše vyprávění rozsahu přiměřeného osvojeným znalostem</li> <li>- sestaví jednoduchá sdělení na základě osvojených témat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- životnost a neživotnost u podstatných jmen</li> <li>- neskloňná podstatná jména</li> <li>- plurál podstatných jmen</li> <li>- vazby s předložkami (odlišné od češtiny)</li> <li>- časování sloves, modalita</li> <li>- skloňování přídavných jmen</li> <li>- zpodstatnělá přídavná jména</li> <li>- přídavná jména- stupňování</li> <li>- tážací zájmena</li> <li>- slovesné vazby</li> <li>- spojky</li> <li>- datum, letopočet, hodiny</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popis, dopis, dotazník</li> <li>- monolog</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientace ve městě, doprava, cestování</li> <li>- místo, kde žije, nákupy</li> <li>- rodina, kultura, škola</li> <li>- oblékání, zevnějšek lidí, charakterové vlastnosti</li> <li>- Moskva, Petěrburg, Praha</li> <li>- počasí, roční období</li> <li>- příroda a ekologie</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravy, rozloučení</li> <li>- vyjádření možnosti, nemožnosti a zákazu</li> <li>- vyjádření příčiny</li> <li>- vyjádření radosti a lítosti</li> <li>- vyjádření srovnání, vyjádření dojmů</li> <li>- omluva a reakce na ni, prosba, poděkování</li> <li>- žádost o informaci, pomoc, službu</li> <li>- souhlas, nesouhlas, vyjádření názorů</li> <li>- vyjádření příčiny, zdůvodňování vlastních stanovisek</li> <li>- vyjadřování vzájemnosti, vyjadřování nutnosti</li> <li>- politování</li> </ul>	<p>globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reálie ruský mluvících zemí</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <p>P51 Média a mediální produkce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s internetem</li> </ul> <p>P52 Mediální produkty a jejich významy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- četba cizojazyčného tisku</li> </ul> <p>ZSV: psychologie osobnosti</p> <p>G: místní region</p> <p>G: SNS</p> <p>BI: příroda, ekologie</p>	P5
<b>3. roč. vyšší</b>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí instrukcím a požadavkům se zřetelem</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <p>Fonetika</p>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p>	P1

**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 Ruský jazyk**

<p><b>G</b></p>	<p>k organizaci jazykové výuky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí hlavním bodům či myšlenkám delšího poslechu</li> <li>- pochopí hlavní smysl autentického slyšeného projevu</li> <li>- rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</li> <li>- postihne různá stanoviska a názory</li> <li>- odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>- využívá různé typy slovníků</li> </ul> <p>Čtení s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>- postihne strukturu textu</li> <li>- identifikuje hlavní myšlenky</li> <li>- vyhledá detailní informace</li> <li>- orientuje se v učebnicovém textu</li> <li>- využívá různé typy slovníků</li> <li>- seznámí se s různými technikami čtení</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně používá slovní zásobu vztahující se k osvojovaným tématům</li> <li>- dbá na jazykovou správnost</li> <li>- adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> <li>- reprodukuje slyšený nebo přečtený text, ve kterém je použita známá slovní zásoba</li> <li>- vyjádří své stanovisko v rámci probíraných témat</li> <li>- sestaví souvislé sdělení na základě osvojovaných témat</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formuluje srozumitelně svůj názor na běžné téma</li> <li>- dbá na jazykovou správnost</li> <li>- logicky a jasně strukturuje text týkající se známého tématu</li> <li>- sestaví souvislý text týkající se známého tématu</li> <li>- spojí řadu kratších úseků do kompaktního celku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- složitější fonetické jevy</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správnost psaného projevu v nově osvojovaných výrazech</li> </ul> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovesné vazby, modalita, podmiňovací způsob</li> <li>- imperativ, slovesa</li> <li>- spojky</li> <li>- neurčitá zájmena a příslovce, ukazovací zájmena</li> <li>- 2. stupeň přídavných jmen a příslovčí</li> <li>- přechodníky (přítomný a minulý)</li> <li>- přivlastňovací zájmena</li> <li>- vazby s infinitivem</li> <li>- přičestí, trpný rod</li> <li>- přídavná jména slovesná minulá trpná</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- homonymie, antonymie, synonymie</li> <li>- vyjadřování opisem</li> </ul> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dopis, vyprávění, telegram, popis</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cestování, doprava</li> <li>- nákupy, jídlo, v restauraci</li> <li>- životní styl, zdraví</li> <li>- ruské svátky, tradice</li> <li>- škola, vzdělávání, povolání</li> <li>- rodina, bydlení</li> <li>- Petěrburg</li> <li>- rusky mluvící země</li> <li>- literatura</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravy, rozloučení, představování</li> <li>- prosba, poděkování, blahopřání</li> <li>- žádost, odmítnutí, omluva</li> <li>- vyjadřování pocitů</li> <li>- vyjadřování podmínky</li> <li>- orientace v místě</li> <li>- vyjadřování srovnání a neurčitosti</li> <li>- vyjadřování názoru, obhajování názoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterové vlastnosti</li> </ul> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skupinová práce</li> </ul> <p>P13 Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontaktní repliky</li> </ul> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realie rusky mluvících zemí</li> </ul> <p>P25 Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- školské systémy</li> </ul> <p>Multikulturní výchova</p> <p>P32 Psychosociální aspekty interkulturality</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odlišná mentalita národů</li> </ul> <p>Enviromentální výchova</p> <p>P42 Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- příroda, základní problémy ŽP</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <p>P51 Média a mediální produkce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s internetem</li> </ul> <p>P52 Mediální produkty a jejich významy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- četba cizojazyčného tisku</li> </ul> <p>G: cestovní ruch ZSV: vliv výživy na zdraví člověka ZSV: zdraví, životní styl ZSV: orientace na trhu práce D: dějiny Ruska G: SNS ČJ: ruská literatura</p>	<p>P2</p> <p>P3</p> <p>P4</p> <p>P5</p>
-----------------	---	--	---	---

**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 Ruský jazyk**

	- osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky			
<b>4. roč. vyšší G</b>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí instrukcím a požadavkům se zřetelem k organizaci jazykové výuky</li> <li>- identifikuje strukturu delšího poslechu</li> <li>- rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>- pochopí hlavní smysl autentického slyšeného projevu</li> <li>- identifikuje různé styly</li> <li>- rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</li> <li>- identifikuje citová zabarvení promluvy</li> <li>- odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu</li> </ul> <p>4. roč. vyšší G</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá různé typy slovníků</li> </ul> <p>Čtení s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte výslovnostně a intonačně správně texty odpovídající náročnosti</li> <li>- užívá různé techniky čtení podle typu textu a účelu čtení</li> <li>- identifikuje strukturu textu</li> <li>- identifikuje hlavní myšlenky</li> <li>- vyhledá v textu detailní informace</li> <li>- využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formuluje svůj názor srozumitelně a gramaticky správně</li> <li>- adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>- zapojuje se do běžné konverzace</li> <li>- na základě osvojených tematických okruhů sestaví souvislé sdělení</li> <li>- volně a srozumitelně reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený text</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sestaví souvislé texty na škálu probíraných témat</li> <li>- sestaví písemně souvislý text jako lineární sled</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- náročnější fonetické jevy</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správnost psaného projevu v nově osvojovaných výrazech</li> </ul> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předložkové vazby</li> <li>- slovesné vazby</li> <li>- podstatná jména</li> <li>- přídavná jména slovesná činná (přítomná, minulá)</li> <li>- jmenné (krátké) tvary přídavných jmen</li> <li>- předložky</li> <li>- záporná zájmena</li> <li>- jednoduchý tvar 3. stupně příd. jmen</li> <li>- příd. jména slovesná přítomná trpná</li> <li>- vidové dvojice</li> <li>- vyjadřování různých významů českého slovesa „mít“</li> <li>- větný a členský zápor</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřování opisem</li> <li>- rozlišování významově blízkých slov</li> </ul> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obchodní dopis, formulář, popis, životopis</li> <li>- vyprávění</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sport, zdraví</li> <li>- charakterové vlastnosti</li> <li>- osobnosti</li> <li>- práce</li> <li>- Petěrburg, Moskva a okolí</li> <li>- ruský mluvčí země</li> <li>- literatura, umění (výtvarné)</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravy, rozloučení, představování</li> <li>- prosba, žádost, odmítnutí, poděkování</li> <li>- omluva a reakce na ni, politování</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- životopis, profesní orientace</li> </ul> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skupinová práce</li> </ul> <p>P13 Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontaktní repliky</li> </ul> <p>P14 Morálka všedního dne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vztahy mezi lidmi</li> </ul> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realie ruský mluvčících zemí</li> </ul> <p>P25 Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- školské systémy</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <p>P42 Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- příroda, základní problémy ŽP</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <p>P51 Média a mediální produkce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s internetem, prezentace</li> </ul> <p>P52 Mediální produkty a jejich významy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- četba cizojazyčného tisku</li> </ul> <p>ZSV: psychologie osobnosti G: SNS G: cestovní ruch ČJ: ruská literatura</p>	<p>P1</p> <p>P2</p> <p>P4</p> <p>P5</p>



**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 Ruský jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dbá na jazykovou správnost</li> <li>- tlumočí obsah jednoduchého textu</li> <li>- účastní se dialogu na probraná témata</li> <li>- odpovídajícím způsobem reaguje v komunikačních situacích</li> <li>- vytvoří sdělení na přiměřené úrovni v rámci známých témat</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- napíše krátký monolog</li> <li>- napíše dopis přiměřeného rozsahu</li> <li>- vytvoří jednoduchý popis</li> <li>- sestaví jednoduché sdělení týkající se osvojených témat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyprávění- reprodukce</li> <li>- dopis, popis</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rodina, místo, kde žiji</li> <li>- škola, povolání, program týdne</li> <li>- volný čas, kultura, zájmová činnost</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravy, představování, rozloučení</li> <li>- telefonický rozhovor</li> <li>- prosba a žádost, poděkování, omluva</li> <li>- souhlas, nesouhlas, vyjádření názoru</li> <li>- argumentace v jednoduché podobě</li> </ul>	<p>ZSV: etika, přátelství, partnerství, život v rodině, vztahy rodičů a dětí          ZSV: orientace na trhu práce          ZSV: volnočasové aktivity          BI: pitný režim          G: místní region</p>	
<b>2. roč. vyšší G</b>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí zřetelně formulované promluvě</li> <li>- rozumí instrukcím a požadavkům s ohledem na organizaci jazykové výuky</li> <li>- identifikuje strukturu slyšeného textu</li> <li>- rozliší hlavní informace</li> <li>- odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>- využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte výslovnostně a intonačně správně předkládané texty</li> <li>- rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům</li> <li>- abstrahuje hlavní body a myšlenky autentického textu</li> <li>- pracuje dále s vyhledanými informacemi z textu</li> <li>- využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>- seznámí se s různými technikami čtení</li> <li>- odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>- rozumí textu při četbě časopisů a identifikuje zásadní informace</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně používá slovní zásobu na požadované</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohyblivý přízvuk u sloves</li> <li>- výslovnost jen měkkých souhlásek</li> <li>- výslovnost předložkových spojení</li> <li>- intonace souvětí</li> <li>- složitější fonetické jevy</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správnost psaného projevu v osvojených výrazech</li> </ul> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podstatná jména</li> <li>- životnost a neživotnost u podstatných jmen</li> <li>- neskloňná podstatná jména</li> <li>- plurál podstatných jmen</li> <li>- vazby s předložkami (odlišné od češtiny)</li> <li>- časování sloves, modalita</li> <li>- skloňování přídavných jmen</li> <li>- zpodstatnělá přídavná jména</li> <li>- stupňování přídavných jmen</li> <li>- tázací zájmena</li> <li>- slovesné vazby</li> <li>- spojky</li> <li>- datum, letopočet, hodiny</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popis, dopis, dotazník</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova          P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů              - skupinová práce          P13 Sociální komunikace              - kontaktní repliky, denní režim          P15 Spolupráce a soutěž              - jazykové hry</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech          P24 Žijeme v Evropě              - reálie ruský mluvících zemí</p> <p>Mediální výchova          P51 Média a mediální produkce              - práce s internetem          P52 Mediální produkty a jejich významy              - četba cizojazyčného tisku</p> <p>ZSV: psychologie osobnosti          G: místní region          G: SNS          BI: příroda, ekologie</p>	<p>P1</p> <p>P2</p> <p>P5</p>



**5.4 Učební osnovy: *Cizí jazyk 2 Ruský jazyk***

	<p>úrovni, která se týká probíraných témat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dbá na jazykovou správnost</li> <li>- srozumitelně reprodukuje jednoduchý přečtený nebo vyslechnutý text</li> <li>- sestaví ústně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>- zapojí se do rozhovoru na známé téma</li> <li>- odpovídajícím způsobem reaguje v komunikačních situacích</li> <li>- jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>- vyžádá si potřebnou informaci</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyplní dotazník</li> <li>- napíše krátký dopis</li> <li>- sestaví jednoduchý popis</li> <li>- napíše vyprávění rozsahu přiměřeného osvojeným znalostem</li> <li>- sestaví jednoduchá sdělení na základě osvojených témat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- monolog</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientace ve městě, doprava, cestování</li> <li>- místo, kde žijí, nákupy</li> <li>- rodina, kultura, škola</li> <li>- oblékání, zevnějšek lidí, charakterové vlastnosti</li> <li>- Moskva, Petěrburg, Praha</li> <li>- počasí, roční období</li> <li>- příroda a ekologie</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravy, rozloučení</li> <li>- vyjádření možnosti, nemožnosti a zákazu</li> <li>- vyjádření příčiny, vyjádření radosti a lítosti</li> <li>- vyjádření srovnání, vyjádření dojmů</li> <li>- omluva a reakce na ni, prosba, poděkování</li> <li>- žádost o informaci, pomoc, službu</li> <li>- souhlas, nesouhlas</li> <li>- vyjádření názorů, vyjádření příčiny</li> <li>- zdůvodňování vlastních stanovisek</li> <li>- vyjadřování vzájemnosti, vyjadřování nutnosti</li> <li>- politování</li> </ul>		
<p><b>3. roč. vyšší G</b></p>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí instrukcím a požadavkům se zřetelem k organizaci jazykové výuky</li> <li>- rozumí hlavním bodům či myšlenkám delšího poslechu</li> <li>- pochopí hlavní smysl autentického slyšeného projevu</li> <li>- rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</li> <li>- postihne různá stanoviska a názory</li> <li>- odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>- využívá různé typy slovníků</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>- postihne strukturu textu</li> <li>- identifikuje hlavní myšlenky</li> <li>- vyhledá detailní informace</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- složitější fonetické jevy</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správnost psaného projevu v nově osvojovaných výrazech</li> </ul> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovesné vazby, modalita</li> <li>- podmiňovací způsob</li> <li>- imperativ, slovesa</li> <li>- spojky</li> <li>- neurčitá zájmena a příslovce</li> <li>- ukazovací zájmena</li> <li>- 2. stupeň přídavných jmen a příslovčí</li> <li>- přechodníky (přítomný a minulý)</li> <li>- přivlastňovací zájmena</li> <li>- vazby s infinitivem, příčestí, trpný rod</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterové vlastnosti</li> </ul> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skupinová práce</li> </ul> <p>P13 Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontaktní repliky</li> </ul> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové hry</li> </ul> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reálie rusky mluvících zemí</li> </ul> <p>P25 Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- školské systémy</li> </ul>	<p>P1</p> <p>P2</p>



**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 Ruský jazyk**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v učebnicovém textu</li> <li>- využívá různé typy slovníků</li> <li>- seznámí se s různými technikami čtení</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně používá slovní zásobu vztahující se k osvojovaným tématům</li> <li>- dbá na jazykovou správnost</li> <li>- adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> <li>- reprodukuje slyšený nebo přečtený text, ve kterém je použita známá slovní zásoba</li> <li>- vyjádří své stanovisko v rámci probíraných témat</li> <li>- sestaví souvislé sdělení na základě osvojovaných témat</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formuluje srozumitelně svůj názor na běžné téma</li> <li>- dbá na jazykovou správnost</li> <li>- logicky a jasně strukturuje text týkající se známého tématu</li> <li>- sestaví souvislý text týkající se známého tématu</li> <li>- spojí řadu kratších úseků do kompaktního celku</li> <li>- osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- přídavná jména slovesná minulá trpná</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- homonymie, antonymie, synonymie</li> </ul> <p>- vyjadřování opisem</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dopis, vyprávění, telegram, popis</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cestování, doprava</li> <li>- nákupy, jídlo, v restauraci</li> <li>- životní sty, zdraví</li> <li>- ruské svátky, tradice</li> <li>- škola, vzdělávání, povolání</li> <li>- rodina, bydlení</li> <li>- Petěrburg</li> <li>- rusky mluvící země</li> <li>- literatura</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdravy, rozloučení, představování</li> <li>- prosba, poděkování, blahopřání</li> <li>- žádost, odmítnutí, omluva</li> <li>- vyjadřování pocitů</li> <li>- vyjadřování podmínky</li> <li>- orientace v místě</li> <li>- vyjadřování srovnání a neurčitosti</li> <li>- vyjadřování názoru, obhajování názoru</li> </ul>	<p>Multikulturní výchova</p> <p>P32 Psychosociální aspekty interkulturality</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odlišná mentalita národů</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <p>P42 Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- příroda, základní problémy ŽP</li> </ul> <p>Mediální výchova</p> <p>P51 Média a mediální produkce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s internetem</li> </ul> <p>P52 Mediální produkty a jejich významy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- četba cizojazyčného tisku</li> </ul> <p>G: cestovní ruch</p> <p>ZSV: vliv výživy na zdraví člověka</p> <p>ZSV: zdraví, životní styl</p> <p>ZSV: orientace na trhu práce</p> <p>D: dějiny Ruska</p> <p>G: SNS</p> <p>ČJ: ruská literatura</p>	<p>P3</p> <p>P4</p> <p>P5</p>
<p><b>4. roč. vyšší G</b></p>	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí instrukcím a požadavkům se zřetelem k organizaci jazykové výuky</li> <li>- identifikuje strukturu delšího poslechu</li> <li>- rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>- pochopí hlavní smysl autentického slyšeného projevu</li> <li>- identifikuje různé styly</li> <li>- rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí</li> <li>- identifikuje citová zbarvení promluvy</li> <li>- odhadne význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>- využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p><b>Jazykové prostředky</b></p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- náročnější fonetické jevy</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správnost psaného projevu v nově osvojovaných výrazech</li> </ul> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předložkové vazby</li> <li>- slovesné vazby</li> <li>- podstatná jména</li> <li>- přídavná jména slovesná činná (přítomná, minulá)</li> <li>- jmenné (krátké) tvary přídavných jmen</li> <li>- předložky</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- životopis, profesní orientace</li> </ul> <p>P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skupinová práce</li> </ul> <p>P13 Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kontaktní repliky</li> </ul> <p>P14 Morálka všedního dne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vztahy mezi lidmi</li> </ul> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové hry</li> </ul>	<p>P1</p>

**5.4 Učební osnovy: Cizí jazyk 2 Ruský jazyk**

<p>4. roč. vyšší G</p>	<p><b>Čtení</b> - čte výslovnostně a intonačně správně texty odpovídající náročnosti - užívá různé techniky čtení podle typu textu a účelu čtení - identifikuje strukturu textu - identifikuje hlavní myšlenky - vyhledá v textu detailní informace - využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>Mluvení</b> - formuluje svůj názor srozumitelně a gramaticky správně - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - zapojí se do běžné konverzace - na základě osvojených tematických okruhů sestaví souvislé sdělení - volně a srozumitelně reprodukuje vyslechnutý nebo přečtený text</p> <p><b>Psaní</b> - sestaví souvislé texty na škálu probíraných témat - sestaví písemně souvislý text jako lineární sled myšlenek - logicky a jasně strukturuje písemný projev - užívá složitější spojovací výrazy - osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem - formuluje svůj názor na běžné téma - popíše své pocity - využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p>	<p>- záporná zájmena - jednoduchý tvar 3. stupně příd. jmen - příd. jména slovesná přítomná trpná - vidové dvojice - vyjadřování různých významů českého slovesa „mít“ - větný a členský zápor</p> <p><b>Slovní zásoba</b> - vyjadřování opisem - rozlišování významově blízkých slov</p> <p><b>Slohové útvary</b> - obchodní dopis, formulář - popis, vyprávění - životopis</p> <p><b>Tematické okruhy</b> - sport, zdraví - charakterové vlastnosti - osobnosti - práce - Petěrburg, Moskva a okolí - ruský mluvící země - literatura, umění (výtvarné)</p> <p><b>Komunikační situace</b> - pozdravy, rozloučení, představování - prosba, žádost, odmítnutí, poděkování - omluva a reakce na ni, politování - telefonický rozhovor - vyjadřování názoru, obhajování názoru - zjišťování názoru, vyjádření porozumění - argumentace, přesvědčování - blahopřání (různé životní situace) - orientace ve městě, adresa</p>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech P24 Žijeme v Evropě - reálie ruský mluvících zemí P25 Vzdělávání v Evropě a ve světě - školské systémy</p> <p>Environmentální výchova P42 Člověk a životní prostředí - příroda, základní problémy ŽP</p> <p>Mediální výchova P51 Média a mediální produkce - práce s internetem, prezentace P52 Mediální produkty a jejich významy - četba cizojazyčného tisku</p> <p>ZSV: psychologie osobnosti G: SNS G: cestovní ruch ČJ: ruská literatura</p>	<p>P2</p> <p>P4</p> <p>P5</p>
----------------------------	---	---	--	-------------------------------

## 5.5 Učební osnovy: **Matematika**

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnov předmětu Matematika koordinoval Mgr. Petr Spisar

### Časová dotace :

Nižší gymnázium: 1.N 4 hodiny

2.N 5 hodin

Celková dotace: nižšího gymnázia je 9 hodin.

Vyšší gymnázium: 3.N 4 hodiny 1.V 4 hodiny

4.N 4 hodiny 2.V 4 hodiny

5.N 5 hodin 3.V 5 hodin

6.N 4 hodiny 4.V 4 hodin

Celková dotace: vyššího gymnázia je 17 hodin.

Na povinné hodiny matematiky navazuje od druhého ročníku vyššího gymnázia tříletý volitelný seminář, který dává prostor pro nadstandardní látku i nové metody. Jeho obsah se aktuálně obměňuje podle požadavků a zaměření žáků.

### Charakteristika předmětu

Vzdělávací cíle předmětu Matematika vychází ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace stanovené RVPZV (nižší gymnázium) a RVPGV (vyšší gymnázium).

Důraz je kladen na dobré pochopení matematických pojmů, na zvládnutí matematických dovedností, geometrickou představivost, schopnost abstrakce a logického myšlení. Výuka matematiky rovněž zahrnuje schopnost tvořivě pracovat s informacemi, dovednost formulovat a argumentovat a aplikovat získané znalosti v ostatních vědeckých disciplínách i v běžném životě.

### Výuka zahrnuje tematické celky:

- číselné obory
- základní poznatky z logiky a teorie množin
- základní poznatky z algebry
- rovnice a nerovnice
- planimetrie a stereometrie
- analytická geometrie
- kombinatorika
- pravděpodobnost a statistika
- funkce
- posloupnosti a řady
- integrální a diferenciální počet

### Cíle předmětu

Osvojení základních matematických pojmů, rozvoj aktivního a tvořivého porozumění kvantitativních nebo prostorových vztahů. Matematika vede žáky k poznání skutečnosti, že k řešení úloh lze zvolit různé postupy. Rozvíjí u žáků důvěru ve vlastní schopnosti, vede je k soustavné sebekontrolě, systematičnosti, vytrvalosti a přesnosti. Formuje osobnost žáka. Klade důraz na porozumění a osvojení si některých algoritmů, terminologie, symboliky a způsobů jejich využití.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Při výuce učitelé využívají audiovizuální techniku. Výuka probíhá převážně frontálně, může být doplněna skupinovou a samostatnou prací v počítačových učebnách.

### **V hodinách matematiky učitelé směřují k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí:**

#### **Kompetence k učení**

- Žák si osvojuje matematické pojmy, symboly a odbornou terminologii.
- Aktivně řeší matematické úkoly a problémy.
- Zapojuje se do matematických soutěží.
- Vyhledává a třídí informace, uvádí do souvislosti nově nabyté poznatky s praxí.

#### **Kompetence k řešení problému**

- Žák navrhuje postupy a řešení, diskutuje o nich.
- Vnímá a rozpozná problém a hledá nejvhodnější způsob řešení.
- Učitel vede žáky k využívání náčrtů a schémat, odvozuje některé vzorce a podporuje jejich odvozování i během řešení úloh.

#### **Kompetence komunikativní**

- Žák si osvojuje odbornou terminologii.
- vyjadřuje se věcně a srozumitelně, komentuje svůj postup řešení u tabule.
- Využívá internet a další informační technologie.

#### **Kompetence sociální a personální**

- Žák posiluje své sebevědomí.
- Respektuje pravidla práce v týmu a sám ovlivňuje kvalitu společné práce.
- Učitel oceňuje žáky, kteří se dovedou zeptat na nejasnost a problém.

#### **Kompetence občanské**

- Učitel podporuje zodpovědný vztah k plnění povinností a ke studiu.
- Vede žáky k toleranci a ke kritickému hodnocení názorů svých i jiných žáků.

#### **Kompetence pracovní**

- Žák je schopen pracovní koncentrace.
- Dokáže zhodnotit výsledky své práce, hledá vlastní řešení nebo pracuje podle předem stanoveného postupu.
- Učitel vede žáky k využívání jejich znalostí získaných v matematice při přípravě na další vzdělání a profesní zaměření.

**5.5 Učební osnovy: Matematika**

ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>1. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- určí druhou mocninu a odmocninu pomocí tabulek a kalkulačky</li> <li>- užívá druhou mocninu a odmocninu ve výpočtech</li> <li>- zaokrouhluje s danou přesností</li> <li>- vypočítá hodnotu i složitějších číselných výrazů</li> <li>- rozliší množinu přirozených, celých, racionálních a reálných čísel</li> </ul>	<p><b>1N1 Druhá mocnina a odmocnina</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pojem druhá mocnina a odmocnina</li> <li>- Vyhledání druhé mocniny a odmocniny</li> <li>- Výpočet druhé mocniny a odmocniny pomocí kalkulátoru</li> <li>- Druhá mocnina a odmocnina součinu, zlomku a desetinného čísla</li> <li>- Početní výkony s druhou mocninou a odmocninou, částečné odmocňování</li> <li>- Reálná čísla</li> </ul>	<p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Toto průřezové téma je uplatněno v každém učivu.</p>	P 12
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysloví a zapíše Pythagorovu větu, určí v pravouhlém trojúhelníku přeponu a odvěsny</li> <li>- používá Pythagorovu větu při výpočtu délky třetí strany pravouhlého trojúhelníku</li> <li>- pomocí obrácené Pythagorovy věty rozhoduje o pravouhlosti trojúhelníku</li> <li>- užívá Pythagorovu větu při řešení slovních úloh</li> </ul>	<p><b>1N2 Pythagorova věta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pythagorova věta a věta obrácená</li> <li>- Výpočet přepony a odvěsny pravouhlého trojúhelníku</li> <li>- Slovní úlohy vedoucí k užití Pythagorovy věty</li> </ul>	<p>D: stavba pyramid v Egyptě Pythagoras Řešení slovních úloh z praxe</p>	P 12
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- určí hodnotu daného číselného výrazu</li> <li>- matematizuje různé reálné situace s využitím proměnných</li> <li>- vypočítá hodnotu výrazu dosazením za proměnné, výsledky zapíše do tabulky</li> </ul>	<p><b>1N3 Výrazy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Číselné výrazy</li> <li>- Výrazy s proměnnou</li> </ul>	<p>Matematická olympiáda a ostatní matematické soutěže - průběžně</p>	P 15
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí základní početní operace s mocninami</li> <li>- zapíše dané číslo v desítkové soustavě pomocí mocnin deseti</li> </ul>	<p><b>1N4 Mocniny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mocniny s přirozeným mocnitelem</li> <li>- Početní výkony s mocninami</li> <li>- Rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sčítá, odečítá a násobí mnohočleny</li> <li>- užívá vzorce druhých mocnin dvojčlenů</li> <li>- rozkládá na součin užitím vytýkání a vzorců</li> </ul>	<p><b>1N5 Mnohočleny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pojem mnohočlen a stupeň mnohočlenu</li> <li>- Sčítání a odečítání mnohočlenů</li> <li>- Násobení mnohočlenů</li> <li>- Vzorce pro výpočet druhé mocniny dvojčlenu</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší lineární rovnice pomocí ekvivalentních úprav</li> <li>- provádí zkoušku správnosti svého řešení rovnice</li> </ul>	<p><b>1N6 Lineární rovnice a nerovnice (22 h)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pojem rovnost, rovnice, neznámá, kořen (řešení) rovnice, zkouška</li> <li>- Ekvivalentní úpravy lineárních rovnic</li> </ul>	<p>F: úlohy o pohybu Ch: směsi, hmotnostní zlomek</p>	P 12

**5.5 Učební osnovy: Matematika**

<p>I. roč. nižší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjádří neznámou ze vzorce</li> <li>- matematizuje a řeší slovní úlohy vedoucí k řešení lineárních rovnic</li> <li>- užívá logickou úvahu, nalézá různá řešení</li> <li>- při řešení úloh účelně využívá kalkulátor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Výpočet neznámé ze vzorce</li> <li>- Slovní úlohy vedoucí k řešení lineárních rovnic</li> <li>- Pojem nerovnost, rovnice, řešení rovnic</li> <li>- Slovní úlohy vedoucí k řešení lineárních rovnic</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje pojem kružnice, kruh</li> <li>- určí vzájemnou polohu přímky a kružnice a dvou kružnic</li> <li>- vypočítá obvod a obsah kruhu a délku kružnice</li> <li>- řeší slovní úlohy vedoucí k výpočtu délky kružnice a obvodu a obsahu kruhu</li> <li>- definuje středový úhel a délku oblouku kružnice</li> <li>- vypočítá obsah kruhové výseče</li> <li>- při řešení úloh účelně využívá kalkulátor</li> </ul>	<p><b>1N7 Kružnice a kruh</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pojem kružnice a kruh</li> <li>- Vzájemná poloha přímky a kružnice – tečna, sečna, vnější přímka, tětíva</li> <li>- Vzájemná poloha dvou kružnic</li> <li>- Délka kružnice a obsah kruhu</li> <li>- Slovní úlohy vedoucí k výpočtu délky kružnice a obvodu a obsahu kruhu</li> <li>- Středový úhel a délka oblouku kružnice</li> <li>- Obsah kruhové výseče</li> </ul>	<p>Řešení slovních úloh z praxe</p>	<p>P 12</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analyzuje vlastnosti válce</li> <li>- sestrojí síť válce</li> <li>- vypočítá povrch a objem válce</li> <li>- řeší slovní úlohy vedoucí k výpočtu povrchu a objemu válce</li> </ul>	<p><b>1N8 Válec</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pojem válec a síť válce</li> <li>- Výpočet povrchu a objemu válce</li> <li>- Slovní úlohy vedoucí k výpočtu povrchu a objemu válce</li> </ul>	<p>Řešení slovních úloh z praxe</p>	<p>P 12</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje nejdůležitější množiny bodů v rovině</li> <li>- užívá základní pravidla přesného rýsování</li> <li>- sestrojí osu úsečky a úhlu, rovnoběžky s danou přímkou v dané vzdálenosti</li> <li>- vysvětlí Thaletovu větu</li> <li>- sestrojí tečnu kružnice daným bodem</li> <li>- sestrojí trojúhelníky a čtyřúhelníky zadané různými prvky</li> <li>- využívá potřebnou matematickou symboliku</li> </ul>	<p><b>1N9 Množiny všech bodů dané vlastností, konstrukční úlohy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nejdůležitější množiny bodů v rovině</li> <li>- Thaletova kružnice</li> <li>- Jednoduché konstrukční úlohy</li> <li>- Zápis postupu užitím matematické symboliky</li> <li>- Konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data, porovnává soubory dat</li> <li>- provádí jednoduchá statistická šetření a zapisuje jejich výsledky formou tabulky nebo grafem</li> <li>- čte tabulky a interpretuje je v praxi</li> <li>- určí četnost jednotlivých hodnot a zapíše ji do tabulky</li> <li>- vypočítá aritmetický průměr</li> <li>- určí z tabulky modus a medián, vypočítá rozptyl a směrodatnou odchylku daného souboru</li> </ul>	<p><b>1N10 Základy statistiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pojem statistický soubor, prvek, šetření, znak, četnost</li> <li>- Aritmetický průměr</li> <li>- Modus a medián</li> <li>- Rozptyl hodnot statistického souboru</li> <li>- Diagramy</li> </ul>	<p>Mediální produkty a jejich významy (kritický přístup k průzkumům veřejného mínění apod., užití výsledků statistických průzkumů v médiích)</p>	<p>P 52</p>

**5.5 Učební osnovy: Matematika**

	- čte a sestruje různé diagramy a grafy s údaji uvedenými v procentech			
<b>2.roč. nižší G</b>	- na příkladech vysvětlí podmínky existence výrazů, určuje je - počítá s lomenými výrazy i složenými lomenými výrazy	<b>2N1 Lomený výraz</b> - Definiční obor lomeného výrazu - Početní operace s lomenými výrazy, složený lomený výraz	Budoucí široké užití v technických disciplínách	P 12
	- řeší pomocí ekvivalentních úprav rovnice s neznámou ve jmenovateli - kvadratické rovnice řeší pomocí vzorce - řeší různými metodami soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými - formuluje reálné problémy pomocí rovnic a jejich soustav a řeší je	<b>2N2 Rovnice a jejich soustavy</b> - Rovnice s neznámou ve jmenovateli - Kvadratické rovnice - Soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými, metody řešení - Slovní úlohy o společné práci, o směsích, o pohybu a jiné řešené rovnicemi	F: úlohy o pohybu Ch: úlohy o směsích Matematická olympiáda a ostatní matematické soutěže - průběžně	P 12 P 15
	- vyjadřuje reálné situace pomocí funkčních vztahů, tabulek, grafů, řeší tak i slovní úlohy - používá funkci jako závislost závisle a nezávisle proměnné veličiny - čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se funkcí	<b>2N3 Funkce</b> - Pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce - Lineární funkce a její graf - Grafické řešení problémů - Kvadratická funkce a její graf - Nepřímá úměrnost a její graf	Budoucí široké užití v technických disciplínách	P 12
	- rozpozná podobné útvary, rozhoduje o podobnosti trojúhelníků podle tří vět o podobnosti trojúhelníků, využívá jich při výpočtech - užívá podobnosti při řešení konstrukčních a slovních úloh - čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se podobnosti	<b>2N4 Podobnost</b> - Podobnost rovinných útvarů - Podobnost trojúhelníků, věty o podobnosti - Užití podobnosti při konstrukcích, měřítko na mapě	Evv: návrh a realizace výtvarných děl Z: měřítko mapy Řešení slovních úloh z praxe	P 12
	- rozpozná a pojmenuje poměry délek dvou stran v pravouhlém trojúhelníku, využívá je k řešení úloh o trojúhelníku - čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se funkcí úhlu	<b>2N5 Goniometrické funkce</b> - Sinus, kosinus, tangens a kotangens ostrého úhlu a vztahy mezi nimi - Užití goniometrických funkcí v řešení úloh o trojúhelníku	Budoucí široké užití v technických disciplínách Řešení slovních úloh z praxe	P 12
	- orientuje se v prostoru, rozhoduje o vzájemné poloze i odchylce přímek a rovin, rozvíjí svou prostorovou představivost - charakterizuje kužel, jehlan, komolý kužel, komolý jehlan, kouli, používá jejich náčrty, sítě kuželů a jehlanů i komolých, vypočítá	<b>2N6 Tělesa</b> - Přímky a roviny v prostoru, kolmost přímek a rovin - Jehlany, kužely, komolé kužely, komolé jehlany, koule	Budoucí široké užití v technických disciplínách	P 12



**5.5 Učební osnovy: Matematika**

	jejich povrch i objem, spočítá povrch i objem koule			
2.roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zná základní pojmy a orientuje se při výpočtech úroků</li> <li>- užívá znalosti při řešení praktických úloh</li> <li>- sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů</li> <li>- vysvětlí význam úroku</li> <li>- ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH</li> </ul>	<b>2N7 Finanční matematika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Úrok, úrokování a pojmy</li> <li>- Základ složeného úrokování</li> <li>- Příjmy a výdaje domácnosti</li> <li>- Úročení, produkty finančního trhu</li> <li>- Tvorba ceny</li> <li>- Praktické příklady</li> </ul>	Morálka všedního dne – finanční matematika	P 14
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozná a určí druhy čar, zvládá kótování</li> <li>- charakterizuje rozdíly v kótování stavebních a strojírenských výkresů, ovládá pravoúhlé promítání</li> </ul>	<b>2N8 Základy rýsování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Druhy čar, kótování</li> <li>- Kóty ve strojírnosti a stavebnictví</li> <li>- Pravoúhlý průmět, sdružené průměty hranolu a válce</li> </ul>	Budoucí široké užití v technických disciplínách	P 12
1. roč. vyšší G 3. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zná číselné obory <math>N, Z, Q, Q', R</math> a vztahy mezi nimi</li> <li>- určuje druhou a třetí odmocninu čísla</li> <li>- propočítává číselné výrazy s mocninami a odmocninami</li> <li>- aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty</li> <li>- odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor</li> </ul>	<b>1NV1 Číselné obory</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Číselné obory <math>N, Z, Q, Q', R</math></li> <li>- Druhá a třetí odmocnina</li> <li>- Absolutní hodnota reálného čísla</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- provádí správně operace s množinami, množiny využívá při řešení úloh</li> <li>- řeší slovní úlohy užitím Vennových diagramů</li> <li>- operuje s intervaly</li> </ul>	<b>1NV2 Množiny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Množiny, operace s množinami (sjednocení, průnik, rozdíl množin, doplněk množiny v množině, podmnožina, rovnost množin, Vennovy diagramy)</li> <li>- Intervaly</li> </ul>	Budoucí široké užití v technických disciplínách Řešení slovních úloh z praxe	P 12
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky</li> <li>- pracuje správně s výroky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory</li> <li>- přesně formuluje své myšlenky a srozumitelně se vyjadřuje</li> <li>- rozliší definici a větu, rozumí logické stavbě matematické věty</li> <li>- vhodnými metodami provádí důkazy matematických vět</li> </ul>	<b>1NV3 Základní poučení o výroch</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Výroky, negace, kvantifikátory, logické spojky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence), výrokové formule, tautologie; obměna a obrácení implikace</li> <li>- Definice, věta, důkaz</li> <li>- Přímý důkaz, nepřímý důkaz, důkaz sporem</li> </ul>	Matematická olympiáda a ostatní matematické soutěže - průběžně	P 15
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel</li> </ul>	<b>1NV4 Elementární teorie čísel</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Přirozená čísla, dělitelnost (<math>a</math> dělí <math>b</math>, znaky</li> </ul>		P 12



**5.5 Učební osnovy: Matematika**

		dělitelnosti, největší společný dělitel, nejmenší společný násobek, čísla soudělná a nesoudělná, prvočísla a čísla složená, základní věta aritmetiky)		
	- provádí operace s mocninami, upravuje číselné výrazy	<b>1NV5 Mocniny s přirozeným a celým mocnitelem</b> Mocniny s přirozeným a celým exponentem		
1. roč. vyšší G 3. roč. nižší G	- efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazů - rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců	<b>1NV6 Mnohočleny, lomené výrazy</b> - Výrazy - Rozklad mnohočlenů - Mnohočleny, lomené výrazy, početní operace s nimi - Vyjádření neznámé ze vzorce	Ch, F vyjádření neznámé ze vzorců	P 12
	- řeší lineární a kvadratické rovnice, nerovnice a jejich soustavy, diskutuje řešitelnost nebo počet řešení - rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy, zdůvodní, kdy je zkouška nutnou součástí řešení, geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav - analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav	<b>1NV7 Rovnice a nerovnice</b> - Lineární rovnice a nerovnice - Grafické řešení lineární rovnice a nerovnice - Rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru - Rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou - Soustavy lineárních rovnic a nerovnic - Kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi koeficienty, rozklad kvadratického trojčlenu, doplnění na čtverec) - Kvadratická nerovnice - Rovnice s neznámou ve jmenovateli a pod odmocninou - Lineární a kvadratická rovnice s parametrem	Řešení slovních úloh z praxe	P 12
	- správně používá geometrické pojmy - zdůvodňuje a využívá vlastností geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary - využívá náčrt při řešení rovinného problému	<b>1NV8 Planimetrie</b> <b>Rovinné útvary</b> - Klasifikace rovinných útvarů (bod, přímka, polopřímka, úsečka, polorovina; konvexní a nekonvexní útvar a úhel; trojúhelník, čtyřúhelník, $n$ -úhelník, kružnice, kruh) - Polohové vlastnosti rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost) - Metrické vlastnosti rovinných útvarů (délka úsečky, velikost úhlu; vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou přímek; odchylka přímek) - Dvojice úhlů (vedlejší, vrcholové, souhlasné, střídavé, přilehlé) - Trojúhelníky (vnitřní a vnější úhly; rovnostranný, rovnoramenný a pravoúhlý trojúhelník; střední příčka, těžnice a výška trojúhelníku; shodnost a podobnost trojúhelníků, Euklidovy věty a Pythagorova věta)	Řešení slovních úloh z praxe	P 12

**5.5 Učební osnovy: Matematika**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Čtyřúhelníky (rovnoběžník, kosodélník, kosočtverec; pravouhelník, obdélník, čtverec; lichoběžník; deltoid; tětívový a tečnový čtyřúhelník)</li> <li>- Kružnice, kruh (tečna, sečna a tětiva kružnice; oblouk kružnice; středový a obvodový úhel; Thaletova věta)</li> <li>- Obvody a obsahy rovinných útvarů</li> </ul>		
1. roč. vyšší G 3. roč. nižší G	- řeší konstrukční úlohy užitím množin všech bodů dané vlastnosti, pomocí konstrukce délek úseček daných výrazem	<b>1NV9 Konstrukční úlohy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Množiny bodů dané vlastnosti; Thaletova kružnice, zorný úhel úsečky; kružnice opsaná a vepsaná trojúhelníku</li> <li>- Konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů daných vlastností</li> <li>- Konstrukce na základě výpočtu</li> <li>-</li> </ul>		
2. roč. vyšší G 4. roč. nižší G	- řeší konstrukční úlohy pomocí shodných zobrazení a stejnolehlosti	<b>2NV1 Zobrazení v rovině</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Shodná zobrazení: identita, osová a středová souměrnost, posunutí, otočení, skládání osových souměrností; samodružné body</li> <li>- Podobná zobrazení: stejnolehlost</li> <li>- Konstrukční úlohy řešené pomocí shodných a podobných zobrazení</li> <li>-</li> </ul>	Matematická olympiáda a ostatní matematické soutěže - průběžně	P 15
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- načrtne grafy elementárních funkcí (v základním i posunutém tvaru) a určí jejich vlastnosti</li> <li>- formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>- využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic</li> </ul>	<b>2NV2 Funkce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí (rostoucí, klesající, omezená, sudá, lichá, maximum, minimum)</li> <li>- Lineární funkce, konstantní funkce</li> <li>- Funkce absolutní hodnota</li> <li>- Kvadratická funkce</li> <li>- Nepřímá úměrnost, lineární lomená funkce, racionální lomená funkce</li> <li>- Mocninné funkce (s přirozeným a celým exponentem)</li> <li>- Inverzní funkce</li> <li>- N-tá odmocnina, mocniny s celým a racionálním exponentem</li> <li>- Exponenciální a logaritmické funkce; logaritmy, vlastnosti logaritmů</li> <li>- Exponenciální a logaritmické rovnice</li> </ul>	Ch: užití logaritmů k výpočtu pH	P 12
	- v úlohách aplikuje funkční vztahy a úpravu výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními	<b>2NV3 Goniometrické funkce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oblouková míra a orientovaný úhel</li> </ul>	F: skládání sil Řešení slovních úloh z praxe	P 12

**5.5 Učební osnovy: Matematika**

	<p>číslly</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Goniometrické funkce a jejich grafy</li> <li>- Goniometrické rovnice</li> <li>- Goniometrické vzorce, vztahy mezi hodnotami goniometrických funkcí</li> <li>- Trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku; vzorce pro obsah trojúhelníku, sinová a kosinová věta, užití v úlohách z praxe</li> </ul>		
<p>2. roč. vyšší G</p> <p>4. roč. nižší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí souvislost komplexních a reálných čísel</li> <li>- ovládá operace s komplexními čísly v algebraickém a goniometrickém tvaru, při řešení úloh umí využít rovnosti komplexních čísel</li> <li>- vysvětlí vzájemné přiřazení komplexních čísel a bodů Gaussovy roviny, geometrický význam absolutní hodnoty a argumentu komplexního čísla</li> <li>- řeší kvadratické a binomické rovnice v oboru komplexních čísel</li> </ul>	<p><b>2NV4 Komplexní čísla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zavedení komplexního čísla jako uspořádané dvojice reálných čísel</li> <li>- Algebraický a goniometrický tvar komplexního čísla, komplexně sdružené číslo, absolutní hodnota a argument</li> <li>- Gaussova rovina</li> <li>- Sčítání, odčítání, násobení a dělení komplexních čísel v algebraickém a goniometrickém tvaru</li> <li>- Moivreova věta</li> <li>- Binomická rovnice</li> <li>- Kvadratická rovnice s reálnými a komplexními koeficienty</li> </ul>	<p>Budoucí široké užití v technických disciplínách</p>	
<p>3. roč. vyšší G</p> <p>5. roč. nižší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- správně používá geometrické pojmy</li> <li>- zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>- určuje vzájemnou polohu útvarů</li> <li>- zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles nebo jejich průnik s přímkou</li> </ul>	<p><b>3NV1 Stereometrie</b></p> <p><b>Polohové vlastnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vzájemná poloha dvou přímek, přímky a roviny, dvou a tří rovin</li> <li>- Kritéria rovnoběžnosti a kolmosti dvou rovin, přímky a roviny</li> <li>- Volné rovnoběžné promítání, určení řezu těles rovinou a průnik přímky s rovinou</li> <li>- Příčka mimoběžek</li> </ul>	<p>Matematická olympiáda a ostatní matematické soutěže - průběžně</p>	<p>P 15</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- určuje vzdálenosti odchylky geometrických útvarů</li> <li>- využívá náčrt při řešení prostorového problému</li> <li>- v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů</li> </ul>	<p><b>3NV2 Metrické vlastnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Metrické vztahy prostorových útvarů řešené stereometricky (vzdálenost bodů, bodu od přímky v rovině i v prostoru, bodu od roviny, dvou rovnoběžných a mimoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin; odchylka dvou přímek, přímky od roviny, dvou rovin)</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší stereometrické problémy motivované praxí, aplikuje poznatky z planimetrie ve stereometrii</li> </ul>	<p><b>3NV3 Zobrazení v prostoru, tělesa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Shodná zobrazení v prostoru</li> <li>- Tělesa: hranol, jehlan, čtyřstěn, válec, kužel, koule; mnohostěny, povrchy a objemy těles a jejich částí</li> </ul>	<p>Řešení slovních úloh z praxe</p>	<p>P 12</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá zavedení soustavy souřadnic na přímce,</li> </ul>	<p><b>3NV4 Analytická geometrie</b></p>	<p>F: vektorové veličiny rychlost, zrychlení</p>	

**5.5 Učební osnovy: Matematika**

<p>3. roč. vyšší G 5. roč. nižší G</p>	<p>v rovině a v prostoru - ovládá operace s vektory a využívá těchto operací v úlohách - ovládá skalární a vektorový součin vektorů a využívá jich v analytické geometrii</p>	<p><b>Souřadnice, vektory</b> - Souřadnice v rovině a prostoru, vzdálenost bodů, střed úsečky - Orientovaná úsečka, vektor a operace s nimi (sčítání, odčítání a násobení vektoru číslem) - Souřadnice vektoru, velikost vektoru - Lineární kombinace vektorů - Skalární, vektorový a smíšený součin vektorů - Odchylka dvou vektorů</p>		
	<p>- užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině, parametrické vyjádření přímky v prostoru, parametrické a obecné vyjádření roviny a rozumí geometrickému významu koeficientů - rozlišuje analytické vyjádření útvaru od zadání funkce vzorcem - řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarcích v rovině a v prostoru - využívá metod analytické geometrie při řešení komplexních úloh a problémů</p>	<p><b>3NV5 Geometrie v rovině a v prostoru</b> - Parametrické vyjádření přímky v rovině a prostoru, obecná rovnice přímky, směrnice a úsekový tvar - Parametrické vyjádření roviny, obecná rovnice roviny - Polohové vztahy dvou přímek, přímky a roviny a dvou rovin řešené analyticky - Metrické vztahy prostorových útvarů řešené analyticky (vzdálenost bodů, bodu od přímky, bodu od roviny, dvou rovnoběžných přímek, přímky od roviny s ní rovnoběžné, dvou rovnoběžných rovin; odchylka dvou přímek, přímky od roviny, dvou rovin)</p>		
	<p>- využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření - z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce - řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky (diskusí znaménka diskriminantu kvadratické rovnice)</p>	<p><b>3NV6 Kuželosečky a kulová plocha</b> - Kružnice, elipsa, parabola a hyperbola: ohniskové definice kuželoseček, rovnice kuželoseček - Vzájemná poloha přímky a kuželosečky - Tečna kuželosečky a její rovnice - Kulová plocha</p>		<p>P 12</p>
	<p>- řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet) - upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly - využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti - diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení, vytváří a vyhodnocuje závěry a předpovědi (hypotézy) na základě dat - volí a užívá vhodné statistické metody k</p>	<p><b>3NV7 Kombinatorika, pravděpodobnost a statistika</b> - Kombinatorika – základní kombinatorická pravidla (pravidlo součtu a součinu) - Variace, permutace a kombinace bez opakování a s opakováním - Faktoriál, kombinační číslo, binomická věta, Pascalův trojúhelník - Pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů, podmíněná pravděpodobnost - Práce s daty – analýza a zpracování dat v různých prezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky</p>	<p>Budoucí široké užití v technických disciplínách</p> <p>Mediální produkty a jejich významy Uživatelé</p> <p>F, Ch: zpracování dat, protokoly z laboratorních prací, chyby měření</p>	<p>P 12</p> <p>P 52 P 53</p>

**5.5 Učební osnovy: Matematika**

	<p>analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám</li> </ul>			
<p><b>4. roč. vyšší G</b> <b>6. roč. nižší G</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí rozdíl mezi posloupností a funkcí reálných čísel</li> <li>- formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností</li> <li>- řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech</li> <li>- interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice</li> <li>- vysvětlí pojem limita posloupnosti, zná základní věty o limitách posloupností a umí je využít při výpočtu limit posloupností</li> <li>- vysvětlí pojmy nekonečná řada a součet nekonečné řady; pomocí základních kritérií konvergence určí chování jednodušších řad; pro nekonečnou geometrickou řadu zná podmínku její konvergence a určí její součet</li> </ul>	<p><b>4NV1 Posloupnosti a řady</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definice a určení posloupností (vzorcem pro <math>n</math>-tý člen a rekurentně)</li> <li>- Vlastnosti posloupností</li> <li>- Aritmetická a geometrická posloupnost</li> <li>- Finanční matematika</li> <li>- Limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnost</li> <li>- Nekonečná řada, konvergentní a divergentní řada, kritéria konvergence</li> <li>- Nekonečná geometrická řada a její součet</li> </ul>	<p>Řešení slovních úloh z praxe</p> <p>Finanční matematika</p> <p>Matematická olympiáda a ostatní matematické soutěže - průběžně</p>	<p>P 12</p> <p>P 14</p> <p>P 15</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojem limita funkce, umí aplikovat věty o limitách na konkrétních příkladech</li> <li>- vysloví definici derivace funkce, nejdůležitější vzorce pro derivace elementárních funkcí, aplikuje geometrický význam 1. a 2. derivace</li> <li>- aplikuje znalosti limit a derivací funkce při vyšetřování průběhu funkce</li> </ul>	<p><b>4NV2 Diferenciální počet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Limita funkce, vlastní a nevlastní limita, limita v nevlastních bodech, věty o limitách, neurčité výrazy</li> <li>- Spojitost funkce</li> <li>- Derivace funkce a její geometrický význam, věty o počítání derivací</li> <li>- Derivace vyšších řádů, derivace složené funkce, derivace funkce dané implicitně</li> <li>- Monotónnost funkce, lokální a globální extrém</li> <li>- Konvexnost a konkávnost funkce, inflexní body</li> <li>- Asymptota bez směrnice a se směrnicí</li> <li>- Vyšetřování průběhu funkce</li> </ul>	<p>Budoucí široké užití v technických disciplínách</p>	<p>P 12</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojmy primitivní funkce a neurčitý integrál, zná nejdůležitější vzorce pro integrování elementárních funkcí, umí integrovat jednoduché funkce</li> </ul>	<p><b>4NV3 Integrovní počet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primitivní funkce, neurčitý integrál</li> <li>- Integrace úpravou integrandu, metodou per partes a metodou substituční</li> </ul>	<p>Budoucí široké užití v technických disciplínách</p> <p>Řešení slovních úloh z praxe</p>	<p>P 12</p>

**5.5 Učební osnovy: Matematika**

	<ul style="list-style-type: none"><li>- vypočítá určitý integrál jednodušších funkcí</li><li>- aplikuje znalosti výpočtu určitého integrálu v geometrii</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Určitý integrál: vybudování, výpočet</li><li>- Aplikace určitého integrálu v geometrii: obsah plochy, objem rotačního tělesa</li></ul>		
--	---	--	--	--

## 5.8 Učební osnovy: **Biologie**

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu Biologie koordinovala PaedDr. Miroslava Krajčová

### Časová dotace

Nižší gymnázium: 1.N 2 hodiny  
2.N 2 hodiny  
Celková dotace: nižšího gymnázia jsou 4 hodiny.

Vyšší gymnázium: 3.N 3 hodiny 1.V 3 hodiny  
4.N 2 hodiny 2.V 2 hodiny  
5.N 2 hodiny 3.V 2 hodiny  
6.N 3 hodiny 4.V 3 hodiny

Celková dotace: vyššího gymnázia je 12 hodin.

Ve třídách 2.V, 4.N volitelný tříletý seminář 2 hodiny

### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Biologie zahrnuje celý vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Biologie z RVP GV, vzdělávací oblast Člověk a příroda, integruje tematické okruhy ze vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví a ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví a průřezové téma Environmentální výchova.

### Tematické celky

Výuka zahrnuje tematické celky: Geologie, Obecná biologie, viry a prokaryotní organismy, Biologie rostlin, Biologie hub, Biologie živočichů, Biologie člověka, Genetika, Ekologie a ochrana životního prostředí.

### Cíle předmětu

Biologie má studenty vést k přírodovědnému poznání, hledání zákonitých souvislostí, pochopení přírodních jevů a procesů tak, aby je mohli využívat v praxi. **Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav-i člověka, včetně možných ohrožení plynoucích z přírodních procesů, z lidské činnosti a zásahů člověka do přírody.**

Biologie jako předmět má studentům poskytnout ucelený přehled o přírodě a živých organismech v ní, umožnit jim získat představu o podstatě života a jeho rozmanitosti. Důraz je kladen na molekulovou a chemickou podstatu, témata obecně biologická, fyziologická a ekologická. Taxonomické poznatky jsou redukovány na takovou úroveň, aby umožnily názornost výuky, získat přehled o vzniku a vývoji života na Zemi, přizpůsobování se organismů a jejich vzájemných vztazích.

Výuka je cíleně řízena tak, aby žáci postupně:

- získali přehled o vzniku a vývoji života a Země, o podmíněném přizpůsobování organismů vnějším podmínkám a jejich vzájemných vztazích.
- získali základní poznatky o stavbě těl a biologii vybraných organismů včetně člověka, o nerostech, horninách, vesmíru a Zemi.
- dovedli využívat poznatků a metod poznávání živé a neživé přírody v praktickém denním životě.
- získali dovednost pracovat s lupou i mikroskopem, využívat dostupné literatury a ze získaných poznatků vyvozovat závěry.

## 5.8 Učební osnovy: **Biologie**

- získali pozitivní vztah k přírodě, ke svému zdraví, zdravému životnímu stylu a k ochraně životního prostředí jako celku.
- dovedli hodnotit kriticky jednání své i druhých lidí ve vztahu k životnímu prostředí jako celku i k druhým lidem a naučili se odstraňovat co nejvíce negativní vlivy ohrožující zdravý tělesný i duševní vývoj lidí
- dovedli klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, které mají vliv i na ochranu zdraví, životů, životního prostředí a majetku, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi

Výuka probíhá převážně v odborné učebně biologie. Učebna je vybavena didaktickou technikou – meotar, PC, dataprojektor, interaktivní tabule.

Dostatečné vybavení mikroskopy umožňuje každému studentovi samostatnou práci a pozorování. Třídy 1.V a 3.N mají do výuky zařazená praktika z biologie, třída se púlí. Součástí výuky u všech tříd jsou laboratorní práce.

### **Výchovně-vzdělávací strategie**

Výuka probíhá většinou frontálně s maximálním využitím projekce na dataprojektoru ve spojení s videokamerou a PC. Pravidelně se využívají při výuce prezentace studentů, při pozorování se uplatňuje skupinová práce, při řešení úloh problémové otázky.

V hodinách biologie učitelé směřují k utváření a rozvíjení těchto klíčových kompetencí:

### **Kompetence k učení**

Žák se učí popsat jev, objekt, určovat u biologických objektů a jevů znaky podstatné, obecné a specifické, klasifikovat a kategorizovat objekty, vysvětlit biologické jevy a procesy pomocí známých zákonů, vybírat z nadbytku informací podstatné.

### **Kompetence k řešení problémů**

Žák používá biologické poznatky při řešení problémových úloh, aplikuje je při řešení konkrétních životních situací, posuzuje důsledky určitého jevu nebo lidské činnosti, využívá při řešení problémů poznatků z chemie, fyziky, zeměpisu a matematiky, učí se zdůvodnit význam nových biologických poznatků pro společnost.

### **Kompetence komunikativní**

Žák si osvojuje odbornou terminologii, učí se vyhledávat a interpretovat informace v odborné literatuře, pomocí PC včetně internetu a videotechniky, vyhodnocuje získané údaje, učí se napsat a přednést sdělení s odbornými informacemi, obhájit je v diskusi.

### **Kompetence sociální a personální**

Žák pracuje ve skupině, učí se spolupracovat, předcházet konfliktům, rozdělit úkoly, pracovat efektivně.

### **Kompetence občanské**

Žák je směřován k pochopení sepjetí člověka s přírodou, učí se chápat nutnost ochrany životního prostředí a přírody jako svou občanskou povinnost, nacvičují poskytnutí účinné první pomoci.

### **Kompetence pracovní**

Žák se učí používat základní pomůcky a přístroje pro biologická pozorování a výzkum, dodržovat zásady bezpečnosti práce.



5.8 Učební osnovy: **Biologie**

ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>1. roč. nižší G</b>	Orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka	<b>1N1 Biologie člověka</b> Vývoj člověka	Lidské rasy MV – D, OV	P31
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy</li> <li>- Rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby, <b>objasní význam zdravého způsobu života</b></li> <li>- Objasní vznik a vývin nového jedince od početí až po stáří</li> <li>- <b>Aplikuje první pomoc</b> při poranění a jiném poškození těla</li> <li>- <b>Dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</b></li> <li>- <b>Optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</b></li> <li>- <b>V souvislosti se zdravím, etikou a morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování</b></li> <li>- <b>Dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika, spojená se zneužíváním návykových látek, a životní perspektivu mladého člověka, uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni, v případě potřeby vyhledá pomoc sobě nebo druhým</b></li> <li>- <b>Projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</b></li> <li>- <b>Projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu, dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce</b></li> <li>- <b>Samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím</b></li> </ul>	<p><b>1N2 Stavba a funkce lidského těla</b></p> <p>Odlišnosti člověka od savců Buňky, tkáně, orgány Soustava opěrná Soustava pohybová Soustava trávicí Soustava dýchací Soustava oběhová Soustava vylučovací Soustava kožní Soustava nervová Smysly Soustava žláz s vnitřní sekrecí Pohlavní soustava Růst a vývoj jedince Životní styl Sexualita Návykové látky</p> <p>Změny v životě člověka a jejich reflexe Zdravý způsob života a péče o zdraví Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence Hodnota a podpora zdraví Osobnostní a sociální rozvoj</p>	<p>UV záření, ozonová díra – kůže</p> <p>Životní styl</p> <p>Návykové látky, sexualita</p> <p>MV - CH Výchova ke zdraví</p>	<p>P42</p> <p>P11</p> <p>P14</p>

**5.8 Učební osnovy: *Biologie***

<p><b>2. roč. nižší G</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozliší základní projevy a podmínky života</li> <li>- Popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci zákl. organel</li> <li>- Vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti</li> <li>- Uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů</li> </ul>	<p><b>2N1 Obecná biologie a genetika</b>                  Základní vlastnosti organismů                  Buněčná stavba organismů – buňka bakterií, rostlin a živočichů                  Stavba buňky a funkce jejích základních součástí                  Rozmnožování buněk                  Základy nauky o dědičnosti                  Organismus a prostředí</p>	<p>MV - CH</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Objasní vliv jednotlivých sfér Země na vznik a trvání života</li> </ul>	<p><b>2N2 Stavba a vývoj Země</b>                  Geologické vědy a využití geologie                  Země jako součást vesmíru                  Vznik Země                  Geosféry Země                  Stavba Země</p>	<p>MV - Z</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek</li> <li>- Rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody</li> <li>- Porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě</li> </ul>	<p><b>2N3 Petrologie a mineralogie</b>                  Rozdělení hornin                  Vnitřní geologické děje                  Vyvěřelé horniny                  Vnější geologické děje                  Usazené horniny                  Přeměněné horniny                  Půda a voda                  Vznik a vlastnosti minerálů                  Přehled minerálů</p>	<p>MV - Z                   Těžba a vliv na životní prostředí</p>	<p>P 42</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků</li> </ul>	<p><b>2N4 Dějiny Země</b>                  Prahory                  Starohory                  Prvohory                  Druhohory                  Třetihory                  Čtvrtohory                  Regionální geologie ČR</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> <li>- Rozlišuje a uvede příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy a objasní na základě příkladu základní princip existence živých a neživých složek</li> </ul>	<p><b>2N5 Ekologie</b>                  Úvod do ekologie                  Globální ekologické problémy Země                  Ochrana přírody</p>	<p>Vztahy organismů a prostředí                  Znečištění ovzduší, vody a půdy                  Globální ekologické problémy</p>	

5.8 Učební osnovy: **Biologie**

<p>2. roč. nižší G</p>	<p>ekosystému</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li> <li>- Uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> <li>- Porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě</li> <li>- Uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi</li> <li>- Vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním, sociálním zdravím a vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví, dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</li> <li>- Usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví</li> <li>- Vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí</li> <li>- Uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami, svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc</li> </ul>	<p>Zdravý způsob života a péče o zdraví Hodnota a podpora zdraví Osobnostní a sociální rozvoj</p>	<p>Životní prostředí ČR a regionu MV - Ch – VODA, VZDUCH</p> <p>Výchova ke zdraví</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>- Dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> </ul>	<p>Laboratorní práce</p>	<p>Laboratorní práce</p>	<p>P12</p>
<p>1. roč. vyšší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší obory biologie</li> <li>- používá metody práce při poznávání přírody</li> <li>- odliší soustavy živé od neživých, charakterizuje základní vlastnosti živých soustav</li> <li>- odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci</li> <li>- vysvětlí význam diferenciací a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy</li> <li>- charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a</li> </ul>	<p><b>1NV1 Obecná biologie</b> Obory biologie Metody práce - pozorování, pokus, modelování Obecná charakteristika organismů Uspořádání živých soustav, jejich vývoj</p> <p>Buňka Stavba a funkce prokaryotní buňky</p>	<p>Laboratorní práce – organizace práce, řešení problémů MV - Ch</p>	<p>P12</p>

5.8 Učební osnovy: **Biologie**

<p><b>1. roč. vyšší G</b></p>	<p>hospodářského hlediska - určí strukturu prokaryotní buňky - popíše stavbu bakterií a sinic, způsob jejich rozmnožování - uvede příklady bakterií a sinic, jejich využití člověkem - zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby - popíše stavbu a funkci buněčných struktur eukaryotní buňky - rozliší prokaryotickou a eukaryotickou buňku na základě charakteristických vlastností - charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy a objasní průběh životního cyklu viru - uvede příklady virových onemocnění, zhodnotí možnosti prevence proti virovým onemocněním a metody léčby - zhodnotí pozitivní a negativní význam virů - <b>zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</b></p>	<p>Bakterie a sinice</p> <p>Stavba eukaryotní buňky, funkce organel, dělení buněk (mitóza) Stavba a funkce virů</p> <p><b>Choroby přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy</b></p>	<p>Výchova ke zdraví</p>	
	<p>- popíše stavbu rostlinné buňky, pozná její charakteristické znaky - vysvětlí pojem pletivo, uvede základní typy pletiv a jejich funkce - popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci vegetativních orgánů, jejich metamorfózu - objasní způsoby výživy u rostlin - vysvětlí princip fotosyntézy, její význam. - charakterizuje příjem, vedení a výdej látek a vody rostlinou. - charakterizuje ontogenezi rostlin – její fáze, faktory ovlivňující růst a vývin - klasifikuje pohyby rostlin - objasní princip nepohlavního a pohlavního rozmnožování, životních cyklů rostlin - zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti jejich využití člověkem.</p>	<p><b>1NV2 Biologie rostlin</b> Rostlinná buňka Anatomie a morfologie rostlin pletiva vegetativní orgány</p> <p>Fyziologie rostlin fotosyntéza dýchání výživa vodní režim růst, vývin a pohyby rostlin rozmnožování</p>	<p>MV – Ch</p> <p>MV - F</p>	
	<p>- charakterizuje znaky řas, významné skupiny řas, jejich význam a využití - porovná společné a rozdílné znaky a vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin - popíše stavbu těla mechorostů, způsob rozmnožování, zhodnotí význam mechorostů - popíše stavbu těla kaprad'orostů, způsob rozmnožování,</p>	<p><b>1NV3 Systém a evoluce rostlin</b> Nižší rostliny – řasy</p> <p>Mechorosty</p>		

5.8 Učební osnovy: **Biologie**

1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí význam plavuní, přesliček a kapradin</li> <li>- posoudí fylogenetický význam rymiofyt</li> <li>- popíše stavbu těla nahosemenných rostlin, způsob rozmnožování, zhodnotí význam jehličnanů</li> <li>- pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy z uvedených skupin, uvede jejich ekologické nároky</li> <li>- popíše stavbu těla krytosemenných rostlin</li> <li>- popíše stavbu a funkci generativních orgánů</li> <li>- charakterizuje rozmnožování a systém krytosemenných rostlin</li> <li>- porovná znaky dvouděložných a jednoděložných rostlin</li> <li>- charakterizuje významné druhy dvouděložných a jednoděložných rostlin</li> <li>- pozná a pojmenuje významné druhy těchto skupin</li> <li>- posoudí vliv abiotických faktorů prostředí na stavbu a funkci rostlin.</li> <li>- zhodnotí problematiku ohrožených druhů rostlin a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<p>Kaprad'orosty</p> <p>Nahosemenné rostliny</p> <p>Krytosemenné rostliny</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- květ, opylení, oplození, plody</li> <li>- dvouděložné</li> <li>- jednoděložné</li> </ul>	MV - Z	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organismů</li> <li>- charakterizuje způsob výživy hub</li> <li>- vysvětlí pojem symbióza a mykorrhiza</li> <li>- rozpozná naše běžné jedovaté houby, příznaky otravy houbami a prokáže znalost první pomoci při otravě houbami.</li> <li>- pozná a pojmenuje vybrané zástupce lišejníků</li> <li>- posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků</li> </ul>	<p><b>1NV4 Biologie hub</b></p> <p>Buňka hub</p> <p>Anatomie, fyziologie hub, způsob výživy</p> <p>Systém hub</p> <p>Lišejníky – stavba a funkce</p> <p>Význam hub a lišejníků v ekosystémech</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje základní přírodní biotopy ČR, uvede příklady</li> <li>- popíše lokality chráněných rostlin v okolí bydliště</li> <li>- uvede příklady chráněných rostlin</li> <li>- zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<p><b>1NV5 Ekologie rostlin</b></p>	<p>Problematika vztahů rostlin a prostředí</p> <p>MV - Z</p>	<p>P 41, 42, 43</p>
2. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší obory zoologie</li> <li>- pozná a popíše organely živočišné buňky, jejich funkci</li> </ul>	<p><b>2NV1 Úvod do zoologie</b></p> <p>Obory zoologie, Živočišná buňka</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje prvoky, pozná a popíše jejich významné zástupce, posoudí jejich možný negativní i pozitivní význam</li> </ul>	<p><b>2NV2 Biologie protist</b></p> <p>prvoci</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše hierarchické uspořádání těla mnohobuněčných živočichů</li> <li>- vysvětlí vznik mnohobuněčnosti a fylogenezi</li> </ul>	<p><b>2NV3 Biologie živočichů</b></p> <p>mnohobuněční</p>		

5.8 Učební osnovy: **Biologie**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede principy základních způsobů rozmnožování – nepohlavního a pohlavního.</li> <li>- porovná vnitřní a vnější oplození</li> <li>- porovná přímý a nepřímý vývin, proměnu dokonalou a nedokonalou.</li> <li>- objasní proces blastogeneze, vznik zárodečných listů</li> <li>- vysvětlí význam diferenciaci a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy</li> <li>- popíše vývoj jednotlivých orgánových soustav</li> <li>- objasní zárodečný vývoj jedince</li> </ul>	<p>rozmnožování a ontogeneze</p> <p>evoluce orgánů a orgánových soustav</p>		
2. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>- pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>- popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav</li> <li>- posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>- charakterizuje pozitivní a negativní vlivy živočichů na lidskou populaci</li> </ul>	<p><b>2NV4 Systém a evoluce živočichů</b> biologie bezobratlých – houby, žahavci, ploštěnci, hlísti, vířníci, měkkýši, kroužkovci, členovci, ostnokožci biologie strunatců pláštěnci bezlebeční obratlovci</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí problematiku ohrožených druhů a navrhuje možnosti jejich ochrany</li> <li>- charakterizuje základní typy chování živočichů</li> </ul>	<p><b>2NV5 Živočichové a prostředí</b> potravní ekologie rozšíření živočichů etologie živočichů</p>	Vztahy organismů a prostředí MV - Z	P 41, 42, 43
3. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná a vysvětlí významné hypotézy o vzniku a vývoji živých soustav na Zemi</li> <li>- odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci</li> <li>- podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka</li> </ul>	<p><b>3NV1 Obecná biologie</b> Vznik života na Zemi Biologická evoluce Vývoj rostlin Vývoj živočichů Původ a vývoj člověka</p>	MV - Ch  Rasy, rasismus MV - ZSV	P 31
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá znalostí o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími ve vlastním těle</li> <li>- popíše stavbu a funkci opěrné soustavy, stavbu kostí a spojení kostí</li> <li>- popíše a porovná stavbu hladké, příčně pruhované a srdeční svaloviny</li> <li>- určí polohu kostí a kosterních svalů</li> <li>- popíše stavbu a funkci jednotlivých orgánových soustav a orgánů – s. oběhové, dýchací, trávicí, močové, kůže</li> </ul>	<p><b>3NV2 Biologie člověka</b> Opěrná a pohybová soustava</p>		

5.8 Učební osnovy: **Biologie**

<p>3. roč. vyšší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí základní metabolické děje</li> <li>- usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých</li> <li>- zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</li> <li>- vysvětlí vztahy mezi orgánovými soustavami a procesy probíhajícími v těle</li> <li>- popíše stavbu a funkci neuronu</li> <li>- vysvětlí proces synapse a vzniku a šíření vzruchu</li> <li>- charakterizuje typy reflexů</li> <li>- popíše stavbu a funkci smyslových orgánů</li> <li>- charakterizuje žlázy s vnitřní sekrecí</li> <li>- vysvětlí provázanost nervové a hormonální regulace</li> <li>- charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru</li> <li>- usiluje o pozitivní změny souvisejícím s vlastním zdravím a zdravím druhých</li> <li>- podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech</li> <li>- rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události</li> </ul>	<p>Soustavy látkové přeměny oběhová s. dýchací s. trávicí s. vylučovací s. – močová a kožní <b>Zdravá výživa – specifické potřeby výživy podle věku, zdravotního stavu a profese</b> <b>civilizační choroby, poruchy příjmu potravy</b></p> <p>Regulační soustavy nervová s. žlázy s vnitřní sekrecí</p> <p><b>První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách</b> <b>Jiné mimořádné události</b> <b>První pomoc – klasifikace poranění při hromadném zasažení obyvatel</b></p>	<p>MV - Ch <b>Výchova ke zdraví</b> Světová zdravotnická organizace Člověk a životní prostředí</p> <p>Ontogeneze, podmíněné reflexy</p> <p><b>Výchova ke zdraví</b></p> <p>Spoluúčast na humanitární pomoci MV - ZSV</p>	<p>P 23 P 42</p> <p>P 11</p> <p>P 23</p>
<p>4. roč. vyšší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění</li> <li>- projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte</li> <li>- uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků</li> <li>- orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství</li> <li>- zná práva každého jedince v oblasti sexuality a reprodukce</li> <li>- zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování</li> <li>- konkrétně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích</li> </ul>	<p><b>4NV1 Biologie člověka</b> Soustavy rozmnožovací Ontogeneze <b>Výchova ke zdraví</b> partnerské vztahy, manželství, rodičovství, neúplná rodina; náhradní rodinná péče a její formy, ústavní péče rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině péče o reprodukční zdraví – faktory ovlivňující plodnost; preventivní prohlídky; osvěta spojená s abúzem nikotinu, alkoholu, drog a sexuálně přenosnými chorobami hygiena pohlavního styku, hygiena v těhotenství metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty choroby přenosné pohlavním stykem, HIV/AIDS, hepatitidy</p>	<p><b>Výchova ke zdraví</b> Morálka, rodinné právo MV - ZSV</p>	<p>P 21</p>

5.8 Učební osnovy: **Biologie**

		rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví – promiskuita, předčasné ukončení těhotenství sexuálně motivovaná kriminalita – pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami		
	- odliší soustavy živé od neživých, charakterizuje základní vlastnosti živých soustav - rozliší prokaryotickou a eukaryotickou buňku na základě charakteristických vlastností - popíše stavbu a funkci nukleových kyselin, průběh replikace - objasní princip proteosyntézy	<b>4NV2 Obecná biologie</b> Obecné vlastnosti organismů Buňka prokaryotní Buňka eukaryotní Dělení buněk – meióza Buněčný cyklus Nukleové kyseliny Proteosyntéza	MV - Ch	
4. roč. vyšší G	- objasní pojem základní genetické pojmy - vysvětlí Mendelovy zákony – na příkladech - popíše typy chromozomového určení pohlaví. - vysvětlí podstatu dědičnosti znaků vázaných na pohlaví - řeší genetické příklady - využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů - popíše genetické zákonitosti v autogamické a panmiktické populaci - charakterizuje faktory narušující rovnováhu v populaci - uvede základní metody výzkumu genetiky člověka - analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě - orientuje se v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství	<b>4NV3 Genetika</b> Dědičnost a proměnlivost Molekulární základy dědičnosti  Genetika populací Genetika člověka  Metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty	Mutace, mutageny MV – F, Ch  Výchova ke zdraví	P 42
	- používá správně základní ekologické pojmy - objasňuje základní ekologické vztahy - popíše a na příkladech objasní základní způsoby ochrany přírody v ČR	<b>4NV4 Ekologie</b> Základní ekologické pojmy Biosféra Ochrana životního prostředí	Ochrana přírody, Biotická a abiotická složka přírody MV - Ch - VODA, VZDUCH, F, Z	P 22 P 41, 42, 43



## 5.9 Učební osnovy: **Geografie**

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu Geografie koordinoval Mgr. Vladimír Böhm.

### Časová dotace:

Nižší gymnázium: 1.N 1 hodina

2.N 2 hodiny

Celková dotace: nižšího gymnázia jsou 3 hodiny.

Vyšší gymnázium: 3.N 2 hodiny 1.V 2 hodiny

4.N 1 hodina 2.V 1 hodina

5.N 2 hodiny 3.V 2 hodiny

Celková dotace: vyššího gymnázia je 5 hodin.

Na povinné hodiny navazují volitelné předměty (Historicko-geografický seminář a seminář Novodobý svět) od třetího ročníku vyššího gymnázia, které umožní profilování nadaných studentů a zájemců o geografii.

### Charakteristika předmětu

Vzdělávací cíle geografie vycházejí ze vzdělávací oblasti Zeměpis (Geografie), stanovené RVP ZV pro nižší gymnázium a RVP GV pro vyšší gymnázium. Předmět plně pokrývá v této vzdělávací oblasti obor Zeměpis resp. Geografie a téměř celý obor Geologie.

Při výuce geografie je zdůrazněno porozumění základním přírodním a socioekonomickým dějům a procesům. Studenti použijí poznatky i z jiných předmětů a svět kolem sebe se naučí vnímat jako celek a systém. Prohloubí se schopnosti přesné a logické formulace a argumentace. Více než v jiných předmětech se učí aplikovat znalosti v běžném životě. Výuka probíhá v odborné učebně, která je moderně vybavená. Je možné využít multimediální učebnu. Kromě klíčových kompetencí vymezených RVP sleduje i nabývání kompetencí specificky geografických, které nelze pod souhrnné klíčové kompetence zahrnout.

- Mentální uchopování komplexity přírodních a společenských jevů na planetě Zemi v prostorových souvislostech.
- Rozkrývání a kompetentní zasahování do jejich vzájemných vazeb
- Zaujímání eticky správných postojů k jejich problematickým kolizím s použitím přírodovědné i společenskovědné argumentace.

Na nižším gymnáziu je tvořen obsah tematickými celky: Společenské a hospodářské složky krajiny, Krajina a životní prostředí, Globální civilizační rizika, Politické rozdělení světa, Geografie ČR.

Na vyšším gymnáziu jsou zastoupeny následující tematické celky: Úvod do geografie, Země jako vesmírné těleso, Geografická kartografie a topografie, Fyzickogeografická sféra, Socioekonomická sféra, Krajina a životní prostředí, Regionální geografie světadílů a oceánů, Geografie ČR.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Osvojit si základní poznatky o Zemi, procesech na ní probíhajících a problémech, které vyplývají z lidské činnosti. Prohloubit dovednosti argumentace a debaty při obhajování vlastních myšlenek. Naučit se získávat „více zdrojové“ informace. Získat zkušenosti ze skupinové práce s důrazem na odpovědnost a přesnost.

Při naplňování vyuč. obsahu jsou realizována tato průřezová témata

- výchova k sociálním dovednostem
- výchova k myšlení v evrop. a globál. souvislostech
- multikulturní výchova

## 5.9 Učební osnovy: **Geografie**

- environmentální výchova
- mediální výchova

Geografie se vyučuje v celých třídách. Hodiny jsou realizovány v odborné učebně geografie, v multimediální učebně a v kmenových třídách.

Pro žáky organizuje škola poznávací zájezdy po ČR i do zahraničí. Součástí výuky jsou geografické vycházky, kde je prováděn nácvik aktivních dovedností, dále exkurze na VŠ, úřadech a vědeckovýzkumných pracovištích, rovněž i v ekonomických provozech.

Ve vyuč. procesu jsou používány frontální, skupinové a párové formy práce. Individuální práce má nejlepší zázemí pro realizaci v OU geografie a v multimediální učebně, lze zde využít další zdroje informací, např. internet. Výuka je aktualizována zařazením nejnovějších materiálů (tisk, DVD, fotografie, plány atd.). Pro rozvoj aktivních dovedností je včleněno do výuky problémové vyučování. Při výuce se využívá maximálně vizuální technika, tj. mapy, atlasy, zpětný projektor, internet a dataprojektor.

**Vyučující směřují k vytváření a rozvíjení klíčových kompetencí:**

### **Kompetence k učení**

- zadávání referátů z více zdrojů
- zdůraznění užití v praxi a příklady

### **Kompetence k řešení problémů**

- rozbor aktuálních problémů
- podpora hledání dostupné informace
- diskuze na dané téma
- využití chyb a ukázka správného postupu
- aplikace na místní podmínky a region

### **Kompetence komunikativní**

- podporovat vlastní názor a diskutovat
- poskytnout prostor pro prezentaci řešení problému
- dbát na jasnou a srozumitelnou formulaci

### **Kompetence sociální a personální**

- pracovat ve skupinách
- sledovat a koordinovat spolupráci

### **Kompetence občanské**

- kladným přístupem podněcovat aktivitu studentů
- aktuálně reagovat na současné problémy
- ověřovat zkoušením soustavnost přípravy
- zadávat referáty a projekty ekologické povahy

### **Kompetence pracovní**

- dbát na dodržování pravidel při používání pomůcek, počítače a dataprojektoru
- naučit správným postupům při práci.

**5.9 Učební osnovy: Geografie**

MĚSÍC	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>1. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace</li> <li>- posoudí rozložení, strukturu, růst, pohyb a dynamiku růstu a pohybů populace</li> <li>- objasní, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla</li> <li>- pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel</li> </ul>	<b>1N1 Společenské a hospodářské složky krajiny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidé na Zemi</li> <li>- nové migrační trendy</li> <li>- sídelní komplexy</li> </ul>	Osobnostní a sociální výchova P13 Sociální komunikace <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentace aktualit a referátů (téma prolíná všemi kapitolami ročníků a je zařazováno průběžně )</li> </ul> P15 Spolupráce a soutěž <ul style="list-style-type: none"> <li>- geografické kvízy</li> </ul> BI: životní prostředí	P1
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství</li> <li>- lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje</li> <li>- porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> </ul>	<b>1N2 Světové hospodářství</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sektorová struktura hospodářství</li> <li>- primární sféra</li> <li>- sekundární sféra</li> <li>- terciární sféra</li> <li>- konkurenceschopnost jako funkce technologického rozvoje a lidského potenciálu</li> </ul>	Mediální výchova P55 Role médií v moderních dějinách <ul style="list-style-type: none"> <li>- nové způsoby dopravy zpráv a informací</li> </ul> Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech P24 Žijeme v Evropě <ul style="list-style-type: none"> <li>- seskupení v Evropě</li> </ul> ZSV: struktura národního hospodářství	P5  P2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává různé krajiny</li> <li>- uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a rozmístění hlavních ekosystémů</li> <li>- posoudí na příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</li> </ul>	<b>1N3 Krajina a životní prostředí</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- působení životního prostředí na společnost</li> <li>- vliv lidské společnosti na životní prostředí</li> <li>- globální civilizační rizika</li> </ul>	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech P21 Globalizační a rozvoj. procesy <ul style="list-style-type: none"> <li>- trvale udržitelný rozvoj</li> </ul> Environmentální výchova P42 Člověk a životní prostředí <ul style="list-style-type: none"> <li>- moderní ochrana přírody</li> </ul> ZSV: globální problémy lidstva	P2  P4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná jednotlivé typy států a jejich postavení ve světě</li> <li>- objasní podstatu a fungování integrace států na základě podobných a odlišných znaků</li> </ul>	<b>1N4 Politická mapa světa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika států</li> <li>- mezinárodní organizace</li> </ul>	Multikulturní výchova P31 Základní problémy sociokulturních rozdílů <ul style="list-style-type: none"> <li>- náboženství</li> </ul> Výchova demokratického občana P02 Občan, občanská společnost a stát <ul style="list-style-type: none"> <li>- polit. geografie - způsoby vlády ve světě</li> </ul> P03 Formy participace občanů v politickém životě <ul style="list-style-type: none"> <li>- demokratické státy ve světě</li> </ul> ZSV: mezinárodní spolupráce	P3  P0

**5.9 Učební osnovy: *Geografie***

<b>2.roč. nižší G</b>	- hodnotí a porovnává polohu a přírodní zdroje ČR v kontextu střední Evropy	<b>2N1 Geografická poloha ČR</b> - vývoj státního území - státní hranice v moderní Evropě - poloha ČR	Osobnostní a sociální výchova P 13 Sociální komunikace - prezentace aktualit a referátů P15 Spolupráce a soutěž - geografické kvízy ZSV: EU	P1
	- zhodnotí a porovná geomorfologické odlišnosti a posoudí vliv jednotlivých složek krajiny - lokalizuje na mapě jednotlivé oblasti	<b>2N2 Přírodní poměry ČR</b> - geomorfologické členění - podnebí a vodstvo - biosféra - ochrana a tvorba krajiny	Environmentální výchova P42 Člověk a životní prostředí - ŽP v ČR P43 Životní prostředí regionu a České republiky - problematické oblasti v místním regionu a republice BI: chráněná území ČR	P4
	- porovnává charakteristiky populace s okolními zeměmi Evropy - hodnotí lidský a hospodářský potenciál ČR - vysvětlí problematiku menšin - klasifikuje sídla podle velikosti a ekonomického významu - lokalizuje jádra české ekonomiky	<b>2N3 Obyvatelstvo, sídla a hospodářství ČR</b> - demografické charakteristiky obyvatelstva - sídelní struktury v ČR - primární sféra - průmysl - terciární sféra - trendy a členství v organizacích	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech P24 Žijeme v Evropě - pozice ČR v Evropě Mediální výchova P55 Role médií v moderních dějinách - pokrok informační techniky v ČR  F: jaderné elektrárny CH: paliva, obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie, chemický průmysl v ČR	P2         P5
	- porovná jednotlivé regiony ČR s místním - na mapě lokalizuje jednotlivé kraje a krajská města - posoudí možnosti a podmínky jednotlivých krajů a oblastí ČR	<b>2N4 Oblasti ČR</b> - správní členění - místní region	Výchova demokratického občana P02 Občan, občanská společnost a stát - správní členění ČR P03 Formy participace občanů v politickém životě - místní region  BI: životní prostředí	P0
	- aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny - uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	<b>2N5 Terénní geografická výuka, praxe a aplikace</b> - hodnocení přírodních jevů a ukazatelů - ochrana člověka při nebezpečí živelných pohrom v modelových situacích	Environmentální výchova P42 Člověk a životní prostředí - moderní ochrana přírody  BI: životní prostředí	P4

**5.9 Učební osnovy: Geografie**

<p><b>1. roč. vyšší G</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezi geografii jako vědu</li> <li>- stanoví objekt studia geografie</li> <li>- zhodnotí význam geografie pro společnost</li> </ul>	<p><b>1NV1 Úvod do geografie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj geografie</li> <li>- krajinná sféra</li> <li>- členění geografie</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova P13 Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentace aktualit a referátů (téma prolíná všemi kapitolami ročníku a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech)</li> </ul>	<p>P1</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná postavení Země ve Vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> </ul>	<p><b>1NV2 Země jako vesmírné těleso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvar a velikost Země</li> <li>- pohyby Země a jejich důsledky</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvízy (téma prolíná všemi kapitolami ročníku a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech)</li> </ul> <p>F: Vesmír</p>	<p>P1</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje map a informací v tištěné a elektronické podobě pro řešení geografických produktů</li> <li>- orientuje se s pomocí map v krajině</li> <li>- používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>- vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v určitém území</li> <li>- čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<p><b>1NV3 Geografická kartografie a topografie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- geografická podstata map</li> <li>- obsah map</li> <li>- mapování a současné mapy</li> <li>- DPZ, GIS, GPS</li> <li>- práce s mapou velkého měřítka</li> </ul>	<p>Mediální výchova P53 Uživatelé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vícezdrojové získávání informací (téma prolíná všemi kapitolami ročníku a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech)</li> </ul> <p>M: výpočet měřítka</p>	<p>P5</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy</li> <li>- využívá vybrané metody identifikace minerálů</li> <li>- porovná na příkladech mechanismy působení endogenních ( i s deskovou tektonikou) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</li> <li>- objasní souvislost mezi vnitřní energií Země a jejími projevy v zemské kůře</li> <li>- uvede zdroj energie pro vnější geologické děje</li> <li>- rozliší důsledky vnitřních a vnějších</li> </ul>	<p><b>1NV4 Fyzickogeografická sféra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzájemné vazby a souvislosti složek FGS</li> </ul> <p>Litosféra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Země jako geologické těleso</li> <li>- geologická historie Země</li> <li>- stavba a složení Země</li> <li>- zemské sféry</li> <li>- zdroje energie pro vnitřní geologické děje</li> <li>- endogenní procesy</li> <li>- desková tektonika</li> <li>- zdroje energie pro vnější geologické děje</li> <li>- základní tvary zemského povrchu</li> <li>- magmatický proces</li> <li>- zvětrávání a sedimen. proces</li> </ul>	<p>Environmentální výchova P41 Problematika vztahu organismů a prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vegetační pásy</li> </ul> <p>P42 Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přírodní a kulturní ekosystémy</li> </ul> <p>CH: pH BI: rostlinné a živočišné druhy</p>	<p>P4</p>

**5.9 Učební osnovy: Geografie**

<p>1. roč. vyšší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- geologických dějů na životní prostředí</li> <li>- analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů</li> <li>- objasní základní principy členění zemského povrchu</li> <li>- analyzuje různé druhy poruch v litosféře</li> <li>- určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin</li> <li>- využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů</li> <li>- objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření podnebných páسů</li> <li>- objasní jevy v atmosféře</li> <li>- objasní jevy v hydrosféře</li> <li>- objasní velký a malý oběh vody</li> <li>- rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</li> <li>- hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</li> <li>- zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu</li> <li>- rozlišuje základní typy a druhy půd</li> <li>- analyzuje půdní profil</li> <li>- zhodnotí využitelnost různých typů půd</li> <li>- určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v regionu</li> <li>- rozliší hlavní biomy světa</li> <li>- charakterizuje hlavní biomy světa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- metamorfni proces</li> <li>- deformace litosféry</li> <li>Atmosféra             <ul style="list-style-type: none"> <li>- složení a struktura atmosféry</li> <li>- globální cirkulace atmosféry</li> <li>- počasí a podnebí</li> <li>- klimatické pásy</li> <li>- skleníkový efekt</li> <li>- ozonová díra</li> </ul> </li> <li>Hydrosféra             <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělení, rozložení a charakteristika vodstva na Zemi</li> <li>- povrchová voda, chemické složení, pH, hydrogeologický cyklus, geologické působení vody</li> <li>- podzemní voda, propustnost hornin, hydrogeologické systémy, chemické složení a ochrana</li> <li>- světový oceán</li> <li>- vodstvo na souši</li> <li>- základní hydrologické charakteristiky</li> <li>- voda v krajině</li> <li>- využití vody a ovlivnění hydrosféry lidskou společností</li> </ul> </li> <li>Pedosféra             <ul style="list-style-type: none"> <li>- složení a stavba půd</li> <li>- vznik a vývoj půd, půdotvorní činitelé</li> <li>- typy a druhy půd</li> <li>- lokalizace půd na Zemi</li> <li>- interakce příroda a člověk (rekultivace, revitalizace)</li> </ul> </li> <li>Biosféra             <ul style="list-style-type: none"> <li>- zonalita a azonalita</li> <li>- vegetační pásma, výškové stupně, biomy</li> </ul> </li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi</li> <li>- zhodnotí geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování,</li> </ul>	<p><b>INV5 Obyvatelstvo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prostorové rozložení obyvatelstva</li> <li>- vývoj populace světa</li> <li>- územní pohyb populace</li> </ul>	<p>Multikulturní výchova P31 Základní problémy sociokulturních rozdílů - xenofobie</p>	<p>P3</p>

**5.9 Učební osnovy: *Geografie***

1. roč. vyšší G	<p>pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje a ukáže na mapě hlavní seskupení obyvatelstva na Zemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- struktura populace</li> </ul>	<p>P32 Psychosociální aspekty interkulturality</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- imigrační procesy</li> </ul> <p>P33 Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obyvatelstvo světa</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <p>P41 Problematika vztahu organismů a prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozmístění obyvatelstva na Zemi</li> </ul> <p>ZSV: národy, národnostní menšiny</p>	P4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel</li> <li>- charakterizuje vývoj sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení</li> <li>- objasní proces urbanizace, suburbanizace, aglomerace, konurbace a megalopole na makroregionech světa a Evropy (problematika jádra a periferie)</li> </ul>	<p><b>INV6 Osídlení a sídla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- venkovská a městská sídla</li> <li>- struktura měst</li> <li>- sídelní systémy</li> <li>- jádra a periferie</li> </ul>	<p>Environmentální výchova</p> <p>P42 Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- městská a venkovská sídla, urbanizace a suburbanizace</li> </ul> <p>BI: životní prostředí</p>	P4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi</li> <li>- zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit</li> <li>- vymezí jádrové a periferní oblasti světa</li> <li>- zhodnotí význam zemědělství ve světě</li> <li>- objasní lokalizaci rostlinné a živočišné výroby</li> <li>- charakterizuje a lokalizuje další odvětví zemědělství: rybolov a lesnictví</li> <li>- zhodnotí bilanci světových surovinových a energetických zdrojů</li> <li>- popíše lokalizační faktory průmyslové výroby</li> <li>- rozdělí zpracovatelský průmysl</li> <li>- ukáže na mapě hlavní průmyslové oblasti světa</li> <li>- popíše jednotlivé složky dopravy</li> <li>- zhodnotí jednotlivé složky dopravy podle objemu a intenzity přepravy</li> <li>- rozdělí služby a jejich lokalizaci</li> </ul>	<p><b>INV7 Ekonomika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj ekonomiky</li> <li>- lokalizační faktory</li> <li>- primer</li> <li>- sekunder</li> <li>- terciér</li> <li>- doprava</li> </ul>	<p>Mediální výchova</p> <p>P53 Uživatelé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritické čtení a vnímání mediálních sdělení o ekonomice ve světě</li> </ul> <p>ZSV: tržní ekonomika</p>	P5



**5.9 Učební osnovy: *Geografie***

	- vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, zhodnotí jejich lokalizační faktory a potenciál			
1. roč. vyšší G	- rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti - lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji - vysvětlí podstatu globalizace	<b>1NV8 Politická geografie</b> - politické uspořádání států světa - státy světa podle stupně rozvoje - ohniska napětí - globalizace - mezinárodní integrace	Multikulturní výchova P31 Základní problémy sociokulturních rozdílů - sociální a kulturní globalizační procesy  ZSV: stát, politický systém, mezinárodní organizace, mezinárodní trh práce	P3
	- zhodnotí na příkladech krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi - analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní složky a prvky krajiny - zhodnotí rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni - posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí - posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu - vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu	<b>1NV9 Krajina a životní prostředí</b> - interakce mezi přírodou a společností - přírodní a civilizační rizika - práce v terénu a geologická exkurze - globální problémy lidstva - trvale udržitelný rozvoj	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech P22 Globální problémy, jejich příčiny a důsledky - negramotnost, bohatý Sever x chudý Jih P23 Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce - alfabetizační kampaně  BI: životní prostředí	P2
2. roč. vyšší G	- lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé regiony vzájemně porovná - rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální dimenzi - vymezí základní etnika - zhodnotí hlavní problémy rozvojových zemí	<b>2NV1 Geografie světadílů a oceánů</b> - Severní Amerika - Latinská Amerika - islámská Afrika - černá Afrika - jižní Afrika - Austrálie - Oceánie - polární oblasti, Antarktis, Arktida - oceány	Osobnostní a sociální výchova P13 Sociální komunikace - prezentace aktualit a referátů (téma prolíná všemi kapitolami ročníku a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech) P15 Spolupráce a soutěž - kvízy (téma prolíná všemi kapitolami ročníku a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech)	P1



5.9 Učební osnovy: **Geografie**

<p>2. roč. vyšší G</p>	<p>(sociální, zdravotní a ekonomické)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní pojmy kolonizace a dekolonizace</li> <li>- vymezí a na mapě ukáže jádrové a periferní oblasti</li> <li>- zhodnotí význam Antarktidy a Arktidy pro život</li> <li>- zhodnotí význam moří a oceánů (minerální, biologické a energetické zdroje)</li> <li>- objasní pojmy: tzv. „Zlatý trojúhelník“ a „asijské tygří“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jihozápadní Asie</li> <li>- jižní Asie</li> <li>- jihovýchodní Asie</li> <li>- východní Asie</li> </ul>	<p>Mediální výchova P53 Uživatelé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritické čtení a vnímání mediálních sdělení o regionech světa, vícezdrojové získávání informací (téma prolíná celou kapitolou ročníku a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech)</li> </ul> <p>Multikulturní výchova P31 Základní problémy sociokulturních rozdílů - xenofobie</p> <p>AJ: anglicky mluvící země D: rozpad koloniálního systému BI: ekologická stabilita (polární oblasti)</p>	<p>P5</p> <p>P3</p>
<p>3. roč. vyšší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> <li>- rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální dimenzi</li> <li>- lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie</li> <li>- zhodnotí postavení Evropy ve světě</li> </ul>	<p><b>3NV1 Geografie světadílů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- SNS</li> <li>- Evropa</li> <li>- fyzickogeografické poměry</li> <li>- politický a ekonomický vývoj</li> <li>- sociální prostředí</li> <li>- evropská integrace</li> <li>- západní Evropa</li> <li>- severní Evropa</li> <li>- jižní Evropa</li> <li>- jihovýchodní Evropa</li> <li>- východní Evropa</li> <li>- střední Evropa</li> </ul>	<p>Osobnostní a sociální výchova P13 Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentace aktualit a referátů (téma prolíná všemi kapitolami ročníku a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech)</li> </ul> <p>P15 Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvízy (téma prolíná všemi kapitolami ročníku a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech)</li> </ul> <p>Multikulturní výchova P31 Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- xenofobie</li> </ul> <p>RJ: rusky mluvící země ZSV: EU NJ: německy mluvící země</p>	<p>P1</p> <p>P3</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje ČR</li> <li>- zhodnotí vývoj osídlení a zalidnění</li> <li>- vysvětlí urbanizaci a suburbanizaci v ČR</li> <li>- lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti ČR</li> <li>- popíše a na mapě ukáže průmyslové oblasti a centra v ČR</li> <li>- zhodnotí půdní fond ČR</li> </ul>	<p><b>3NV2 Geografie ČR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postavení ČR v Evropě a ve světě</li> <li>- poloha a rozloha</li> <li>- územní vývoj státu</li> <li>- fyzickogeografické poměry</li> <li>- typy krajiny</li> <li>- ochrana přírody</li> <li>- obyvatelstvo a sídla</li> </ul>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech P24 Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozice ČR v Evropě</li> </ul> <p>Multikulturní výchova P31 Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>	<p>P2</p> <p>P3</p>

5.9 Učební osnovy: **Geografie**

<p>3. roč. vyšší G</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí transformaci zemědělství</li> <li>- zhodnotí úroveň služeb se státy EU</li> <li>- porovná úroveň dopravy v ČR a v Evropě</li> <li>- vymezení místní regionu na mapě podle zvolených kritérií</li> <li>- zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj ekonomiky</li> <li>- transformační ekonomické procesy</li> <li>- primer</li> <li>- sekundér</li> <li>- terciér</li> <li>- doprava</li> <li>- vnější vztahy</li> <li>- regiony ČR</li> <li>- místní region</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- xenofobie</li> </ul> <p>P33 Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obyvatelstvo v ČR</li> </ul> <p>Environmentální výchova</p> <p>P42 Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přírodní a kulturní ekosystémy</li> </ul> <p>P43 Životní prostředí regionu a České republiky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ochrana přírody v ČR, Natura 2000, biosférické rezervace</li> </ul> <p>Mediaální výchova</p> <p>P53 Uživatelé</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kritické čtení a vnímání mediálních sdělení o ČR, vícezdrojové získávání informací</li> </ul> <p>BI: chráněná území ČR ZSV: národnostní menšiny v ČR, politický systém</p>	<p>P4</p> <p>P5</p>
----------------------------	--	---	---	---------------------

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu Základy společenských věd koordinovala Mgr. Lada Nepožitková Landová.

**Časová dotace:**

Základy společenských věd se vyučují v 1. až 6. ročníku 6-letého gymnázia v 1. až 4. ročníku 4-letého gymnázia

Nižší gymnázium:	1N	1 hodina		
	2N	1 hodina		
Vyšší gymnázium:	3N	1 hodina	1V	1 hodina
	4N	1 hodina	2V	1 hodina
	5N	2 hodiny	3V	2 hodiny
	6N	2 hodiny	4V	2 hodiny

**Charakteristika předmětu:**

Vyučovací předmět **základy společenských věd** patří do oblasti humanitních studií a je součástí vzdělávacích oblastí Člověk a společnost a Člověk a svět práce.

Předmět rozvíjí a rozšiřuje u studentů poznatky zejména v oblastech psychologie, sociologie, politologie, filozofie, logiky, etiky, ekonomie a práva. (konkretizováno v tématických plánech předmětu)

Studium předmětu lze ukončit maturitní zkouškou.

**Cíle:**

Cílem předmětů ZSV je získávání a propojování /integrace/ poznatků z různých oborů společenských věd, jejich využití nejen ve výuce, ale také v běžném životě. Studenti za pomoci předmětu ZSV mohou např. lépe poznat a rozvíjet svou osobnost, přispět k volbě cílů a prohloubení sociálních citů, naučit se orientovat ve společnosti a jejich normách, najít v ní své místo a uplatnění, chápat vývoj lidského myšlení, osvojit si např. některé společenské nebo ekonomické principy a zákonitosti apod. ZSV vede studenty také k orientaci v aktuálním společenském dění.

**Organizační vymezení:**

Pro výuku základů společenských věd se nejčastěji využívají kmenové třídy, ale studenti mají možnost využít také učeben s audiovizuální technikou a počítačových učeben. Pro studenty jsou také organizovány exkurze např. na úřad práce nebo soud, kde mohou své teoretické znalosti doplnit znalostmi a zážitky z praxe.

**Výchovně vzdělávací strategie:**

Předmět ZSV je částečně vyučován frontálně např. s využitím meotaru nebo dataprojektoru, ale studenti si často mohou vyzkoušet různé další metody výuky – práci ve dvojici či skupině, projektové vyučování, vyhledávání informací pomocí internetu v multimediální učebně apod.

V hodinách ZSV se utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence:

**Kompetence k učení, Kompetence personální, Kompetence občanské**

Učitel podněcuje studenty k aktivnímu zájmu o studium a představuje vzdělání jako významnou hodnotu

**Kompetence k učení, Kompetence komunikativní**

Učitel nabádá studenty ke sběru informací z různých zdrojů (odborná literatura, noviny, časopisy, internet, ...) a ke kritickému posuzování těchto informací

**Kompetence komunikativní, Kompetence sociální, Kompetence personální, Kompetence občanské**

Učitel vede studenty k diskusím na aktuální téma a k toleranci názorů druhých (nabízí žákům prostor pro vyjádření názorů a postojů)

**Kompetence k učení, Kompetence komunikativní**

Učitel zadává žákům referáty a napomáhá tak k rozvíjení schopnosti prezentace vlastní práce

**Kompetence komunikativní, Kompetence občanské, Kompetence sociální**

Učitel organizuje besedy a exkurze k aktuálním tématům (napomáhá tak k porovnání teoreticky získaných znalostí s realitou)

**Kompetence komunikativní, Kompetence sociální, Kompetence občanské, Kompetence k řešení problémů**

Učitel podporuje dramatizaci situací souvisejících s aktuálně probranými tématy

**Kompetence k řešení problémů, Kompetence k učení, Kompetence personální**

Učitel nabízí možnost samostatné práce/projektu, vede tak k hlubšímu zaměření na určitou oblast popř. problém. Zadává zajímavé domácí úkoly.

**Kompetence k učení, Kompetence občanské**

Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice, kulturu apod.)

V předmětu ZSV se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat:

**P0 Výchova demokratického občana**

- P02 Občan, občanská společnost a stát
- P03 Formy participace občanů v politickém životě
- P04 Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

**P1 Osobnostní a sociální výchova**

- P11 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti
- P12 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů
- P13 Sociální komunikace
- P14 Morálka všedního dne
- P15 Spolupráce a soutěž

**P2 Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech**

- P22 Globální problémy, jejich příčiny a důsledky
- P23 Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce
- P24 Žijeme v Evropě

P25 Vzdělávání v Evropě a ve světě

**P3 Multikulturní výchova**

P33 Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

**P4 Environmentální výchova**

P42 Člověk a životní prostředí

**P5 Mediální výchova**

P54 Účinky mediální produkce a vliv médií

Pozn. Tématické okruhy vzdělávacích oblastí Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví, které jsou zařazeny do učiva předmětu ZSV, budou plněny podle dokumentu „Člověk a svět práce a Výchova ke zdraví“.

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

ROČ	STUDENT: VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
1. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede příklady zdravého způsobu života</li> <li>- dokáže rozlišovat např. zdraví prospěšné potraviny a zdraví prospěšné aktivity člověka</li> <li>- orientuje se v příčinách vzniku obezity a podvýživy</li> <li>- popíše poruchy přijímání potravy – uvede příklady</li> <li>- dokáže objasnit rizika týkající se užití návykových látek včetně vytvoření si negativního postoje k nim</li> <li>- umí popsat a zhodnotit sám sebe a vlivy, které působí na jeho osobnost</li> <li>- orientuje se v mezilidských vztazích</li> <li>- posoudí důležitost přátelství ve svém životě</li> <li>- charakterizuje význam života v rodině</li> <li>- zhodnotí význam manželství v dnešní společnosti</li> <li>- posoudí vznik problémů v rodině a nabídne možná řešení</li> <li>- objasní typy náhradní rodinné péče a rozdíly mezi nimi</li> <li>- respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky a partnery a pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v širším společenství (v rodině, komunitě)</li> <li>- vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví</li> <li>- vysvětlí pojem solidarita</li> <li>- zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi, vyjádří své možnosti, jak může v případě potřeby pomoci pomáhat lidem v nouzi</li> <li>- definuje pojmy stát a občan státu</li> <li>- rozumí povinností občana při zajišťování obrany státu</li> </ul>	<p><u>1N1 - Zdraví a životní styl</u></p> <p>①) Vliv výživy na zdraví člověka          Obezita, podvýživa          Poruchy přijímání potravy          Riziko zneužití návykových látek</p> <p><u>1N2 - Člověk jako osobnost</u></p> <p>① Rozvoj osobnosti, vlivy</p> <p><b>*2</b> Vztahy mezi lidmi a formy soužití</p> <p>② Přátelství</p> <p>② Život v rodině</p> <p>②③ Partnerství</p> <p>②③ Manželství</p> <p>②③ Vztahy rodičů a dětí</p> <p>②③ Problémy a konflikty v rodině</p> <p>③ Příčiny a následky rozvodů</p> <p>Náhradní rodinná péče</p> <p>③ Solidarita, možnosti pomoci v nouzi</p> <p><u>1N3 - Obrana státu</u></p> <p>④ Pojmy stát a občan</p> <p>④ Povinnosti občana a jeho možnosti pomoci v situaci ohrožení a obrany státu</p>	<p>① Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>② Sociální komunikace</p> <p>③ Morálka všedního dne</p> <p>④ Formy participace občanů v politickém životě</p> <p>⑤ Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p><b>*2</b> <b>Výchova ke zdraví</b></p> <p>Ch – Alkohol, závislosti</p>	<p>P11</p> <p>P13</p> <p>P14</p> <p>P03</p> <p>P04</p>

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede možnosti, jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu</li> <li>- orientuje se v základních právních pojmech</li> <li>- <b>stručně popíše právní řád ČR</b></li> <li>- charakterizuje Ústavu ČR a vysvětlí její význam</li> <li>- rozlišuje jednotlivá právní odvětví a dokáže je stručně popsat</li> <li>- charakterizuje základní lidská práva a svobody</li> <li>- popíše strukturu soudů, zastupitelství</li> <li>- <b>vysvětlí pojem protiprávní jednání a uvede příklady, popíše rozdíl mezi pojmy přestupek a trestný čin a uvede příklady</b></li> <li>- <b>vysvětlí pojem korupce, uvede příklady korupčního jednání, diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání</b></li> <li>- stručně definuje jednotlivé typy právnických profesí</li> </ul>	<p><u>1N4 - Právní minimum</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⑤ Základní právní pojmy</li> <li>⑤ Právní vědomí</li> <li>④ ⑤ Právní řád ČR</li> <li>④ ⑤ Ústava ČR</li> <li>Právní odvětví</li> <li>④ ⑤ Listina základních lidských práv a svobod</li> <li>④ Orgány právní ochrany</li> <li>⑤ Protiprávní jednání, jeho druhy a postihy, pojmy přestupek a trestný čin, korupce</li> <li>Právní profese</li> </ul>					
2.roč. Nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje stát, z jakých prvků se skládá</li> <li>- dokáže popsat různé možnosti vzniku států</li> <li>- uvede různé typy států ze současnosti i historie</li> <li>- pojmenuje jednotlivé státní symboly, charakterizuje jejich funkce a zhodnotí význam</li> <li>- rozlišuje složky státní moci, dokáže je blíže popsat</li> <li>- objasní možnosti získání státního občanství</li> <li>- definuje národ a dokáže charakterizovat národnostní menšiny žijící v ČR</li> <li>- orientuje se v lidských právech</li> <li>- charakterizuje demokracii a její typy, uvede příklady z praxe</li> <li>- objasní jednotlivé typy voleb na našem území</li> <li>- popíše rysy volebního práva</li> <li>- rozlišuje jednotlivé politické strany v ČR a dokáže je blíže charakterizovat</li> <li>- vyloží podstatu národního hospodářství</li> <li>- charakterizuje jednotlivé typy lidských potřeb a uvede k nim příklady</li> </ul>	<p><u>2N1 – Právní základy státu</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① Stát, vznik státu</li> <li>① Typy států</li> <li>Státní symboly ČR</li> <li>Rozdělení státní moci</li> <li>Orgány státní správy</li> <li>① Občan a občanství</li> <li>Národy, národnostní menšiny</li> <li>① Listina základních lidských práv a svobod</li> <li>② Demokracie</li> <li>② ③ Volby, volební právo</li> <li>④ Politika, pluralita politického života</li> <li>② Politické strany v ČR</li> </ul> <p><u>2N2 - Národní hospodářství</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*1 Lidské potřeby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① Občan, občanská společnost, stát</li> <li>② Formy participace občanů v politickém životě</li> <li>③ Spolupráce a soutěž</li> <li>④ Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</li> <li>⑤ Žijeme v Evropě</li> <li>⑦ Vzdělávání v Evropě a ve světě</li> <li>⑧ Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</li> <li><b>*1) Člověk a svět práce</b></li> </ul> <p><i>GG – Sídla a osídlení (obec, město, ...)</i></p>	P02 P03	P15 P22	P24	P25 P23

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje různé formy vlastnictví včetně duševního vlastnictví a uvede způsoby jejich ochrany</li> <li>- rozlišuje pojmy statek a služba a uvede příklady</li> <li>- orientuje se v systému dělby práce</li> <li>- dokáže popsat rozdíly velkovýroby a malovýroby</li> <li>- objasní cíle podnikání</li>   <li>- vysvětlí význam peněz a jejich funkce</li> <li>- vysvětlí rozdíl mezi hotovostním a bezhotovostním způsobem platby a na příkladech ukáže jejich vhodné využití</li> <li>- vysvětlí rozdíl mezi debetní a kreditní platební kartou a uvede výhody a nevýhody použití těchto nástrojů bezhotovostní platby</li>   <li>- definuje pojem banka</li> <li>- uvede příklady služeb, které banky klientům poskytují</li> <li>- stručně charakterizuje typy bank v ČR</li> <li>- definuje pojem úrok, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého</li> <li>- uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít</li> <li>- uvede příklady produktů finančního trhu</li> <li>- na příkladech objasní možnosti úspor nebo investic při nakládání s volnými finančními prostředky</li>   <li>- orientuje se v tržních vztazích, především ve vztahu nabídky a poptávky</li> <li>- na příkladu vysvětlí, jak nabídka a poptávka ovlivňují cenu</li> <li>- na příkladu ukáže, jak se stanovuje cena (jako součet nákladů, zisku a DPH)</li> <li>- definuje pojem inflace a popíše její vliv na hodnotu peněz</li> <li>- rozlišuje různé typy trhů</li> <li>- orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> </ul>	<p>Vlastnictví, formy vlastnictví a jejich ochrana  Statky a služby  ④*1Dělba práce  Malovýroba, velkovýroba, *1podnikání</p> <p>Peníze, platební karty</p> <p>Banky, typy bank a jejich služby  Úrok  Pojištění  Produkty finančního trhu</p> <p>④Tržní vztahy  Nabídka a poptávka  Tvorba ceny  Inflace  Typy trhů  *1Trh práce, pracovní místa, zaměstnání  *1Možnosti vzdělávání, rekvalifikace  *1Nezaměstnanost</p>	<p style="text-align: center;"><i>GG – Makroregiony světa (EU,...)</i></p>	
--	---	--	--



*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy</li> <li>- využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</li>   <li>- uvádí možnosti aktivního hledání volných pracovních míst</li> <li>- orientuje se v prac. činnostech vybraných profesí</li> <li>- posoudí své možnosti při volbě povolání, využije informací a poradenské služby při výběru povolání</li> <li>- prokáže schopnost reprezentovat svou osobu při vstupu na trh práce</li> <li>- dokáže popsat příčiny a důsledky vzniku nezaměstnanosti</li> <li>- popíše význam sociální politiky států a uveden příklady péče státu o nezaměstnané</li> <li>- umí charakterizovat své životní plány a popsat způsoby jak chce cílů ve svém životě dosáhnout</li>   <li>- objasní jednotlivá hospodářská odvětví</li> <li>- zhodnotí význam hospodářské politiky státu</li> <li>- <b>definuje pojem státní rozpočet, orientuje se ve státním rozpočtu</b></li> <li>- <b>uveďte příklady zdrojů příjmů a výdajů státního rozpočtu</b></li> <li>- <b>stručně popíše systém daní ČR</b></li>   <li>- sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uveďte příklady příjmů a výdajů domácnosti, stručně popopíše vyrovnaný, schodkový a přebytkový rozpočet domácnosti</li>   <li>- zná základní práva spotřebitele</li> <li>- popíše postup při reklamaci výrobku nebo služby</li> <li>- na příkladu ukáže, jak se může spotřebitel bránit v případě porušení spotřebitelských práv</li> </ul>	<p><b>*1</b>Sociální politika státu (péče o nezaměstnané)</p> <p><b>*1</b>Životní plány, volba profesní orientace</p> <p>Struktura národního hospodářství  Hospodářská odvětví  Hospodářská politika státu  Státní rozpočet  Daně</p> <p>Hospodaření domácnosti: rozpočet domácnosti, příjmy a výdaje domácnosti, úspory, investice, úvěry, leasing, splátkový prodej</p> <p>Práva spotřebitele a jejich ochrana  Reklamace</p>		
--	--	--	--	--

	<p>- zhodnotí důležitost zapojení ČR do mezinárodní hospodářské politiky</p> <p>- orientuje se v nejdůležitějších světových měnách a měnových kurzech</p> <p>- charakterizuje nadnárodní společenství EU, NATO a OSN, dokáže popsat význam členství ČR v těchto organizacích a vyjádřit svůj názor k výhodám popř. nevýhodám členství</p> <p>- vysvětlí pojem globalizace</p> <p>- vyjmenuje významné globální problémy, které vyplývají z globalizace jako jsou např. války a terorismus, růst spotřeby surovin a energií, chudoba, nedostatek pitné vody, znečišťování životního prostředí, růst světové populace atd. a dokáže hledat řešení těchto problémů</p> <p>- vysvětlí pojem terorismus a objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru</p>	<p><u>2N3 - ④⑧ Mezinárodní hospodářská politika</u></p> <p>Měny, měnové kurzy</p> <p>④ Mezinárodní spolupráce</p> <p>④ Zahraniční obchod</p> <p><u>2N4 - Nadnárodní společenství</u></p> <p>⑥ ⑦ Evropská unie</p> <p>NATO</p> <p>⑧ OSN</p> <p>Zajišťování obrany státu a účast v zahraničních misích</p> <p>Globalizace</p> <p>⑤ ⑦ Globální problémy lidstva</p> <p>Terorismus</p> <p>Ozbrojené síly ČR a zajišťování obrany státu</p>		
<p><b>1.roč.</b> Vyšší G</p>	<p>popíše psychologii jako vědu zabývající se jedincem, jeho chováním, prožíváním a odhaden jeho jednání</p> <p>Dokáže rozlišit jednotlivá odvětví psychologie</p> <p>Stručně popíše historický vývoj v psychologii a její nejdůležitější představitele</p> <p>Objasní podstatu lidské psychiky</p> <p>Charakterizuje rozdíly mezi prožíváním a chováním jedince</p> <p>Uvede druhy lidských činností a umí je specifikovat</p> <p>- kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a</p>	<p><u>1NV1 -Psychologie jako věda její předmět</u></p> <p>Dělení psychologie</p> <p>Historie psychologie</p> <p>Podstata lidské psychiky, vlivy</p> <p>Vědomí, nevědomí</p> <p>Prožívání, chování</p> <p>Podmíněnost lidské psychiky</p> <p><u>1NV2 - Základní druhy lidské činnosti</u></p> <p>Hra</p> <p>Učení</p> <p><b>*1)Práce</b> (profesní volba, osobní</p>	<p>①Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>②Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení</p> <p>③ Sociální komunikace</p> <p>④Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p><b>*1)Člověk a svět práce</b></p>	<p>P11</p> <p>P12</p> <p>P13</p> <p>P54</p>

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

<p>profesní orientace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře</li> <li>- posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním</li> <li>- vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi</li> <li>- vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu</li> <li>- reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytvoří si vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy</li> </ul> <p>Popíše vlivy působící na jedince a jeho vývoj  Rozlišuje jednotlivé složky osobnosti, dokáže popsat, zda jsou vrozené nebo získané  orientuje se v typologiích osobnosti různých autorů  Charakterizuje vývoj jedince ve všech stádiích života především po psychosociální stránce  Rozlišuje typy poznávacích procesů  Objasní význam paměťových procesů  Posoudí různé typy psychických stavů  Porovná různé typy citů  Popíše proces socializace jedince  využívá metody sociálního výzkumu v praxi  Orientuje se v jednotlivých projevech komunikace  Dokáže popsat pravidla asertivní komunikace a využívat je v praxi  Rozlišuje typy řešení konfliktů v různých životních situacích, hledá nejlepší řešení  Umí aktivně využívat pravidel duševní hygieny v běžném životě  Vyloží podstatu duševních poruch a jejich možných příčin  Objasní reakce na zátěžové životní situace  Dokáže charakterizovat pojem inteligence a vysvětlit její jednotlivá pásma</p>	<p>management, workoholismus)  Volnočasové aktivity</p> <p><u>1NV3 - Psychologie osobnosti</u>  ①Dědičnost, prostředí, výchova  Struktura osobnosti  (schopnosti, rysy, temperament, charakter)  ①Typologie osobnosti  <u>1NV4 - Vývojová psychologie</u>  ①Psychosociální vývoj  Stádia života jedince  <u>1NV5 – Psychické procesy</u>  Poznávací procesy  Paměťové procesy  Motivační procesy  <u>1NV6 - Psychické stavy</u>  ①City, láska  <u>1NV7 -Sociální psychologie</u>  ①Socializace jedince  ③Afilice, atraktivita, sociální chování  ③Chyby v procesu soc. poznávání  Metody sociálního výzkumu  ③Komunikace  (verbální, nonverbální)</p>	<p><i>BI – Dědičnost</i></p> <p><i>BI – Vývoj člověka</i></p> <p><i>ČJL – Slohové útvary</i></p>	
--	---	--	--

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

		<ul style="list-style-type: none"> <li>④ Sdělovací prostředky</li> <li>③ ② Agresivita, asertivita</li> <li>② Konflikty</li> <li><u>1NV8 - Duševní hygiena</u></li> <li>① Metody duševní hygieny</li> <li>Duševní poruchy</li> <li>① Reakce na zátěžové situace, deprivace</li> <li>① Inteligence</li> </ul>		
<p><b>2.roč.</b>          Vyšší          G          Sociologie</p>	<p>popíše sociologii jako vědu zabývající se společností          Charakterizuje zakladatele sociologie a jeho učení, uvede další významné sociology          Dokáže vysvětlit proces socializace          Rozeznává různé typy sociálních skupin podle různých hledisek          Rozliší rozdíl mezi pozicemi a rolemi v sociální skupině, umí jednotlivé pozice a role charakterizovat na příkladech          Dokáže popsat projevy konformity ve skupině a sankce, které konformitě napomáhají          Uvede různé typy moci, umí vysvětlit pojem autorita na příkladech          Zhodnotí funkci rodiny ve společnosti, rozeznává různé typy rodin          Orientuje se ve struktuře společnosti          Dokáže popsat pohyby ve společnosti (mobilita)          Charakterizuje sociální kontrolu a její význam ve společnosti          Rozlišuje instituce a organizace          Určí významné životní hodnoty          Vyloží podstatu vztahu člověka a přírody          Zhodnotí význam kultury a masmédií v životě člověka          Rozlišuje nezdravé společenské jednání a hledá možnosti jejich prevence</p>	<p><u>2NV1 - Sociologie jako věda, její předmět</u>          Zakladatel A. Comte          Stručný přehled historie sociologie          Socializace  <u>2NV2 - ① Sociální skupina</u>          ④ Pozice, role          ③ Normy, konformita, sankce          ① Moc, autorita          ① ② Rodina  <u>2NV3 - Společnost</u>          Sociální struktura          Sociální stratifikace          Sociální mobilita          ③ Sociální kontrola          Instituce a organizace          Hodnoty a normy          ⑤ Vztah člověka a přírody          ③ ⑥ Kultura, masmédiá          Sociální deviace, patologické jevy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① Sebergulace, organizační dovednosti a efektivní řešení</li> <li>② Sociální komunikace</li> <li>③ Morálka všedního dne</li> <li>④ Spolupráce a soutěž</li> <li>⑤ Člověk a životní prostředí</li> <li>⑥ Účinky mediální produkce a vliv médií</li> </ul> <p>EVV - Reklama          D – Industrializace a její důsledky pro společnost          Ch – Alkohol, Léčiva a návykové látky, závislosti, kriminalita</p>	<p>P12          P13          P14          P15          P42          P54</p>
	<p>Popíše politologii jako vědu zabývající se politikou          Dokáže charakterizovat propojení politologie</p>	<p><u>2NV4 - Politologie jako věda, její předmět</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① Spolupráce a soutěž</li> </ul>	<p>P15          P 22</p>

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

	<p>s ostatními vědami  Rozlišuje a porovná historické a současné typy států a formy vlády  Popíše provázanost státního zřízení s právními předpisy  Charakterizuje Ústavu  Uvede jednotlivé státní symboly, popíše jejich funkce a význam  Dokáže objasnit hlavní rysy demokracie a rozlišit demokracii přímou a nepřímou  Orientuje se v politickém systému ČR, umí charakterizovat jeho strukturu  Určí hlavní aktéry mezinárodní politiky a zhodnotí jejich význam  Popíše činnosti diplomacie a její význam  Poukáže na důvody vzniku terorismu a zaujímá k němu negativní postoj  Rozlišuje různé typy mezinárodních organizací, objasní význam jejich činnosti, uvede výhody plynoucí z členství  - posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním  Posoudí význam integrace Evropy  Uvede příklady globálních problémů  Dokáže popsat výhody a problémy soužití různých národů a kultur</p>	<p>Politologie a ostatní vědy  <u>2NV5 - Stát</u>  Teorie vzniku státu  Právní stát, formy a struktura státu  Vztah mezi státem a právem  Ústava ČR  Listina základních lidských práv a svobod  Státní symboly  Demokracie  <u>2NV6 - Politický systém</u>  Politický systém ČR  ① Politické strany  Aktéři mezinárodní politiky  Diplomacie  Terorismus  ① Mezinárodní organizace</p> <p><b>*1) Mezinárodní trh práce</b>  ③ ④ Evropská unie  ① NATO, ⑤ OSN  <u>2NV7 - ② Globalizace</u>  ② Globální problémy současnosti  ⑥ Multikulturalita – pojem  ⑥ Národnostní menšiny v ČR</p>	<p>② Globální problémy, jejich příčiny a důsledky  ③ Žijeme v Evropě  ④ Vzdělávání v Evropě a ve světě  ⑤ Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce  ⑥ Vztah k multiligvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p><b>*1) Člověk a svět práce</b></p> <p>D – Evropa, její sjednocování a místo ve světě  D – Vznik ČSR  GG – <i>Globální problémy lidstva</i></p> <p>BI – <i>Rasy a rasismus</i></p>	<p>P24  P25  P23    P33</p>
	<p>Popíše logiku jako vědu zabývající se správným myšlením  Vymenuje významné osobnosti zabývající se logikou  Rozlišuje pojmy, soudy a úsudky  Dokáže aplikovat logické spojky  Charakterizuje typy definic</p>	<p><u>2NV8 - Logika</u>  Z dějin logiky (Aristoteles, ...)  Pojem, ① soud, úsudek  Logické spojky  Výroky  Definice</p>	<p>① Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p>	<p>P12</p>
<p><b>3. roč.</b>  Vyšší</p>	<p>Dokáže se zamyslet nad základními filozofickými otázkami</p>	<p><u>3NV1 - Filozofie jako věda, její předmět, vývoj</u></p>		

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

G	Vysvětlí vztah filozofie a jiných věd Rozliší a charakterizuje jednotlivé filozofické disciplíny	Vztah filozofie k jiným vědám Filozofické disciplíny (teoretické a praktické)		
	Rozliší a charakterizuje hlavní filozofické směry starověku, antiky, středověku, novověku, filozofie osvícenství, filozofických směrů 19. a 20. století a dokáže přiřadit jejich představitele, popř. uvede některá vybraná díla významných filozofů Umí věcně a eticky argumentovat v dialogu a diskusi, dokáže obhájit své názory a tolerovat názorovou odlišnost ostatních	<u>3NV2 -Starověká čínská a indická filozofie</u> Hinduismus Buddhismus Džinismus Konfucianství Taoismus aj. <u>3NV3 - Antická filozofie</u> Předsokratovské období Klasické období helenismus <u>3NV4 - Středověká filozofie</u> Patristika Scholastika Středověká arabská a židovská filozofie <u>3NV4 – Období renesance,</u> Renesance Humanismus Reformace <u>3NV5 - Novověká filozofie do 19. stol.</u> Racionalismus Empirismus Sensualismus Filozofie osvícenství, encyklopedisté Německá klasická, romantická filozofie, idealismus <u>3NV6 - Filozofické směry 19. století</u> Pozitivismus Marxismus Iracionalismus <u>3NV7 -Filozofické směry 20. století</u> filozofie života Pragmatismus Fenomenologie filozofie bytí, existencialismus	<i>D – Antické Řecko</i> <i>ČJL – Antická literatura</i> <i>M – Pythagorova věta, trojúhelník</i>  <i>D – Vzdělanost a umění středověké spol.</i> <i>D - Islám a arabská říše</i>  <i>GG – Země jako vesmírné těleso</i> <i>D – Renaissance, humanismus, reformace</i> <i>F – Země a vesmír</i>  <i>D - Osvícenství</i>	

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

		hermeneutika, pragmatismus, strukturalismus, personalismus, novotomismus, aj. <u>3NV8 - Česká filozofie</u> starší doba (Hus, Chelčický, Komenský,...) 19. století (Bolzano, Smetana, ...) 20. století (Masaryk, Fischer, Rádl, Patočka, ...)		
	Objasní podstatu jednotlivých náboženských systémů a vysvětlí rozdíly mezi nimi	<u>3NV9 – Religionistika</u> Podstata a vznik náboženství ①Křesťanství Bible ①Další světová náboženství (judaismus, islám, ...)	①Morálka všedního dne  <i>D - křesťanství</i> <i>ČJL - Bible</i>	P14
	Popíše rozdíl mezi pojmy etika a morálka Orientuje se v jednotlivých typech etiky Posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce	<u>3NV10 - Etika jako věda a její předmět</u> Etické kategorie – dobro, zlo, svoboda, svědomí, ... Dějiny etiky – starověk, středověk, novověk Typy moderní etiky ①Základní lidská práva (Listina základních lidských práv a svobod) ①Smysl života, láska, přátelství, manželství ①Etika v politice, ekologii, lidských vztazích, ... ①Další vybrané problémy – interrupce, euthanasie, trest smrti	① Morálka všedního dne	P14
<b>4.roč.</b> Vyšší G	Objasní jednotlivé základní ekonomické pojmy a dokáže k nim přiřadit vhodné příklady Rozlišuje typy ekonomik a charakterizuje je Uvede základní ekonomické otázky a vysvětlí jejich význam Dokáže popsat rozdíly mezi makroekonomií a mikroekonomií, umí zvolit vhodné příklady Charakterizuje trh a uvede jednotlivé typy trhů včetně subjektů, které zde vystupují	<u>4NV1 - Základy ekonomie</u> *1)Základní ekonomické pojmy Ekonomie Ekonomika Statky, služby, lidské potřeby Typy ekonomik *1Základní (globální) ekonomické otázky Makroekonomie, Mikroekonomie	①Spolupráce a soutěž *1)Člověk a svět práce	P15



*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

	<p>Vyloží rozdíl mezi nabídkou a poptávkou na trhu, dokáže nakreslit grafy          Definuje typy konkurence a posoudí, který typ je na trhu nejefektivnější          Vysvětlí význam peněz a jejich funkce          Posoudí, jaký typ platebního styku je v praxi nejběžnější a uvede, který sám používá          Popíše význam konvertibility měny a jejich typů a dokáže charakterizovat význam měnových kurzů          - vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu          - stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky- rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky</p>	<p><u>4NV2 – Tržní ekonomika</u>          Trh, typy trhů,          Subjekty trhu          *1Tržní mechanismus          *1Nabídka a poptávka          *1Tvorba ceny          ①Konkurence  <u>4NV3- Peníze v tržní ekonomice</u>          *1Monetární politika          *1Peníze(historie, význam, funkce), formy platebního styku          Konvertibilita měny, měnové kurzy</p>		
	<p>Upozorní na nebezpečí inflace, rozlišuje jednotlivé druhy inflace          Dokáže objasnit českou bankovní soustavu, vliv ČNB na činnost komerčních bank          Rozlišuje jednotlivé druhy cenných papírů          - používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kursovního lístku          - uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů          - rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti          - navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti          - na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu)          - navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti aj.), vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč</p>	<p><u>Inflace</u>  <u>Bankovní soustava (ČNB, komerční banky, další spec. finanč. instituce)</u>          *1Finanční produkty          *1Cenné papíry          *1①Burzy, RM-System</p>	<p style="text-align: center;">I</p>	



Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

<p>- vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení</p> <p>- vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN</p> <p>- vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby</p> <p>objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank</p> <p>- využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku</p> <p>Popíše důvody transformace české ekonomiky a přechodu státního majetku na soukromí</p> <p>Porovnává právní subjekty podnikání, posoudí vhodnost formy podnikání v konkrétní situaci</p> <p>- rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější</p> <p>- posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním</p> <p>uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění</p> <p>- analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu</p> <p>Charakterizuje jednotlivé nástroje hospodářské politiky státu a její cíle</p> <p>Objasní základní principy příjmů a výdajů státního rozpočtu</p> <p>Dokáže rozlišit typy daní a na které činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje</p>	<p><u>4NV4 - Hospodářská politika státu</u>          Proces transformace ekonomiky ČR</p> <p>*1Právní (ekonomické)subjekty v tržní ekonomice          (živnost, obchodní společnosti, družstvo)</p> <p>*1Marketing, reklama, ...</p> <p>Výkonnost české ekonomiky (HDP, HNP, ...)          Hospodářská politika státu</p> <p>*1 Hospodaření domácnosti</p> <p>*1Sociální politika</p>		
---	---	--	--

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu</li> <li>- rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje</li> <li>- uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění</li> <li>- na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů</li> <li>- vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit</li> <li>- uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok</li> <li>- objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií</li> </ul>	<p>(důchodový systém, sociální dávky, nezaměstnanost, ...)</p> <p><b>*1</b>Ekonomický cyklus</p> <p><b>*1</b>Fiskální politika - státní rozpočet, daňová soustava</p>		
	<p>Upozorní na problémy světové ekonomiky a jejich řešení, charakterizuje funkci světové banky  Rozliší a charakterizuje hlavní proudy ekonomických teorií, umí vyjmenovat jejich představitele a popsat ekonomické problémy, kterými se zabývají</p>	<p>4NV5 - ①Světová ekonomika  Problémy ekonomik  Světová banka  4NV6 - Ekonomické teorie  merkantilismus, Klasická politická ekonomie, Utopický socialismus, Marxistický socialismus  Neoklasická ekonomie  Keynesiánská makroekonomie, aj.</p>	<p>GG – Světové hospodářství</p>	

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**Učební osnovy : *Základy společenských věd***

Právo	<p>Orientuje se v dějinách práva  Dokáže porovnat změny práva historického se současným  Popíše právní řád ČR a odůvodnit z čeho pramení právní síla jednotlivých právních předpisů  Charakterizuje Ústavu  Rozlišuje právní odvětví  Dokáže vysvětlit, čím se jednotlivá odvětví práva zabývají, charakterizuje jejich specifické rysy, uvede příklady z praxe  Rozeznává typy právnických profesí, dokáže charakterizovat rozdíly mezi nimi</p> <p>- uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď  - uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti  - objasní funkci odborů  - volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky  - chová se poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu</p>	<p><u>4NV7 - Základy práva</u>  Stručný přehled dějin práva  Právní řád ČR, právní síla  Ústava  Členění práva  <u>4NV8 - ①②Občanské právo</u> (vlastnické, dědické a závazkové právo, typy smluv, ...)  <u>4NV9 - ①②Rodinné právo</u> (manželství, vyživovací povinnost, náhradní péče o dítě, ...)  <u>4NV10 - ①②*1Pracovní právo</u> (pracovní poměr, vznik a zánik, pracovní smlouva, zkušební doba, mzda, výpověď, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, bezpečnost práce, ...)  <u>4NV11 - ①②Trestní právo</u> (hmotné, procesní, trestné činy, tresty, ...)  <u>4NV12 - ①②Správní právo</u> (územní samospráva – kraj, obec)  Právní normy, vztahy  <u>4NV13 - ②*1Právnícké profese</u>  Notář, advokát, soudce, ombudsman, aj.</p>	<p>① Sociální komunikace  ② Morálka všedního dne  <b>*1) Člověk a svět práce</b></p> <p>IVT – využití znalostí předmětu ve všech ročnících (vyhledávání informací – internet, prezentace vlastní práce studenta – např. Power Point)</p>	<p>P13  P14</p>
-------	--	---	--	---------------------

### 5.11 Učební osnovy: **Dějepis**

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu Dějepis koordinoval Mgr. Miroslav Florík.

#### **Časová dotace:**

Nižší gymnázium: 1.N 2 hodiny

2.N 2 hodiny

Celková dotace: nižšího gymnázia je 4 hodiny.

Vyšší gymnázium: 3.N 2 hodiny 1.V 2 hodiny

4.N 2 hodiny 2.V 2 hodiny

5.N 2 hodiny 3.V 2 hodiny

Celková dotace: vyššího gymnázia je 6 hodin.

Na povinné hodiny navazuje volitelný předmět historicko-zeměpisný seminář.

Předmět vychází ze vzdělávacího oboru RVP ZV a RVP G. Přináší poznatky o konání lidstva v minulosti, vytváří a kultivuje historické vědomí jedince, objasňuje základy většiny současných společenských jevů a pomáhá pochopit vývoj společnosti. Tyto znalosti jsou využity při orientaci v politických, kulturních, ekonomických a sociálních faktech v každodenním životě. Pomáhá vytvářet respekt k odlišným kulturám, úctu k minulosti a pocit hrdosti. Dějepis souvisí s některými dalšími předměty (Z, ŽSV, Čj). Při výuce je uplatňováno chronologické hledisko.

#### **Tematické celky:**

Počátky nové doby, Modernizace společnosti, Moderní doba, Rozdělený a integrující se svět (nižší gymnázium), Pravek, Starověk, Středověk, Novověk, Moderní doba I, II (vyšší gymnázium)

#### **Cíle předmětu**

Student je veden k

- pochopení historických kořenů jevů a změn a jejich souvislostmi v minulosti i současnosti
- objektivnímu posouzení společenských jevů, rozlišení skutečnosti a nepravdy
- úctě k vlastnímu národu i kostním společenstvím a skupinám lidí
- poznání o otevřenosti oboru a k vyjadřování se k jevům minulým
- hledání paralely mezi minulostí a současností
- empatii

#### **Organizační vymezení předmětu**

Využijeme knihovny a učeben s audiovizuální či počítačovou technikou. Výuku doplní návštěvy výstav, muzeí a historické exkurze. Na předmět navazuje historicko-zeměpisný seminář.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Ve výuce využijeme frontální i skupinové metody práce, audiovizuální techniku a další zdroje informací (knihovna, multimediální učebna, filmová představení, besedy s pamětníky).

#### **V hodinách jsou rozvíjeny tyto klíčové kompetence:**

##### **Kompetence k učení**

- vyhledávání a třídění informací
- zpracování referátů a prezentací
- vyhodnocení a aplikace poznatků
- účast v soutěžích a olympiádách

### 5.11 Učební osnovy: **Dějepis**

- chápání souvislostí jevů
- chápání souvislosti dějepisu s ostatními předměty
- motivace k dalšímu vzdělávání a realizaci myšlenek

#### **Kompetence k řešení problému**

- podněcovat k tvořivému myšlení
- hledání různých způsobů řešení
- vést k uvědomování si problémových situací
- organizuje různé aktivity pro spolužáky (např. exkurze)

#### **Kompetence komunikativní**

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory
- výstižně a kultivovaně se vyjadřuje v písemném i ústním projevu
- vhodně reaguje, svůj názor umí obhájit
- rozumí různým textům, fotografiím, mapám, záznamům aj.
- využívá nejrůznější informační technologie

#### **Kompetence sociální a personální**

- studenti jsou vedeni k vzájemné pomoci a spolupráci
- respektují názory jiných, dokáží pracovat ve dvojicích i ve skupinách

#### **Kompetence občanské**

- empatie k jiným
- respekt k přesvědčení jiných
- přijímání, rozvoj a ochrana kulturního dědictví
- chápe environmentální problémy a ekologické souvislosti
- chápe a uznává základní principy zákonů a společenských norem

#### **Kompetence pracovní**

- prezentuje získané vědomosti
- využívá technické vybavení
- je veden k dalšímu studiu

**V předmětu dějepis se kromě vzdělávacího obsahu realizují části obsahů průřezových témat:**

#### **Nižší gymnázium**

##### **P2 Výchova demokratického občana**

P22 Občan, občanská společnost a stát

P23 Formy participace občanů v politickém životě

P24 Princip demokracie

##### **P3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**

P33 Jsme Evropané

##### **P4 Multikulturní výchova**

P44 Multikulturalita

##### **P5 Environmentální výchova**

P53 Lidské aktivity a problém životního prostředí

##### **P6 Mediální výchova**

**5.11 Učební osnovy: Dějepis**

P65 Fungování a vliv médií ve společnosti

**Vyšší gymnázium**

**P1 Osobnostní a sociální výchova**

P14 Morálka všedního dne

**P2 Myšlení v evropských a globálních souvislostech**

P21 Globalizační a rozvojové procesy

P22 Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

P24 Žijeme v Evropě

**P3 Multikulturní výchova**

P31 Základní problémy sociokulturních rozdílů

**P5 Mediální výchova**

P55 Role médií v moderních dějinách

5.11 Učební osnovy: **Dějepis**

Roč.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>1. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní podstatu osvícenství a způsob vlády osvícenských panovníků</li> <li>– objasní souvislosti mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých struktur</li> <li>– vysvětlí podstatu ekonomických, sociálních, politických a kulturních změn (u nás a ve vybraných zemích)</li> <li>– porovná fáze utváření novodobého českého národa s hnutími ostatních evropských národů</li> <li>– charakterizuje emancipační úsilí společenských skupin, uvede požadavky formulované v revolucích</li> <li>– demonstruje a objasní podstatu základních politických proudů</li> <li>– vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovností vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně jejich důsledků</li> <li>– charakterizuje soupeření velmocí a význam kolonií</li> </ul>	<p><b>1N1 Počátky nové doby</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– osvícenství, osvícenský absolutismus</li> </ul> <p><b>1N2 Modernizace společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Velká francouzská revoluce a napoleonské období a jejich vliv, vznik USA</li> <li>– industrializace a její důsledky pro společnost, sociální otázka</li> <li>– národní hnutí malých a velkých národů, utváření novodobého českého národa, vznik sjednocených států</li> <li>– revoluce 19. století jako prostředek k řešení politických, sociálních a národnostních problémů</li> <li>– politické proudy 19. století, politické strany, ústava, občanská práva, ekonomika</li> <li>– vývoj mocností v poslední třetině 19. století</li> <li>– kulturní pestrost doby (umělecké směry období)</li> <li>– konflikty mezi velmocemi, kolonialismus</li> <li>– vznik mocenských bloků</li> </ul>	<p><b>Pokusy o integraci Romů</b></p> <p>Jsme Evropané Občan, občanská společnost a stát Formy participace občanů v politickém životě OV, Z</p> <p>ČJ, VV, HV</p>	P33 P22 P23
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– demonstruje zneužití techniky ve válce a jeho důsledky</li> </ul>	<p><b>1N3 Moderní doba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1. světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky, vznik <b>Československa</b>, ruské revoluce</li> </ul>		
<b>2. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozezná klady a nedostatky demokratického systému</li> <li>– charakterizuje totalitní systémy a příčiny jejich nastolení v širších souvislostech a důsledky jejich existence pro svět</li> <li>– rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu</li> <li>– na příkladech objasní antisemitismus a rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> <li>– zhodnotí postavení <b>Československa</b> v evropských souvislostech, vyhodnotí jeho sociální,</li> </ul>	<p><b>2N1 Moderní doba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nové uspořádání Evropy, úloha USA</li> <li>– totalitní systémy (fašismus, nacismus, komunismus)</li> <li>– vývoj a problémy <b>Československa</b> (hospodářské, sociální, národnostní)</li> <li>– mezinárodní hospodářská a sociální situace ve 20. a 30. letech</li> <li>– vznik válečných ohnisek</li> <li>– kultura, věda a technika mezi válkami</li> <li>– 2. světová válka – vývoj na jednotlivých frontách, holocaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, důsledky války (politické,</li> </ul>	<p>Občan, občanská společnost a stát Multikulturalita Princip demokracie Z, OV</p> <p><b>Perzekuce Romů</b></p>	P22 P44 P24

**5.11 Učební osnovy: Dějepis**

	<p>politické, hospodářské a kulturní prostředí – učí se účtět k odkazu účastníků odboje demonstruje zneužití techniky</p>	<p>ekonomické, mocenské), mezinárodní konference a poválečné uspořádání světa</p>		
<p>2. roč. nižší G</p>	<p>– vysvětlí příčiny a důsledky bipolárního rozdělení světa, uvede příklady střetávání obou bloků – vysvětlí a doloží na příkladech mocenské a politické důvody euroatlantické spolupráce (hospodářství, vojenství) – posoudí postavení rozvojových zemí a prokáže základní orientaci v problémech současného světa – učí se chápat poválečný vývoj <b>Československa (České republiky)</b> – dokáže rozpoznávat znaky totalitní společnosti – popíše proces sjednocování Evropy</p>	<p><b>2N2 Rozdělený a integrující se svět</b> – studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků – politické, ekonomické, sociální a ideologické soupeření – situace v zemích východního bloku (porovnat s charakterem západních zemí), základní rysy vývoje – Československo od únorového převratu do roku 1989 (změny, protikomunistický odboj, pokus o reformu v roce 1968, normalizace, sametová revoluce), vznik <b>České republiky</b> a její vývoj – rozpad koloniálního systému, vývoj mimoevropského světa – problémy současného světa – sjednocující se Evropa – věda, technika, vzdělání, sport, kultura a jejich význam</p>	<p>Občan, občanská společnost a stát Funkování a vliv médií ve společnosti Lidské aktivity a problém životního prostředí Z, OV <b>Integrace Romů u nás</b></p> <p>Z</p>	<p>P22 P65 P53</p>
<p>3. roč. nižší G 1. roč. vyšší G</p>	<p>– charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu – rozlišuje různé zdroje historických informací, jejich získávání a interpretaci – diskutuje o vztahu historie k ostatním vědám</p>	<p><b>1NV1 Úvod do studia historie</b> – význam historického poznání pro současnost – práce historika, informace, typy, účel, využití</p>	<p>Morálka všedního dne</p>	<p>P14</p>
	<p>– objasní materiální a duchovní vývoj – společnosti v jednotlivých etapách – vysvětlí vývojové zlomy – zařadí časově a prostorově hlavní kultury</p>	<p><b>1NV2 Pravěk</b> – doba kamenná, její dělení, doba bronzová a – železná</p>	<p>Bi</p>	
	<p>– zdůvodní přínos těchto civilizací, antiky a křesťanství jako základu evropské civilizace – objasní židovství a další náboženské a kulturní systémy – popíše procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin</p>	<p><b>1NV3 Starověk</b> – staroorientální státy – antické Řecko – antický Řím – naše země a ostatní Evropa v době římské</p>	<p>ČJ, ZSV</p>	



**5.11 Učební osnovy: Dějepis**

<p>3. roč. nižší G 1. roč. vyšší G</p>	<p>objasní christianizaci a její vliv na vývoj států – vysvětlí vztah světské a církevní moci a vliv církve ve středověké společnosti – definuje středověkou společnost (politika, hospodářství) – charakterizuje vývoj našich zemí i dalších státních celků – vysvětlí vliv a důsledky nájездů, specifika islámské oblasti</p>	<p><b>1NV4 Středověk</b> – utváření středověké Evropy – islám, Arabové, Normané, mongolská a turecká expanze – význam křesťanství, papežství a císařství – křížové výpravy, kacířství – počátky státních útvarů na našem území, přemyslovský stát do 12. století – kolonizace, rozvoj venkova a zemědělství – společnost – vzdělanost a umění</p>	<p>Globalizační a rozvojové procesy  ZSV</p>	<p>P 21</p>
<p>4. roč. nižší G 2. roč. vyšší G</p>	<p>– objasní změny ve společnosti a její projevy v jednotlivých zemích – charakterizuje vývoj na našem území – objasní význam nájездů pro další vývoj Evropy</p>	<p><b>2NV1 Středověk</b> – rozvoj venkova, zemědělství, měst a řemesel – vznik jednotných států v západní Evropě – stoletá válka, její příčiny a důsledky – vývoj Svaté říše římské – mongolská a turecká expanze, zánik Byzance – vývoj českého státu (Přemyslovci, Lucemburkové, Jagellonci) – husitství – střední a východní Evropa ve 12. - 15. století – vzdělanost a umění středověku</p>	<p>Globalizační a rozvojové procesy  <a href="#">Romové v našich zemích, jejich postavení</a>  ČJ, HV, VV</p>	<p>P21</p>
	<p>– rozpozná nové vědecké a filozofické myšlenky, zhodnotí jejich dopad – pochopí důsledky zámořských objevů (hospodářství, politika) – vysvětlí základní rysy reformace a protireformace a jejich důsledky pro další vývoj – rozliší znaky stavovství a absolutismu a uvede konkrétní projevy v jednotlivých státech – posoudí a analyzuje český stát v rámci habsburské říše (společnost, politika, kultura)</p>	<p><b>2NV2 Počátek novověku</b> – renesance, humanismus, reformace – zámořské objevy a jejich důsledky – evropské mocnosti v raném novověku – rivalita i kooperace – třicetiletá válka – absolutismus a stavovství – první buržoazní revoluce – baroko (kultura, politika, náboženství) – vývoj našich zemí v rámci habsburské monarchie</p>	<p>Globalizační a rozvojové procesy ČJ, HV, VV, ZSV Z  ZSV  ČJ, VV, HV</p>	<p>P21</p>
<p>5. roč. nižší G 3. roč. vyšší G</p>	<p>– určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství a jejich uplatnění – demonstruje rozklad, zánik a proměny politických systémů v jednotlivých státech – posoudí nové organizace států, uvede základní</p>	<p><b>3NV1 Počátek novověku</b> – osvícenství, revoluce, modernizace společnosti – vývoj států v období osvícenského absolutismu – velké revoluce období 1789 – 1848 – napoleonské války a vídeňský kongres</p>	<p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky ČJ, ZSV <a href="#">Pokus o začlenění Romů do společnosti za osv. panovníků</a></p>	<p>P22</p>

**5.11 Učební osnovy: Dějepis**

<p>5. roč. nižší G 3. roč. vyšší G</p>	<p>typy státních systémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí emancipační hnutí národů a společenských vrstev včetně utváření novodobého českého národa v tomto procesu</li> <li>– charakterizuje proces modernizace, průběh a dopad industrializace a její důsledky (ekonomické, ekologické, sociální, politické)</li> <li>– určí příčiny rozdílného tempa vývoje světa</li> <li>– vysvětlí expanzivní záměry velmocí jako příčin střetů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj výroby a vědy, proměny společnosti (průmysl, sociální struktura)</li> <li>– utváření novodobých národních společností, emancipační hnutí sociálních skupin</li> <li>– mocenská a koloniální politika velmocí</li> <li>– nástup Ruska jako velmoci, vývoj USA</li> <li>– konflikty, diplomatické a vojenské aktivity před 1. světovou válkou</li> <li>– česká společnost v habsburské monarchii, její politické snahy a pokusy o vyrovnání</li> <li>– umění, vzdělanost, životní styl přelomu 19. a 20. století</li> </ul>	<p>ZSV</p> <p>ČJ, VV, HV</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje obě války, dokumentuje jejich důsledky</li> <li>– uvede příčiny a projevy změn mocenského a politického obrazu světa, pokles tradičních velmocí, vzestup USA, bolševismus v Rusku</li> <li>– vymezí znaky totalitních ideologií a umí je porovnat se zásadami demokracie</li> <li>– objasní příčiny a podstaty agresivní politiky a neúspěšnou reakci na ni</li> <li>– vysvětlí souvislosti hospodářské krize, politických problémů a radikalizace protidemokratických sil</li> <li>– zhodnotí a popíše kulturu a život moderní evropské společnosti včetně rozvoje masové kultury</li> </ul>	<p><b>3NV2 Moderní doba I – 1914 – 1945</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– první světová válka, naše země a odboj během ní</li> <li>– revoluce v Rusku, upevnování bolševické moci</li> <li>– versailleský systém a jeho rozpory</li> <li>– vznik ČSR a její vývoj mezi válkami</li> <li>– vývoj Evropy a světa ve 20. a 30. letech</li> <li>– fašismus, nacismus, komunismus</li> <li>– světová hospodářská krize, růst napětí a konfliktů</li> <li>– mnichovská dohoda a její důsledky</li> <li>– kultura 1. poloviny 20. století</li> <li>– druhá světová válka (vývoj, charakter, technika, holocaust a přístup k ostatním národům, odboj, Protektorát Čechy a Morava)</li> </ul>	<p>Morálka všedního dne Základní problémy sociokulturních rozdílů Globální problémy, jejich příčiny a důsledky <b>Romové v ČSR</b> Role médií v moderních dějinách</p> <p>ČJ, EV, HV, ZSV</p> <p><b>Perzekuce Romů</b></p>	<p>P14 P61 P22</p> <p>P55</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho seskupení, vztahy a hlavní konflikty</li> <li>– vysvětlí základní problémy vývoje zemí obou bloků, vztahy supervelmocí a jejich dopad na další vývoj</li> <li>– porovná a vysvětlí život a chování v demokratických a nedemokratických společnostech</li> <li>– popíše prostředky a mechanismy sjednocování Evropy na demokratických principech, zná její</li> </ul>	<p><b>3NV3 Moderní doba – II – soudobé dějiny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Evropa a svět po válce</li> <li>– vývoj východního bloku (hospodářský, politický, sociální), RVHP, Varšavská smlouva, SSSR světovou mocností</li> <li>– euroatlantická spolupráce, vývoj demokracie, USA světovou velmocí</li> <li>– konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael</li> <li>– dekolonizace, „třetí svět“ a změny v něm</li> <li>– pád komunistických režimů a jeho důsledky</li> <li>– Evropa, její sjednocování a místo ve světě</li> </ul>	<p>Žijeme v Evropě Role médií v moderních dějinách Z, ZSV</p> <p>Z</p>	<p>P24 P55</p>

**5.11 Učební osnovy: Dějepis**

5. roč. nižší G 3. roč. vyšší G	instituce a jejich úlohu – vysvětlí lidská práva v evropské tradici – objasní hlavní problémy postkoloniálních zemí, objasní význam různých kultur (např. islám, židovství) v moderním světě – vymezí základní problémy současného světa a možnosti dalšího vývoje – objasní hlavní rysy poválečného vývoje našich zemí	– globální problémy moderní společnosti – vývoj ČSR (ČSSR, ČSFR, ČR) od konce 2. světové války do současnosti	Z Snahy o integraci Romů	
--	---	--	-----------------------------	--

## 5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu Tělesná výchova koordinoval Mgr. Martin Šnévajs.

### **Časová dotace**

Nižší gymnázium: 1.N 2 hodina  
2.N 2 hodina

Celková dotace: nižšího gymnázia je 4 hodiny.

Vyšší gymnázium: 3.N 2 hod., 1.V 2 hod. - zařazen LVVZ  
4.N 2 hod., 2.V 2 hod. - zařazeno plavání – 1 pololetí  
5.N 2 hod., 3.V 2 hod. - zařazen sportovní kurz  
6.N 3 hod., 4.V 3 hod. – zařazen vzděl. obor Výchova ke zdraví

Celková dotace: vyššího gymnázia je 9 hodin

### **Charakteristika:**

#### **Tělesná výchova patří do oblasti Člověk a zdraví.**

Tělesná výchova hraje významnou roli v celostní výchově žáka, má přispět k tomu, aby člověk plně prožil svůj život. Pohybové aktivity dávají žákovi příležitost k sebevyjádření, k sociální interakci a osobnímu sebepřekonávání. Přispívá ke zvýšení sebedůvěry mladého člověka při zvládání úkolů při učení se pohybovým dovednostem.

Tělesná výchova vede k tomu, aby žák pochopil hlouběji, že pohybové aktivity mohou ovlivnit mnohem víc než jenom fyzické zdraví.

Tělesná výchova usiluje o trvalý vztah k pohybovým aktivitám a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Tělesná výchova by měla být místem, kde se každý žák může těšit z pohybu a získat sebevědomí bez ohledu na úroveň svých pohybových schopností.

Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a individuálních předpokladů. Vede žáky k osvojení a pravidelnému využívání pohybových činností v souladu se zdravotními i sociálními potřebami s přihlédnutím k věkovým zvláštnostem a s nutnou korekcí u žáků s pohybovým znevýhodněním.

Do předmětu Tělesná výchova je zařazen vzdělávací obor Výchova ke zdraví. Tento předmět je povinný i pro studenty osvobozené od předmětu Tělesná výchova.

### **Tematické celky:**

gymnastika - akrobacie, přeskoky, cvičení na nářadí a cvičení s náčiním

úpoly - základy a pravidla sebeobranu, cvičení s odporem druhého cvičence, základy juda a aikidó

atletika - běhy na střední a dlouhé tratě, 5 km hochů, 3 km u dívek, skok vysoký, skok daleký, vrh koulí, hod míčkem nebo granátem

sportovní hry - postupně si osvojit herní dovednosti a pravidla korfbalu, házené, košíkové a odbíjené

plavání - nácvik a zdokonalení plaveckých způsobů prsa, znak, kraul, plavání pod vodou, rozvoj plavecké vytrvalost, skoky do vody, zvládnutí pomoci unavenému plavci, záchrana tonoucího

## 5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

turistika a pobyt v přírodě - základy bezpečného pobytu v přírodě a na vodě, základy orientačního běhu

lyžování - běžecké i sjezdové, bezpečnost na sjezdovkách i při pohybu ve volné přírodě  
snowboarding - součást LVVZ, určený pouze pro zájemce, základy snowboardingu, bezpečnost, výstroj a výzbroj

kondiční a estetické formy cvičení - cvičení s hudbou, spinning, jóga

výchova ke zdraví - změny v životě člověka, jejich reflexe, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence

### **Cíle předmětu:**

Výuka je cíleně řízena tak, aby si studenti postupně osvojili podle svých individuálních schopností pohybové dovednosti s ohledem na odlišnosti věku a pohlaví a usilovali tak o vlastní zdokonalování. Dokážou organizovat a řídit soutěže a utkání podle daných pravidel, budou schopni komunikace uvnitř i vně sportovní skupiny a podle svých předpokladů vyberou sportovní aktivity, které povedou k jejich seberealizaci a zpětně k motivaci pro další činnost. Využijí relaxačních forem cvičení proti stresu, dokážou poskytnout první pomoc při sportovních akcích a v nestandardních podmínkách. Budou uplatňovat účelné a bezpečné chování při pobytu v přírodě a dokázat zvolit si odpovídající výstroj a výzbroj.

### **Organizační vymezení:**

- tělocvična, posilovna, hřiště, atletický stadion, plavecký bazén, volná příroda – LVVZ, sportovní kurz, učebna
- třída je dělena na 2 skupiny: dívky – chlapci

### **Výchovně-vzdělávací strategie:**

*Formy výuky jsou odvislé od jednotlivých témat. Převažují frontální a skupinová, při cvičení na nářadí proudová. Při překonávání plato výuka individuální. Při vybraných sportovních hrách výuka koedukovanou formou.*

### **V hodinách TV učitelé směřují k utváření a rozvíjení těchto klíčových kompetencí:**

#### **Kompetence k učení**

- Poznává smysl a cíl svých aktivit.
- Rozumí pojmům souvisejícím s pohybem.
- Odhadne psychologické aspekty ovlivňující sportovní výkon.
- Zná biomechanické principy pohybu.
- Změří dosažený výkon a vyhodnotí jeho kvalitu.

#### **Kompetence k řešení problémů**

- Chápe problémové situace v průběhu procesu motorického učení.
- Uvědomuje si odpovědnost za svá rozhodnutí a je schopný je obhájit.
- Projevuje odpovědné a sociální chování, pozitivně ovlivňuje chování jiných při pohybových aktivitách.

#### **Kompetence komunikativní**

- Je schopný používat odbornou terminologii, má kultivovaný ústní projev, uzná argumenty druhých, je asertivní.

**5.12 Učební osnovy: *Tělesná výchova***

**Kompetence sociální a personální**

Podílí se na příznivém klimatu ve skupině.

Zná zásady záchrany a dopomoci a odpovědnost za ostatní.

Pokud rozhoduje soutěž, je schopný předcházet konfliktům.

Podílí se na organizování sportovních kurzů a soutěží.

Uzná dobrý výkon jiného týmu.

**Kompetence občanské**

Respektuje názory ostatních.

Chápe důvody pro účast na sportovních aktivitách.

Zajímá se sportovní dění.

**Kompetence pracovní**

Provádí základní ošetření výzbroje a výstroje, zná zásady bezpečné přípravy sportoviště, poskytne první pomoc s použitím improvizovaných prostředků

Připraví diplomy a plakáty pro sportovní soutěž, v roli rozhodčího využívá dostupných prostředků k měření výkonu.

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.12 Učební osnovy: *Tělesná výchova***

ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>1. roč. nižší G</b>	Aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem. Samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly. Užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu.	<b>Rozcvičení:</b> Správné držení těla, zvyšování kloubních pohybů, preventivní pohybová činnost, správné zapojení dechu individuálního rozcvičení, strečinku celého těla před i po ukončení hodiny, na závěr hodiny uvolnění nejzatěžovanějších partií těla. Používání správného názvosloví při rozcvičení		P02
	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěžích, při rekreačních činnostech.	<b>Atletika:</b> Atletická abeceda (lifting, skipping, zakopávání, předkopávání, odpichy, oštěpařský krok, cval stranou) Rychlé běhy na krátkou trať, postupné zrychlování (60 m, 100 m), nízký start na startovní povely, vytrvalostí běh na dráze – 1 500 m, 1000 m Hody kriketovým míčkem Skok do dálky, průprava skoku do výšky		
	Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěžích, při rekreačních činnostech.	<b>Gymnastika:</b> <b>Akrobacie</b> – kotoul vpřed, vzad, kotoul plavmo z trampolíny, stoj na ruku, kotoul se záchranou, přemet stranou se záchranou <b>Přeskoky</b> – skrčka přes kozu, roznožka přes kozu na šíř a na dél – skrčka přes švédskou bednu – roznožka přes švédskou bednu <b>Kruhy</b> – koordinační a obratnostní cvičení – nácvik houpání a obrátů <b>Hrazda</b> – vzpor na rukách, kotoul vpřed, nácvik výmyku, přešvih únožmo (P,L), nácvik toč jízdmu <b>Rytmičká cvičení</b> – cvičení se švihadlem (sestava), cvičení při hudbě,		

**5.12 Učební osnovy: Tělesná výchova**

1. roč. nižší G		<p>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou – soulad pohybu s hudbou</p> <p><b>Šplh na tyči</b> <b>Cvičení s balóny</b></p>		
	<p>Naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu.</p> <p>Dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji. Zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže.</p> <p>Rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora.</p> <p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěžích, při rekreačních činnostech.</p> <p>Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost .</p>	<p><b>Sportovní hry:</b> <b>Korfbal:</b> Osvojení základních pravidel Příhrávky – vrchem, spodem Nácvik HČJ – střelba z místa, dvojtakt Nácvik spolupráce Hra 1-1, hra celých týmů</p> <p><b>Volejbal</b> Nácvik formou přehazované Správné chytání a házení Manipulační cvičení s míčem Osvojení základních pravidel Nácvik: - spodní podání - odbití obouruč vrchem - odbití obouruč spodem - hra družstev 2-2, 3-3, 6-6</p> <p><b>Basketbal</b> manipulační cvičení s míčem Správné postavení při příhrávce Osvojení základních pravidel Příhrávky: - P a L rukou, oběma rukama - Trčením</p> <p>Dribling: - P a L rukou - Bez očního kontaktu s míčem</p> <p>Hra: - Hra bez driblingu - Hra 3-3, 5-5</p> <p><b>Házená</b> Osvojení základních pravidel Manipulační cvičení s míčem Nácvik příhrávek, driblingu</p>		



5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

1. roč. nižší G		<p>Základy hry s upravenými pravidly  <b>Florbal, fotbal, frisbee, softbal:</b>                  Základy pravidel                  Hra, turnaje</p> <p>Realizace sportovních aktivit v přírodě:                  - školní hřiště, příroda                  - dodržování bezpečnosti a zásad sportovních aktivit</p>		P01 P04
	<p>Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí.                  Zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci.                  Odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší.</p>	<p>Sebehodnocení v dané pohybové činnosti                  Zná a dodržuje pravidla dané pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich příčiny.</p> <p>Statistické zjištění – měření času, délky, výšky, práce se stopkami a pásmem</p> <p>Drogy a jiné škodlivé látky:                  - anabolika, látky zvyšující fyzickou kondici a podporující růst svalové hmoty</p>		
2. roč. nižší G	<p>Aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem                  Samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly.                  Užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu.</p>	<p><b>Rozcvičení:</b>                  Správné držení těla, zvyšování kloubních, pohybů, preventivní pohybová činnost, správné zapojení dechu individuálního rozcvičení, strečinku celého těla před i po ukončení hodiny, na závěr hodiny uvolnění nejzatěžovanějších partií těla.                  Používání správného názvosloví při rozcvičení</p>		P02
	<p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěžích, při rekreačních činnostech.</p>	<p><b>Atletika:</b>                  Atletická abeceda (lifting, skipping, zakopávání, předkopávání, odpichy, oštěpařský krok, cval stranou)                  Rozvoj rychlosti a vytrvalosti                  Rychlé běhy na krátkou trať, postupné zrychlování (60 m, 100 m), nízký start na startovní povely, vytrvalostní běh na dráze – 1 500 m, 1000 m                  Nácvik štafetového běhu                  Hody kriketovým míčkem</p>		

5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

<p>2. roč. nižší G</p>	<p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěžích, při rekreačních činnostech.</p>	<p>Skok do dálky, průprava skoku do výšky</p> <p><b>Gymnastika:</b></p> <p><b>Akrobacie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kotoul vpřed, vzad, kotoul plavmo z trampolíny, stoj na ruku, kotoul se záchranou, přemet stranou se záchranou</li> <li>- nácvik jednoduchých sestav, hodnocení</li> </ul> <p><b>Přeskoky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skrčka přes kozu, roznožka přes kozu na šíř a na dél</li> <li>- skrčka přes švédskou bednu</li> <li>- roznožka přes švédskou bednu</li> <li>- nácvik kotoulu přes švédskou bednu</li> </ul> <p><b>Kruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kotoul vpřed, vzad, houpání s přetáčením, rotace kolem své osy</li> <li>- nácvik svisů s dopomocí</li> </ul> <p><b>Hrazda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzpor na rukách, kotoul vpřed, přešvih únožmo (P,L)</li> <li>- toč jízdo s dopomocí</li> <li>- výmyk s dopomocí</li> </ul> <p><b>Rytmická cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení se švihadlem</li> <li>- (sestava), cvičení při hudbě, estetické a kondiční formy cvičení s hudbou</li> <li>- soulad pohybu s hudbou</li> <li>- aerobik – základní kroky</li> </ul> <p><b>Šplh na tyči</b></p> <p><b>Cvičení s balóny</b></p>		
	<p>Zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěžích, při rekreačních činnostech.</p> <p>Naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu.</p>	<p><b>Sportovní hry:</b></p> <p><b>Volejbal</b></p> <p>Manipulační cvičení s míčem</p> <p>Zdokonalení HČJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spodní podání</li> <li>- odbití obouruč vrchem</li> <li>- odbití obouruč spodem</li> <li>- hra družstev 2-2, 3-3, 6-6</li> </ul> <p><b>Basketbal</b></p>		

5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

<p>2. roč. nižší G</p>	<p>Dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji.</p> <p>Zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže.</p> <p>Rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora.</p>	<p>Manipulační cvičení s míčem Zdokonalení HČJ: Přihrávky: - P a L rukou, oběma rukama - trčením Dribling: - P a L rukou - bez očního kontaktu s míčem Hra: - hra bez driblingu - hra 3-3, 5-5 <b>Házená</b> Manipulační cvičení s míčem Nácvik přihrávek, driblingu Základy hry s upravenými pravidly <b>Florbal, fotbal, frisbee, softbal</b> Základy pravidel, rozvoj HČJ Hra, turnaje</p>		
	<p>Uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost.</p>	<p>Realizace sportovních aktivit v přírodě: – školní hřiště, příroda – dodržování bezpečnosti a zásad sportovních aktivit – přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla</p>		<p>P01 P04</p>
	<p>Usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program. Sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí. Zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci. Odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší.</p>	<p>Sebehodnocení v dané pohybové činnosti. Zná a dodržuje pravidla dané pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich příčiny.  Statistické zjištění – měření času, délky, výšky, práce se stopkami a pásmem.  Drogy a jiné škodlivé látky: – anabolika, látky zvyšující fyzickou kondici, krevní doping, doping a vrcholový sport</p>		<p>P02</p>
<p>1. roč. vyšší</p>	<p>Organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a</p>	<p><b>Rozcvičení:</b> <b>Opakování dovedností z předchozích ročníků</b></p>		<p>P11</p>

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.12 Učební osnovy: *Tělesná výchova***

<p><b>G</b></p> <p>1. roč. vyšší G</p>	<p>zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity          Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení.          Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží          Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci.          Usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</p>	<p>Správné držení těla, zvyšování kloubních pohybů, preventivní pohybová činnost, správné zapojení dechu individuálního rozcvičení, strečinku celého těla před i po ukončení hodiny, na závěr hodiny uvolnění nejzatěžovanějších partií těla.          Rozcvičení s krátkými tyčemi, overbaly          Používání správného názvosloví při rozcvičení</p> <p>Relaxační cvičení: jóga</p> <p>Základy správného posilování:          - vlastní váha, lehká zátěž          - kruhový provoz</p>		
	<p>Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.</p> <p>Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících.</p>	<p><b>Atletika:</b>  <b>Rozvoj získaných dovedností:</b>          Atletická abeceda (lifting, skipping, zakopávání, předkopávání, odpichy, oštěpařský krok, cval stranou)          Rozvoj rychlosti a vytrvalosti          Rychlé běhy na krátkou trať, postupné zrychlování (60 m, 100 m, 400 m), nízký start na startovní povely, vytrvalostní běh na dráze – 3000 m, 1 500 m, 1000 m,          Nácvik štafetového běhu – 4×60 m, 4×400 m          Hody kriketovým míčkem          Hod granátem – nácvik techniky          Skok do dálky, skok do výšky          Nácvik vrhu koulí</p>	<p>F: biomechanika pohybu</p>	
	<p>Vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití.</p> <p>Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů.</p>	<p><b>Gymnastika:</b>  <b>Akrobacie</b>          Kotoulová řada a její modifikace:          – kotoul vpřed, vzad, kotoul plavmo, kotouly do roznožení, kotouly do vzporu a do stoje kotoul plavmo z trampolíny, stoj na ruce, kotoul se záchranou, přemet stranou se záchranou, nácvik přemetu, přeletový poskok          Nácvik jednoduchých sestav, hodnocení</p> <p><b>Kladina</b></p>	<p>F: biomechanika</p>	

5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

<p>1. roč. vyšší G</p>	<p>Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.</p> <p>Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– základní krokové variace</li> <li>– vytváření vlastních sestav z jednotlivých prvků</li> </ul> <p><b>Přeskoky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– skrčka přes kozu, roznožka přes kozu na šíř a na dél</li> <li>– skrčka, roznožka, kotoul přes švédskou bednu</li> </ul> <p><b>Kruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kotoul vpřed, vzad, houpání s přetáčením, rotace kolem své osy</li> <li>– nácvik svisů s dopomocí + samostatné provedení</li> <li>– svis vznesmo, svis střemhlav</li> </ul> <p><b>Hrazda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vzpor na rukách, kotoul vpřed, přešvih únožmo (P,L)</li> <li>– toč jízdmo s dopomocí</li> <li>– výmyk s dopomocí</li> <li>– podmet</li> <li>– samostatné provádění sestav</li> </ul> <p><b>Rytmická cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– cvičení se švihadlem (sestava), cvičení při hudbě,</li> </ul> <p>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– soulad pohybu s hudbou</li> <li>– aerobik – základní kroky</li> </ul> <p><b>Šplh na tyči</b></p> <p><b>Cvičení s balóny</b></p> <p><b>Úpolová cvičení</b></p>		
	<p>Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů.</p> <p>Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.</p> <p>Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících.</p> <p>Aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti.</p>	<p><b>Sportovní hry:</b> Rozvoj HČJ v návaznosti na získané dovednosti:</p> <p><b>Volejbal</b> Manipulační cvičení s míčem Zdokonalení HČJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– spodní podání, vrchní podání</li> <li>– odbití obouruč vrchem</li> <li>– odbití obouruč spodem</li> <li>– hra družstev 2-2,3-3,6-6</li> <li>– herní kombinace, rozdělení funkcí</li> <li>– nácvik smeče</li> <li>– nácvik blokování</li> </ul> <p><b>Basketbal</b> Manipulační cvičení s míčem</p>	<p>ZSV –komunikace a dialog</p>	<p>P15</p>

5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

<p>1. roč. vyšší G</p>		<p>Zdokonalení HČJ: Příhrávky:  <ul style="list-style-type: none"> <li>– P a L rukou, oběma rukama</li> <li>– přihrávání trčením</li> <li>– přihrávky za zády</li> </ul> Dribling:  <ul style="list-style-type: none"> <li>– P a L rukou</li> <li>– bez očního kontaktu s míčem</li> <li>– driblinkové variace: 2 míče, střídavý dribling s dvěma míči, souhlasný dribling s dvěma míči</li> </ul> Hra:  <ul style="list-style-type: none"> <li>– hra bez driblingu</li> <li>– hra 3-3, 5-5</li> <li>– nácvik jednoduchých herních kombinací</li> <li>– rozdělení funkcí</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Házená</b></p> Manipulační cvičení s míčem  Nácvik přihrávek, driblingu  Střelba z místa, střelba z pohybu  Hra + modifikace v různém počtu hráčů</p> <p style="text-align: center;"><b>Florbal, fotbal, frisbee, softbal</b></p> Základy pravidel, rozvoj HČJ Hra, turnaje		
	<p>Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí.</p> <p>Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů.</p> <p>Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.</p> <p>Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje.</p> <p>Uplatňuje účelné a bezpečné chování při</p>	<p><b>Lyžování a snowboarding:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– všeobecné lyžařská průprava, nácvik základní techniky oblouků:</li> <li>– manipulace s výstrojí, obraty , výstupy, pády jízda na vleku</li> <li>– rovnovážná cvičení, bruslení, sesouvání, korekce rychlosti</li> <li>– zdokonalování základních oblouků v různých podmínkách:</li> <li>– obloky v pluhu, přívratné</li> <li>– nácvik krátkých středních a dlouhých paralelních oblouků</li> <li>– carving</li> <li>– základy běžeckého lyžování</li> <li>– běh střídavý dvoudobý, bruslení</li> </ul>	<p>F: biomechanika lyžování a snowboardingu</p> <p>Z: prezentace a okolí LVVZ</p>	<p>P13</p>

5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

1. roč. vyšší G	pohybových aktivitách i v neznámém prostředí.	<p><b>Snowboard:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– výzbroj a výstroj, manipulace se snowboardem</li> <li>– základy jízdy na snowboardu</li> <li>– sesouvání – frontside, backside</li> <li>– padající list - frontside, backside</li> <li>– girlandy</li> <li>– oblouky s dopomocí</li> <li>– dlouhé oblouky</li> <li>– nácvik navazovaných oblouků</li> </ul> <p><b>Přednášky:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– První pomoc na horách + výstroj a výzbroj</li> <li>– Mazání a údržba lyží</li> <li>– Historie lyžování a snowboardingu</li> <li>– Biomechanika pohybu</li> <li>– Carving, freeride</li> </ul>	M, F: biomechanika	P51
	připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci	realizace sportovních aktivit v přírodě: <ul style="list-style-type: none"> <li>– školní hřiště, příroda</li> </ul> dodržování bezpečnosti a zásad sportovních aktivit		
	Sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje. Respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci.	Sebehodnocení v dané pohybové činnosti. Zná a dodržuje pravidla dané pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich příčiny.  Statistické zjištění – měření času, délky, výšky, práce se stopkami a pásmem.  Organizace turnajů pro třídu, realizace soutěží pro školu.		P51
2. roč. vyšší G	Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci  Usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití.	<p><b>Rozcvičení:</b></p> <p><b>Opakování dovedností z předchozích ročníků</b></p> <p>Správné držení těla, zvyšování kloubních pohybů, preventivní pohybová činnost, správné zapojení dechu individuálního rozcvičení, strečinku celého těla před i po ukončení hodiny, na závěr hodiny uvolnění nejzatěžovanějších partií těla. Rozcvičení s krátkými tyčemi, overbaly. Používání správného názvosloví při rozcvičení.</p>		P11

**5.12 Učební osnovy: Tělesná výchova**

	Ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy.	Relaxační cvičení: jóga Základy správného posilování: – vlastní váha, posilovna – kruhový provoz, individuální cvičení s dopomocí – opakované série cviku pro jednotlivé svalové skupiny		
2. roč. vyšší G		<b>Atletika:</b> <b>Rozvoj získaných dovedností:</b> Atletická abeceda (lifting, skipping, zakopávání, předkopávání, odpichy, oštěpařský krok, cval stranou). Rozvoj rychlosti a vytrvalosti. Rychlé běhy na krátkou trať, postupné zrychlování (60 m, 100 m, 400 m), nízký start na startovní povely, vytrvalostní běh na dráze – 3000 m, 1 500 m, 1000 m, Legerův běh – 12 min Nácvik štafetového běhu – 4×60 m, 4×400 m Hod granátem Skok do dálky, skok do výšky Vrh koulí	F: biomechanika pohybu	P12
	Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.	<b>Gymnastika:</b> <b>Akrobacie</b> Kotoulová řada a její modifikace: – kotoul vpřed, vzad, kotoul plavmo, kotouly do roznožení, kotouly do vzporu a do stoje kotoul plavmo z trampolíny, stoj na rukou, kotoul se záchranou, přemet stranou se záchranou, nácvik přemetu, přeletový poskok nácvik salta vpřed na trampolíně, přemet, nácvik sestav, hodnocení <b>Kladina</b> – základní krokové variace – vytváření vlastních sestav z jednotlivých prvků <b>Přeskoky</b> – skrčka přes kozu, roznožka přes kozu na šíř a na dél – skrčka přes švédskou bednu – roznožka přes švédskou bednu – kotoul přes švédskou bednu <b>Kruhy</b> – kotoul vpřed, vzad, houpání s přetáčením, rotace kolem své osy	Fyzika – biomechanika pohybu	



5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

<p>2. roč. vyšší G</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– nácvik svisů s dopomocí + samostatné provedení</li> <li>– svis vznesmo, svis střemhlav</li> <li>– vlastní sestavení sestavy z daných prvků</li> </ul> <p><b>Hrazda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vzpor na rukách, kotoul vpřed, přešvih únožmo (P,L)</li> <li>– toč jízdo s dopomocí</li> <li>– výmyk s dopomocí</li> <li>– podmet</li> <li>– samostatné provádění sestav</li> <li>– doskočná hrazda, výmyk se svisu s dopomocí</li> </ul> <p><b>Rytmičká cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– cvičení se švihadlem (sestava), cvičení při hudbě, estetické a kondiční formy cvičení s hudbou</li> <li>– soulad pohybu s hudbou</li> <li>– aerobik – základní kroky</li> </ul> <p><b>Šplh na tyči</b></p> <p><b>Cvičení s balónky</b></p> <p><b>Úpolová cvičení – rozvoj silových schopností :</b></p>		
	<p>Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové ebezdokonalení.</p>	<p><b>Sportovní hry:</b> Rozvoj HČJ v návaznosti na získané dovednosti:</p> <p><b>Volejbal</b> Manipulační cvičení s míčem Zdokonalení HČJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– spodní podání, vrchní podání</li> <li>– odbítí obouruč vrchem</li> <li>– odbítí obouruč spodem</li> <li>– hra družstev 2-2, 3-3, 6-6</li> <li>– herní kombinace, rozdělení funkcí</li> <li>– nácvik smeče</li> <li>– nácvik blokování</li> <li>– nácvik herních postavení, smíšená družstva</li> </ul> <p><b>Basketbal</b> Manipulační cvičení s míčem Zdokonalení HČJ: Přihrávky:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– P a L rukou, oběma rukama</li> <li>– Přihrávání trčením</li> <li>– Přihrávky za zády</li> </ul>	<p>ZSV – komunikace a dialog</p>	

5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

<p>2. roč. vyšší G</p>		<p>Dribling:                  – P a L rukou                  – Bez očního kontaktu s míčem                  – Driblinkové variace: 2 míče, střídavý dribling s dvěma míči, souhlasný dribling se dvěma míči                  Hra:                  – Hra 3-3, 5-5                  – Nácvik jednoduchých herních kombinací                  – Rozdělení funkcí                  – Herní systémy  <b>Házená</b>                  Manipulační cvičení s míčem                  Nácvik přihrávek, driblingu                  Střelba z místa, střelba z pohybu                  Hra + modifikace v různém počtu hráčů  <b>Florbal, fotbal, frisbee, softbal</b>                  Základy pravidel, rozvoj HČJ                  Hra, turnaje</p>		
	<p>Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí.</p>	<p><b>Plavecký výcvik:</b>                  Všeobecné základy plaveckého výcviku                  – seznámení s vodou, bezpečné skoky do neznámého prostředí                  – hry                  – technika splývání                  – startovní skok, obrátky                  – plavecké způsoby – kraul, prsa, znak                  – plavání pod vodou 25 m                  – vytrvalostní plavání – 1000 m, 400 m                  – lovení předmětů                  – dopomoc tonoucímu, záchrana                  – hygiena</p>	<p>Bi: Hygiena</p>	
	<p>Sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje.                  Připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí</p>	<p>Sebehodnocení v dané pohybové činnosti.                  Zná a dodržuje pravidla dané pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich příčiny.                  Organizace turnajů pro třídu, realizace soutěží pro školu. Statistické zjištění – měření času, délky, výšky, práce se stopkami a pásmem.</p>		

5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

	se na její realizaci.			
<b>3. roč. vyšší G</b>	<p>Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení.</p> <p>Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci.</p>	<p><b>Rozcvičení:</b>  <b>Opakování dovedností z předchozích ročníků</b>  Správné držení těla, zvyšování kloubních pohybů, preventivní pohybová činnost, správné zapojení dechu individuálního rozcvičení, strečinku celého těla před i po ukončení hodiny, na závěr hodiny uvolnění nejzatěžovanějších partií těla.  Rozcvičení s krátkými tyčemi, overbaly  Samostatnost provádění cviků.</p> <p>Používání správného názvosloví při rozcvičení  Relaxační cvičení jóga  Základy správného posilování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vlastní váha, posilovna</li> <li>– kruhový provoz, individuální cvičení s dopomocí</li> <li>– opakované série cviku pro jednotlivé svalové skupiny</li> </ul>	Bi – názvosloví svalových skupin	P11
		<p><b>Atletika:</b>  <b>Rozvoj získaných dovedností:</b>  Atletická abeceda (lifting, skipping, zakopávání, předkopávání, odpichy, oštěpařský krok, cval stranou)  Rozvoj rychlosti a vytrvalosti  Rychlé běhy na krátkou trať, postupné zrychlování (60 m, 100 m, 400 m), nízký start na startovní povely, vytrvalostní běh na  dráze – 3000 m, 1500 m, 1000 m,  Legerův běh – 12 min  Nácvik štafetového běhu – 4×60 m, 4×400 m  Hod granátem  Skok do dálky, skok do výšky  Vrh koulí</p>		P12
	Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení	<p><b>Gymnastika:</b>  <b>Akrobacie</b>  Kotoulová řada a její modifikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– viz. Předchozí ročníky nácvik salta vpřed na trampolíně, přemet, nácvik sestav se zapojením nových prvků, vlastní hodnocení</li> </ul>		

5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

<p>3. roč. vyšší G</p>		<p><b>Kladina</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní krokové variace</li> <li>– vytváření vlastních sestav z jednotlivých prvků</li> </ul> <p><b>Přeskoky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– skrčka přes kozu, roznožka přes kozu na šíř a na dél</li> <li>– skrčka přes švédskou bednu</li> <li>– roznožka přes švédskou bednu</li> <li>– kotoul přes švédskou bednu</li> </ul> <p><b>Kruhy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kotoul vpřed, vzad, houpání s přetáčením, rotace kolem své osy</li> <li>– nácvik svisů s dopomocí + samostatné provedení</li> <li>– svis vzesmo, svis střemhlav</li> <li>– vlastní sestavení sestavy z daných prvků</li> </ul> <p><b>Hrazda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– vzpor na rukách, kotoul vpřed, přešvih únožmo (P,L)</li> <li>– toč jízdo s dopomocí</li> <li>– výmyk s dopomocí</li> <li>– podmet</li> <li>– samostatné provádění sestav</li> <li>– doskočná hrazda, výmyk se svisu s dopomocí</li> <li>– tvorba vlastních sestav</li> </ul> <p><b>Rytmická cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– cvičení se švihadlem (sestava), cvičení při hudbě, estetické a kondiční formy cvičení s hudbou</li> <li>– soulad pohybu s hudbou</li> <li>– aerobik – základní kroky</li> </ul> <p><b>Šplh na tyči</b></p> <p><b>Cvičení s balóny</b></p> <p><b>Úpolová cvičení – rozvoj silových schopností</b></p>		
	<p>Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.</p>	<p><b>Sportovní hry:</b> Rozvoj HČJ v návaznosti na získané dovednosti:</p> <p><b>Volejbal</b> Manipulační cvičení s míčem Zdokonalení HČJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– spodní podání, vrchní podání</li> <li>– odbití obouruč vrchem</li> <li>– odbití obouruč spodem</li> </ul>		

5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

<p>3. roč. vyšší G</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– hra družstev 2-2, 3-3, 6-6</li> <li>– herní kombinace, rozdělení funkcí</li> <li>– nácvik smeče</li> <li>– nácvik blokování</li> <li>– nácvik herních postavení, smíšená družstva</li> </ul> <p><b>Basketbal</b> Manipulační cvičení s míčem Zdokonalení HČJ: Přihrávky:  <ul style="list-style-type: none"> <li>– P a L rukou, oběma rukama</li> <li>– Přihrávání trčením</li> <li>– Přihrávky za zády</li> </ul> Dribling:  <ul style="list-style-type: none"> <li>– P a L rukou</li> <li>– Bez očního kontaktu s míčem</li> <li>– Driblinkové variace: 2 míče, střídavý dribling s dvěma míči, souhlasný dribling se dvěma míči</li> </ul> Hra:  <ul style="list-style-type: none"> <li>– Hra 3-3, 5-5</li> <li>– Nácvik jednoduchých herních kombinací</li> <li>– Rozdělení funkcí</li> <li>– Herní systémy</li> </ul> <b>Házená</b> Manipulační cvičení s míčem Nácvik přihrávek, driblingu Střelba z místa, střelba z pohybu Hra + modifikace v různém počtu hráčů</p> <p><b>Florbal, fotbal, frisbee, softbal</b> Základy pravidel, rozvoj HČJ Hra, turnaje</p>		
<p>3. roč. vyšší G</p>	<p>Sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje. Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících.</p>	<p>Sebehodnocení v dané pohybové činnosti zná a dodržuje pravidla dané pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich příčiny.</p> <p>Statistické zjištění – měření času, délky, výšky, práce se stopkami a pásmem Organizace turnajů pro třídu, realizace soutěží pro školu – sportovní den</p>		<p>P12</p>

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.12 Učební osnovy: *Tělesná výchova***

<p>4. roč. vyšší G</p>	<p>Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí.</p> <p>Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.</p> <p>Naplnuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu.</p> <p>Korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích.</p> <p>Posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění.</p> <p>V zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace, orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách</p>	<p><b>Sportovní kurz:</b>  <b>Orientační běh:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– orientace v přírodě, práce s mapou, práce s kompasem a buzolou, určování azimutů</li> <li>– závody v orientačním běhu</li> <li>– bezpečnost pobytu v přírodě</li> </ul> <p><b>Lodě:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní vodácké dovednosti – obraty, jízda vpřed, vzad ve dvojicích i samostatně</li> <li>– bezpečnost na vodě</li> <li>– správné vybavení</li> </ul> <p><b>Softbal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– základní pravidla</li> <li>– zdokonalení HČJ herní formou, turnaj</li> </ul> <p><b>Volejbal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zdokonalení HČJ viz. sportovní hry</li> <li>– návaznost na předchozí ročníky</li> <li>– beachvolejbal</li> </ul> <p><b>Netradiční sportovní hry:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– korfbal, frisbee...atd.</li> <li>– turnaje ve sportovních dovednostech</li> <li>– herní forma</li> </ul> <p><b>Finská stezka:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– obratnostní závod s plněním různých úkolů: recitace, běh, koordinace, střelba na terč, frisbee...atd.</li> </ul> <p><u>Vzdělávací obor: Výchova ke zdraví:</u>  Vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným lidem.  Rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi - modely sociálního chování v intimních vztazích – otevřenost, tolerance, respektování druhého, empatie, trpělivost, odpovědnost; sebepoznání, sebeúcta</p> <p>psychohygienu – předcházení stresům v mezilidských vztazích, zvládání stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci</p>	<p>Zeměpis – práce s mapou, buzolou, kompasem  - orientace v přírodě</p>	<p>P13 P41</p>
--------------------------------	---	--	--	--------------------

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.12 Učební osnovy: *Tělesná výchova***

	<p>Rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení.</p> <p>Rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- změny v období adolescence – tělesné, duševní a společenské; hledání osobní identity, orientace na budoucnost, hledání partnera, prožívání emočních stavů a hlubších citových vztahů</li> <li>- způsoby sebereflexe a kontroly emocí</li> <li>- modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života - odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování</li> <li>- zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví</li> <li>- skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání – šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti (CAN)</li> <li>- sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích</li> <li>- duševní hygiena v dlouhodobých zátěžových a stresových situacích, rozhodování se v eticky problematických situacích</li> <li>- živelní pohromy</li> <li>- jiné mimořádné události</li> <li>- první pomoc – klasifikace poranění při hromadném zasažení obyvatel</li> </ul>		
	<p>Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů.</p> <p>V zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace.</p>	<p><b>Rozcvičení:</b>  <b>Opakování dovedností z předchozích ročníků</b>          Samostatnost provádění cviků, správná volba rozcvičení před pohybovou aktivitou, strečink.          Používání správného názvosloví při rozcvičení.          Relaxační cvičení: jóga, relaxace posilování:          – vlastní váha, posilovna          – kruhový provoz, individuální cvičení s dopomocí opakované série cviku pro jednotlivé svalové skupiny</p>		P11
	<p>Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.</p>	<p><b>Atletika:</b>          Atletické rozcvičení dle pohybové aktivity - abeceda          Rozvoj všech dovedností z předchozích ročníků          Udržení kondice, vytrvalosti - běhy          Zdokonalení techniky technických disciplín: skoky, vrhy, hody</p>		

5.12 Učební osnovy: **Tělesná výchova**

<p>4. roč. vyšší G</p>	<p>Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení.</p>	<p><b>Gymnastika:</b>  <b>pořadová cvičení</b>          – nástupy, krokové variace          – nácvik nástupu: jednotlivci , celek  <b>Akrobacie</b>          Kotoulová řada a její modifikace:          – viz. Předchozí ročníky          – stoje na rukou, přemet stranou, salto          – vlastní sestavy  <b>Přeskoky</b>          – skrčka přes kozu, roznožka přes kozu na šíř a na dél          – skrčka přes švédskou bednu          – roznožka přes švédskou bednu          – kotoul přes švédskou bednu  <b>Kruhy</b>          – kotoul vpřed, vzad, houpání s přetáčením, rotace kolem své osy          – nácvik svisů s dopomocí + samostatné provedení          – svis vznesmo, svis střemhlav          – vlastní sestavení sestavy z daných prvků  <b>Hrazda</b>          – vzpor na rukách, kotoul vpřed, přešvih únožmo (P,L)          – toč jízdo s dopomocí          – výmyk s dopomocí          – podmet          – samostatné provádění sestav          – doskočná hrazda, výmyk se svisu s dopomocí          – tvorba vlastních sestav  <b>Rytmická cvičení</b>          – cvičení se švihadlem, (sestava), cvičení při hudbě,          Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou          – soulad pohybu s hudbou          – aerobik – základní kroky  <b>Šplh na tyči</b>  <b>Cvičení s balóny</b>  <b>Úpolová cvičení – rozvoj silových schopností</b></p>		
	<p>Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své</p>	<p><b>Sportovní hry:</b>          Rozvoj HČJ v návaznosti na získané dovednosti:</p>		<p>P15</p>



**5.12 Učební osnovy: *Tělesná výchova***

<p>4. roč. vyšší G</p>	<p>pohybové sebezdokonalení.  Respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva.</p>	<p><b>Volejbal</b> Manipulační cvičení s míčem Zdokonalení HČJ: – opakování dovedností s předchozích ročníků – herní formou <b>Basketbal</b> Manipulační cvičení s míčem Zdokonalení HČJ: – opakování dovedností s předchozích ročníků – herní formou <b>Házená</b> – opakování dovedností s předchozích ročníků – herní formou <b>Florbal, fotbal, frisbee, softbal</b> rozvoj HČJ herní formou, hra, turnaje</p>		
		<p>Sebehodnocení v dané pohybové činnosti. Zná a dodržuje pravidla dané pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich příčiny.  Statistické zjištění – měření času, délky, výšky, práce se stopkami a pásmem.  Organizace turnajů pro třídu, realizace soutěží pro školu – sportovní den.</p>		

### 5.13 Učební osnovy: **Hudební výchova**

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnov předmětu Hudební výchova koordinovala PaedDr. Dagmar Havlíková.

#### **Časová dotace:**

Nižší gymnázium: 1.N 1 hodina

2.N 1 hodina

Celková dotace: nižšího gymnázia jsou 2 hodiny.

Vyšší gymnázium: 3.N 2 hodiny 1.V 2 hodiny

4.N 2 hodiny 2.V 2 hodiny

Celková dotace: vyššího gymnázia jsou 4 hodiny.

#### **Charakteristika**

Oblast Umění a kultura je na gymnáziu zastoupena hudební a výtvarnou výchovou. Studenti šestiletého studia reálného gymnázia mají oba předměty zastoupeny v prvním a druhém ročníku, studenti třetího a čtvrtého ročníku šestiletého studia a prvního a druhého ročníku čtyřletého studia si volí jeden z nich. Organizační zajištění předmětu je realizováno v odborné učebně hudební výchovy, některé hodiny je však možno realizovat v multimediální učebně.

#### **Cíle:**

Smyslem předmětu je rovněž výchova k poznání hudby a základní orientaci v různých druzích a žánrech. Studenti jsou vedeni k hodnocení umění na pozadí historických, společenských a technologických změn. Nedílnou součástí výuky je totiž vytváření vstřícné a podnětné atmosféry (na základě porozumění, tolerance, ale i kritičnosti) pro poznávání a porozumění kulturním hodnotám, projevům a potřebám různorodých sociál. skupin, etnik a národů a na vytváření pozitivního vztahu ke kulturnímu bohatství současnosti i minulosti.

Hudební výchova vede studenty k poznání hudby cestou zajímavých a podnětných objevů. Jsou vedeni k hudebně estetickému a kulturnímu rozvoji i mimo školu – k práci v souborech, v hudebních skupinách, k instrumentální hře, k návštěvě koncertů, ke sledování hudebních pořadů v rozhlase či televizi. Vzdělávací obsah je tak realizován prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojuje hledisko tvorby recepce a interpretace tak, aby se dále rozvíjela smyslová citlivost, uplatňovala subjektivita a ověřovaly komunikační účinky vyjádření.

#### **Nižší gymnázium:**

Cílem Hudební výchovy na nižším RG je rozvoj spontánního muzicírování, vybudování vztahu k hudbě a ke všem složkám hudební kultury. Ve výuce jsou proto rozvíjeny činnosti vokální, instrumentální, hudebně pohybové a poslechové. Student nižšího RG tak získá základní přehled o hudbě, o etapách jejího vývoje a hlavních představitelích jednotlivých hudebních slohů. Je rovněž veden k návštěvě koncertů, k práci ve školním sboru, ale i k aktivnímu provozování hudby ve volnočasové aktivitě.

#### **Vyšší gymnázium:**

Cílem Hudební výchovy na vyšším RG je navázat na základní schopnosti a dovednosti studentů, které rozvíjeli již na 2. stupni ZŠ, sjednotit společný základ a na něm stavět další vzdělávání.

Vzdělávací obsah hudební výchovy sestává ze dvou částí: 1) Produkce

2) Recepce a reflexe

### 5.13 Učební osnovy: **Hudební výchova**

Hudební výchova rozvíjí hlavní činnosti: vokální, instrumentální, hudebně pohybové činnosti a recepci a reflexi. Cílem předmětu je proto vést žáky k aktivnímu vnímání a provozování hudby a k pěstování základních dovedností – rytmických, intonačních, pěveckých, hudebně pohybových a poslechových.

Studenty je třeba vybavit dovednostmi, postoji a poznatky tak, aby na jejich základu dokázali samostatně i v kolektivu zazpívat, případně doprovodit zpěv hrou na nástroje. Proto je třeba ve výuce pracovat i s instrumentalisty (například při doprovodu pěveckého sboru). Studentům je třeba dát možnost rovněž pracovat se sborem, ovlivňovat výběr materiálu, řídit sbor.

Studenty je třeba motivovat k naslouchání hudbě různých druhů a žánrů. V intonační a rytmické výchově je třeba rozvíjet sluch a paměť, pracovat s melodickými a rytmickými úseky a naučit je žáky věrně reprodukovat.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

Převládající metody a formy práce jsou metody vyplývající z charakteru předmětu. Používanými a převažujícími metodami jsou praktické metody, a to při výchově k hudebním a pohybovým dovednostem. Samozřejmostí je používání audiovizuální techniky. Pro osvojení si teoretických poznatků žáky volí učitelé projektovou metodu učení. Organizační formy vyučování zahrnují kromě vyučovacích hodin v odborné učebně návštěvu výchovných koncertů a hudebně vzdělávacích pořadů, ale i vlastní vystoupení pěveckého sboru či hudebních skupin pro širokou veřejnost.

#### **V hodinách hudební výchovy učitelé směřují k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí:**

##### **Kompetence k učení**

Žák plánuje, organizuje a řídí vlastní učení. Umí vyhledávat a třídit informace, osvojuje si základní místopisné údaje vztahující se k určitému regionu, má znalosti o hudbě našeho regionu. Poznává smysl a cíl učení, umí propojit do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Kriticky dokáže zhodnotit výsledky svého učení a diskutovat o nich.

##### **Kompetence k řešení problémů**

Žák si uvědomuje problémové situace, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o jeho příčinách a hledá způsob řešení. Nenechá se odradit neúspěchem, problémy řeší samostatně a sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů. Získá tak dovednosti k objevování různých variant řešení. Kriticky myslí a je schopen obhájit svá rozhodnutí.

##### **Kompetence komunikativní**

Žák používá verbální i neverbální komunikaci, porozumí různým typům záznamů, užívaným gestům ( taktovací gesta, předehry), je aktivně veden k samostatnosti při vlastní práci se sborem v roli sbormistra – dirigenta, je mu ponechána jistá možnost ovlivnit výběr písní, které budou se sborem nacvičovány.

##### **Kompetence sociální a personální**

Žák při řešení úkolů spolupracuje s ostatními spolužáky, respektuje pravidla práce v dané učebně, posiluje současně svou autoritu i sebevědomí. V hodinách přispívá k diskusi, oceňuje zkušenosti druhých lidí a čerpá z jejich názorů. Společně s pedagogy se podílí na vytváření práce v týmu.

##### **Kompetence občanské**

Žák chápe základní principy slušného chování. Je schopen vážit si práce druhých, projevuje smysl pro kulturu a tvořivost, je zapojen do kulturních akcí školy.

**5.13 Učební osnovy: *Hudební výchova***

**Krátkodobé, dlouhodobé projekty:**

V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat:

Z průřezových témat jsou zde začleněna témata z Osobnostní a sociální výchovy a Multikulturní výchovy.

**V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat:**

**Nižší gymnázium:**

**Osobnostní a sociální výchova :**

P 11 – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

P 15 – Spolupráce a soutěž

**Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:**

P 24 – Žijeme v Evropě

**Multikulturní výchova:**

P 31 – Základní problémy sociokulturních rozdílů

**Mediální výchova:**

P 53 – Uživatelé

P 55 – Role médií v moderních dějinách

**Vyšší gymnázium:**

**Osobnostní a sociální výchova:**

P 11 – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

P 12 – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

P 13 – Sociální komunikace

P 14 – Morálka všedního dne

P 15 – Spolupráce a soutěž

**Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech:**

P 24 – Žijeme v Evropě

**Multikulturní výchova:**

P 31 – Základní problémy sociokulturních rozdílů

P 32 – Psychosociální aspekty interkulturality

**Mediální výchova:**

P 53 – Uživatelé

P 54 – Účinky mediální produkce a vliv médií

P 55 – Role médií v moderních dějinách

**5.13 Učební osnovy: Hudební výchova**

ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>1.roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umí podle svých schopností interpretovat písně různých žánrů</li> <li>- Využívá své získané pěvecké dovednosti a návyky</li> <li>- Umí přednést píseň s dynamikou, respektuje tempová a přednesová označení, vnáší do písně cit a svůj prožitek</li> <li>- Dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> <li>- Reaguje na převedení melodie z nezpěvné polohy do zpěvné</li> </ul>	<p><b>1N1 Vokální činnosti</b> Folk, spirituály, muzikálové melodie, pop music aj. Další rozšiřování hlasového rozsahu Hlasová hygiena v době mutace Přednes písně (písně J. Ježka, J. Suchého a J. Šlitra, folk, country, muzikál, hity pop music, lidové <b>písně a koledy různých národů a etnických skupin</b>) Rozvoj hudebního sluchu a představitosti</p>	<p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Žijeme v Evropě Spolupráce a soutěž</p>	<p>P 11</p> <p>P 24 P 15</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dokáže ocenit kvalitní instrumentální projev druhého</li> <li>- Podle svých individuálních schopností a dovedností dokáže spolupracovat se školním sborem</li> <li>- Pohotově pracuje s Orffovým instrumentárem, provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>- Inspiruje spolužáky k osvojení si hry na hudební nástroj</li> </ul>	<p><b>1N2 Instrumentální činnosti</b> Využití hudebních schopností a dovedností žáků Práce s Orffovým instrumentárem Vytváření nových rytmických modelů Hudební hry – rytmus Práce ve skupinách žáků Doprovod písní Děti hrají dětem – vystoupení pro spolužáky Příprava na různá vystoupení</p>	<p>Spolupráce a soutěž</p>	<p>P 15</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Porovnává slyšenou hudbu z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</li> <li>- Chápe funkci stylů a žánrů ve společnosti</li> <li>- Dokáže slovně charakterizovat a zařadit hudební dílo</li> <li>- Zajímá se o hudební život našeho města</li> </ul>	<p><b>1N3 Poslechové činnosti</b> Hudba období gotiky a renesance (rozdílné znaky) Hudební baroko v evropské a české hudbě Klasicismus v evropské a české hudbě Další styly a žánry – hlavní znaky a zákonitosti: jazz, populární hudba Hudební život v našem městě – koncerty, festivaly, významné osobnosti regionu aj.</p>	<p>Žijeme v Evropě Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Přesahy: D, VV, ČJ – gotika, renesance, baroko, klasicismus</p>	<p>P 24 P 31</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pracuje se sborem – taktuje, dokáže rozpohybovat sbor</li> <li>- Pohybem dokáže vyjádřit různé situace</li> </ul>	<p><b>1N4 Hudebně pohybové činnosti</b> Učivo se prolíná do ostatních hudebních činností v průběhu celého školního roku Taktování, výraz, pohyb.reakce na hudbu Pantomima</p>	<p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Spolupráce a soutěž Přesahy: TV – pohybová průprava</p>	<p>P 11 P 15</p>
<b>2.roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dodržuje hlasovou hygiena, využívá získaných pěveckých dovedností a návyků</li> <li>- Dokáže podle svých individuálních schopností a dovedností interpretovat písně různých žánrů</li> </ul>	<p><b>2N1 Vokální činnosti</b> Další rozšiřování hlasového rozsahu, náročnější hlasová cvičení (hlasová technika) Hlasová hygiena</p>	<p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Spolupráce a soutěž</p>	<p>P 11</p> <p>P 15</p>

**5.13 Učební osnovy: Hudební výchova**

2.roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>a slohových období</li> <li>- Rozlišuje akordy dur a moll, umí přenášet tóny do své hlasové polohy</li> <li>- Umí zapsat jednoduché rytmické úseky podle diktátu</li> </ul>	<p>Intonace a sluchová výchova Rytmické diktáty Výběr písní různých žánrů a stylů Lidové písně a koledy různých národů a <b>etnických skupin</b></p>	<p>Žijeme v Evropě</p> <p>Přesahy: ČJ – lidský hlas, hlasivky, hlasová hygiena, hlásky znělé a neznělé, samohlásky - tedy zvuková stránka jaz.</p>	P 24
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dokáže reagovat na změny tempa, rozlišuje pojmy rytmus, metrum, tempo</li> <li>- Dokáže vytvářet různé rytmické modely jako doprovod k písni</li> <li>- Provádí jednoduché hudební improvizace</li> </ul>	<p><b>2N2 Instrumentální činnosti</b> Rytmus, metrum, tempo v hudbě Doprovody písní – práce s Orffovými nástroji Práce s akustickými nástroji</p>	<p>Spolupráce a soutěž</p>	P 15
2.roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vnímá charakteristické sémantické prvky v hudbě a chápe jejich význam</li> <li>- Přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</li> <li>- Zařadí slyšenou hudbu do příslušného slohového období a porovnává ji z hlediska stylové příslušnosti s dalšími skladbami</li> <li>- Charakterizuje hudební dílo, vytváří vlastní soudy a preference</li> <li>- Vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul>	<p><b>2N3 Poslechové činnosti</b> Vlastnosti tónu: Délka, síla, výška, barva Krása lidského hlasu v jednotlivých stylech a žánrech, sólový projev, sborový zpěv Instrumentální a vokálně-instrumentální hudba různých stylových období a žánrů z hlediska tónu krásného či výrazného, improvizace, doprovodná hudba aj. Hudební slohy: renesance, baroko, klasicismus a romantismus v české hudbě 20. století v české hudbě – vážná hudba, popmusic, jazz a swing Různé hudební formy z hlediska historie – např. concerto grosso, koncert, kantáta, oratorium, sonáta, symfonie, symfonická báseň, melodram Opera, opereta, muzikál, balet a tanec v hudbě (např. Čajkovskij – Louskáček, Labutí jezero, Dvořák – Slovanské tance, J. Strauss otec a syn aj.), filmová hudba, hudba k relaxaci Divadla malých forem</p>	<p>Žijeme v Evropě Uživatelé</p> <p>Role médií v moderních dějinách</p> <p>Přesahy: D, VV, ČJ – renesance, baroko, klasicismus a romantismus TV - tanec</p>	P 24 P 53  P 55
2.roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pohybově reaguje na změny v proudu znějící hudby (rytmické, dynamické, melodické)</li> </ul>	<p><b>2N4 Hudebně pohybové činnosti</b> Pohybová improvizace</p>		
		<b>Produkce</b>		
1.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ovládá základní hlasovou techniku</li> <li>- Orientuje se v zápisu jednoduchých a středně náročných vokálně – instrumentálních skladeb</li> </ul>	<p><b>1NV1 Vokální činnosti</b> Prohlubování hlasové techniky Další rozšiřování hlasového rozsahu, práce s písní Náročnější hlasová a dechová cvičení Hlasová hygiena</p>	<p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace</p>	P 11 P 12 P 13
1.roč.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Využívá svůj individuální pěvecký potenciál</li> </ul>	<p>Intonace a sluchová výchova</p>	<p>Spolupráce a soutěž</p>	P 15

**5.13 Učební osnovy: Hudební výchova**

vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Při zpěvu a při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně</li> <li>- Správně artikuluje</li> <li>- Logicky člení větu</li> <li>- Uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě</li> <li>- Dokáže podle svých individuálních schopností a dovedností interpretovat písně různých žánrů a slohových období</li> <li>- Rozlišuje akordy dur a moll, umí přenášet tóny do své hlasové polohy</li> <li>- Umí zapsat jednoduché rytmické úseky podle diktátu</li> </ul>	<p>Rytmické diktáty Výběr písní různých stylů a žánrů Lidové písně a koledy</p>	<p>Morálka všedního dne</p> <p>Přesahy: ČJ – zvuková stránka jazyka Hlasová hygiena</p>	P 14
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientuje se v notovém zápisu instrumentálních a vokálně-instrumentálních písní a skladeb</li> <li>- Na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</li> <li>- Provádí jednoduché hudební improvizace</li> <li>- Využívá nástrojového vybavení školy</li> <li>- Přiměřeně svým schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ</li> </ul>	<p><b>1NV2 Instrumentální činnosti</b> Rytmus, metrum, tempo v hudbě Doprovody písní – práce s nástroji – přiměřeně dovednostem studentů Práce s Orffovým instrumentárem</p>	<p>Spolupráce a soutěž</p>	P 15
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím</li> </ul>	<p><b>1NV3 Hudebně pohybové činnosti</b> Tanec jako způsob komunikace – taneční kroky základních společenských tanců Pohybové etudy – reakce na hudbu různých stylů a žánrů</p>	<p>Přesahy: TV -tanec</p>	
		<b>Recepce a reflexe</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vysvětlí funkci hudby ve společnosti</li> <li>- Uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě</li> <li>- Vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů, ale i pocitů a názorů ostatních lidí</li> <li>- Upozorní na ty znaky hudební tvorby, které</li> </ul>	<p><b>1NV4 Hudební styly a žánry, funkce hudby ve společnosti</b> Hudba a její využití v běžném životě Rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě Hudba jako výraz vlastních idejí a názorů Estetická a umělecká hodnota hudebního díla Hudební průmysl Možnosti zneužití hudby</p>	<p>Uživatelé Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách</p>	<p>P 53 P 54 P 55</p>

**5.13 Učební osnovy: Hudební výchova**

<p>I.roč. vyšší G</p>	<p>v sobě nesou netoleranci, rasismus a xenofobii a dokáže se od takové hudby distancovat - Na základě vlastních idejí a názorů a názorů ostatních lidí je schopen se s hudbou ztotožnit, nebo ji odmítnout - Odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce - Rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</p>	<p>Hudba různých stylů, významů a funkcí  Využití hudby v konkrétních situacích</p>		
	<p>- Rozlišuje pojmy hudba vokální a instrumentální - Orientuje se ve vývoji hudebního umění - Uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách - Rozlišuje charakteristické znaky jednotlivých slohů a charakteristické hudební znaky - Popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</p>	<p><b>1NV5 Vznik a vývoj hudby</b> Hudba vokální a instrumentální  Periodizace dějin hudby Hudba pravěku a starověku Hudba středověku: prerománský a románský sloh, gotika Hudba novověku: renesance, baroko</p>	<p>Žijeme v Evropě  Přesahy: D, ČJ, VV – různá slohová období</p>	<p>P 24</p>
	<p>- Popíše a na vybraných hudebních dílech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace - Vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta</p>	<p><b>1NV6 Hudební skladatel a interpret, interpretace v hudbě, umělecký provoz</b> Důležité znaky hudební tvorby a interpretace  Přínos skladatele a interpreta</p>		
	<p>- Poznává možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby a ta na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje - Popíše své vlastní prožitky, zhodnotí působivost díla - Interpretuje hudbu vokální či instrumentální na základě individuálních hudebních schopností</p>	<p><b>1NV7 Interpretace hudebního díla</b> Popis hudebního díla v rovině poselství Charakteristika umělcova podání, možné způsoby interpretace Vlastní hodnocení  Interpretace hudby vokální či instrumentální</p>	<p>Sociální komunikace</p>	<p>P 13</p>
	<p>- Uvědomuje si hudební formu díla - Přístupuje k dílu jako k logicky utvářenému celku - Rozpozná hudebně výrazové prostředky použité ve skladbě - Vyděluje podstatné hudební znaky v proudu znějící hudby</p>	<p><b>1NV8 Hudba jako organizovaný zvuk</b> Hudební forma díla Formální struktura Hudebně výrazové prostředky Podstatné hudební znaky díla</p>		



**5.13 Učební osnovy: Hudební výchova**

		<b>Produkce</b>		
<b>2.roč. vyšší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ovládá svůj hlas</li> <li>- Uvědomuje si nutnost soustavné práce související se stálým budováním hlasové techniky a kultivace pěveckého a hlasového projevu</li> <li>- Správně artikuluje, pracuje s dechem, lehce nasazuje, správně tvoří tón</li> <li>- Zpívá sólově i ve sboru, dokáže řídit sbor</li> <li>- Improvizuje jednoduché vokální kompozice</li> <li>- Orientuje se v notovém zápisu vokálních kompozic</li> <li>- Zapisuje rytmicko-melodické diktáty kratšího rozsahu</li> <li>- Orientuje se v tónině dur a moll, rozezná durový a mollový akord</li> <li>- Rozlišuje počet slyšených tónů</li> </ul>	<p><b>2NV1 Vokální činnosti</b></p> <p>Upevnění pěveckých návyků a dovedností, kultivace pěveckého a hlasového projevu</p> <p>Složitější hlasová cvičení v rozsahu oktávy, cvičení technicky náročnější</p> <p>Cvičení rozvíjející správnou artikulaci</p> <p>Dechová cvičení</p> <p>Lidové písně různých národů, muzikály, spirituály aj.</p> <p>Improvizace jednoduché vokální kompozice</p> <p>Základní orientace v notovém (grafickém) zápisu vokálních kompozic</p> <p>Rytmické a rytmicko-melodické diktáty kratšího rozsahu</p>	<p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morálka všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>Přesahy: ČJ – zvuková stránka jazyka</p>	<p>P 11</p> <p>P 12</p> <p>P 13</p> <p>P 14</p> <p>P 15</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vytváří jednoduchá aranžmá instrumentálních doprovodů, podle svých možností upravuje jednoduché doprovody</li> <li>- Tvoří jednoduché instrumentální kompozice</li> <li>- Pracuje v týmu</li> </ul>	<p><b>2NV2 Instrumentální činnosti</b></p> <p>Jednoduchá aranžmá instrumentálních doprovodů</p> <p>Úprava jednoduchých doprovodů, tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic</p> <p>Práce v týmu</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reaguje na hudbu pohybem, improvizuje</li> <li>- Rozlišuje základní společenské tance, poznává je z hudebních ukázek</li> </ul>	<p><b>2NV3 Hudebně pohybové činnosti</b></p> <p>Pohybové etudy</p> <p>Navštěvujeme taneční kurzy – základní společenské tance – praktické procvičení ve spojení s rozpoznáním z hudebních ukázek</p>	<p>Přesahy: TV - tanec</p>	
		<b>Recepce a reflexe</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chápe funkci a význam hudby ve společnosti</li> <li>- Rozlišuje uměleckou a neuměleckou hudbu</li> <li>- Vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních názorů a pocitů a jako způsob vyjádření pocitů a názorů ostatních lidí</li> <li>- Uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě</li> <li>- Upozorní na ty znaky hudební tvorby, které v sobě nesou netoleranci, rasismus a xenofobii a dokáže se od takové hudby distancovat</li> </ul>	<p><b>2NV4 Hudební styly a žánry, funkce hudby</b></p> <p>Hudba a její využití v běžném životě</p> <p>Estetická a umělecká hodnota hudebního díla – hudba umělecká a nonumělecká</p> <p>Elektroakustická a elektronická hudba a mikrointervaly</p> <p>Aloise Háby</p> <p>Elektroakustické a elektrické nástroje v nonumělecké hudbě</p> <p>Syntezátory a počítače a jejich význam v elektronické hudbě</p> <p>Nezařaditelní skladatelé v umělecké hudbě 20. století -</p>	<p>Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>	<p>P 32</p> <p>P 31</p>

**5.13 Učební osnovy: Hudební výchova**

2.roč. vyšší G		Janáček, Hurník, Eben aj. Hudební život v našem regionu Bludiště stylů – dodekafonie, modální hudba, neoklasicismus, neofolklorismus, elektroakustická a elektronická hudba Jazz Rock –and-roll Folk music Big beat v 60. letech v české hudbě Moderní populární hudba 70. a 80. let	Žijeme v Evropě  Přesahy: ČJ – folkoví skladatelé a textaři	P 24
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientuje se ve vývoji hudebního umění</li> <li>- Uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách</li> <li>- Popíše důležité znaky tvorby daného slohového období</li> <li>- Uvědomuje si rozdílnost přístupu různých skladatelů a interpretů k určité tematice</li> <li>- Podle svých možností, schopností a dovedností samostatně interpretuje vokální či instrumentální hudbu určitého slohového období</li> <li>- Vytváří vlastní soudy a preference, které si dokáže v diskusi obhájit</li> </ul>	<p><b>2NV5 Vznik a vývoj hudby</b> Klasicismus Klasicismus v české hudbě Romantismus Impresionismus Expresionismus</p> <p>Vokální či instrumentální interpretace – studenti zpívají a hrají svým spolužákům skladbu či píseň z některého probíraného období</p>	<p>Žijeme v Evropě</p> <p>Přesahy: ČJ, VV, D – klasicismus, romantismus, impresionismus</p> <p>Sociální komunikace</p>	<p>P 24</p> <p>P 13</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vysvětlí, v čem spočívá jedinečnost a neopakovatelnost různých způsobů interpretace</li> <li>- Postihne originalitu přínosu skladatele</li> <li>- Najde v díle důležité znaky z hlediska vývojové etapy hudby, z hlediska formálního a obsahového a vysvětlí je</li> </ul>	<p><b>2NV6 Hudební skladatel a interpret, interpretace v hudbě, umělecký provoz</b> Analýza hudebního díla a interpretace</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Popíše své vlastní prožitky a celkovou působivost díla</li> <li>- Interpretuje hudbu vokální či instrumentální na základě svých schopností a dovedností, motivuje ostatní</li> </ul>	<p><b>2NV7 Interpretace hudebního díla</b> Charakteristika umělcova podání, možné způsoby interpretace, vlastní hodnocení Interpretace hudby – skladby či písně různých období</p>	Spolupráce a soutěž	P 15
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozpozná hudební formu díla</li> <li>- Uvědomuje si stavbu díla</li> <li>- Rozlišuje hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě</li> </ul>	<p><b>2NV8 Hudba jako organizovaný zvuk</b> Hudební forma díla Formální struktura Hudebně výrazové prostředky, Podstatné znaky díla</p>		

**5.13 Učební osnovy: *Hudební výchova***

2.roč. vyšší G	- Dokáže zaujmout ostatní a přiblížit jim své hudební zájmy a aktivity, seznámit posluchače s oblastí hudby, která je mu blízká	<b>2NV9 Hudba jako způsob identifikace, sebeprezentace a druh generační výpovědi</b> Hudba jako generační výpověď – referáty a aktuality	Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách Uživatelé	P 54 P 55 P 53
	- Rozpozná jednotlivé hudební nástroje - Je poučen o nových technologiích v hudbě, o přímé a nepřímé komunikaci, o záznamu hudby	<b>2NV10 Hudební nástroje, nové technologie v hudbě, záznam hudby, přímá a nepřímá komunikace hudby</b> Průběžná práce v hodinách při výkladu i rozboru děl	Spolupráce a soutěž	P 15

**Učební osnovy: Výtvarná výchova**

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu výtvarná výchova koordinovala Mgr. Pavlína Hemerková.

**Časová dotace**

Nižší gymnázium	1.N	2 hod.		
	2.N	1 hod.		
Vyšší gymnázium	3.N	2 hod., 1.V	2 hod.	
	4.N	2 hod., 2.V	2 hod.	
Celková dotace	šestileté gymnázium 6 hod., čtyřleté gymnázium 4 hod.			

**Charakteristika předmětu**

Oblast Umění a kultura je na gymnáziu zastoupena předměty – hudební výchova a výtvarná výchova. Studenti šestiletého studia (nižšího gymnázia) mají oba předměty zastoupeny v prvním a druhém ročníku. Studenti třetího a čtvrtého ročníku šestiletého studia a prvního a druhého ročníku čtyřletého studia si volí jeden z těchto předmětů.

Výtvarná výchova navazuje svým obsahem a cíli na výuku předmětu VV základní školy. Vyučování probíhá v odborné učebně, část hodinové dotace je vyčleněna na exkurze a návštěvy výstav. Odborná učebna a keramická dílna je určena také pro činnost zájmových kroužků.

V rámci VV probíhá výuka individuální, skupinová - týmová i projektová. K vyhledávání informací a podkladů využívají studenti možností knihoven, práce s internetem. Získané znalosti a dovednosti prohlubují návštěvou galerií, muzeí, zpracováním projektů a tematických úloh.

Obsah učiva je vnitřně členěn do dvou základních okruhů – Obrazové znakové systémy, které umožňují vytváření aktivních postojů k aktuálním obsahům obrazové komunikace, a Znakové systémy výtvarného umění, jež umožňují aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu.

Obsah učiva souvisí s náplní vzdělávacích oblastí, které rozvíjejí obraznost dalšími specifickými prostředky (hudba, literatura, dramatické obory aj.), je realizován především prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojuje hledisko tvorby, recepce a interpretace.

Výtvarné cítění motivuje studenta při jeho vlastní práci a rozhodování, estetický názor hraje roli při formování hodnotového žebříčku. Vzdělávání v této oblasti vede studenta k reflektování uměleckého procesu v jeho celistvosti. Takto pojaté vzdělávání je rozvíjeno tématem Umělecká tvorba a komunikace, které má interaktivní charakter a je povinným vzdělávacím obsahem pro HV i VV.

**Na nižším gymnáziu**

Studenti si uvědomují sebe samého jako jedince schopného originálními a tvůrčími postupy přispívat k vytváření uměleckých hodnot, jsou vedeni k rozvíjení a uplatňování vlastního myšlení, cítění, prožívání, představivosti a fantazie v procesu tvorby, uvědomují si vliv výchovy a vzdělání na rozvoj tvořivé osobnosti.

Seznamují se se základními výtvarnými technikami, materiály, a výtvarnými pojmy, učí se pracovat nejen individuálně, ale také v týmu.

Studenti si vytvářejí pozitivní postoj ke kulturním hodnotám a jsou vychováváni ke kultivaci prostředí, rozvoji estetického cítění a vkusu.

**Na vyšším gymnáziu**

Studenti směřují k poznávání a porozumění umění prostřednictvím reflexe a vlastní tvorby, získávají povědomí o historických proměnách ve výtvarném umění a jejich vzájemné provázanosti v širších souvislostech.

Studenti se učí chápat umění jako specifický způsob komunikace mezi všemi účastníky uměleckého procesu, jsou vedeni ke schopnosti odlišovat podstatné znaky jednotlivých druhů umění.

## **Učební osnovy: Výtvarná výchova**

Prohlubují si praktické dovednosti, i teoretické znalosti prostřednictvím klasických i netradičních výtvarných technik, pracují individuálně i v týmu, zapojují se do projektových prací a celkové kultivace prostředí.

### **Výchovné a vzdělávací strategie:**

Převládající metody a formy práce jsou založeny na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto reagují na skutečné zájmy a schopnosti studentů, na vzdělávací záměry a cíle výtvarné výchovy. Dále umožňují rozvíjet vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci.

Důraz je kladen na co nejmenší verbalizování, střídá se práce ve skupinách s individuální činností a projektovými bloky.

V rámci výtvarné výchovy probíhá výuka individuální, skupinová i projektová. K vyhledávání informací a podkladů pro práci využívají studenti možností knihoven, práce s internetem a dalších dostupných informačních zdrojů. Získané znalosti a dovednosti si prohlubují návštěvou galerií, muzeí, zpracováváním projektů a tematických úloh. Studenti jsou vedeni k samostatnému a individuálnímu řešení zadaných úkolů i k vlastnímu hodnocení své práce, která je v co největším možném zastoupení prezentována v prostorách školy a ve výtvarných soutěžích.

### **V hodinách výtvarné výchovy učitelé směřují k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí:**

#### **Kompetence k učení**

Studenti vyhledávají informace k daným tématům a ty zpracovávají a uplatňují v procesu tvorby. Učí se prostřednictvím vlastní tvorby. Rozvíjejí si tvořivost aktivním osvojováním různých technik. S kulturou a uměním, základními uměleckými slohy, obecně používanými výtvarnými termíny se seznamují nenásilnou formou.

#### **Kompetence k řešení problémů**

Studenti si volí možnosti individuální či skupinové práce, při níž dokáží komunikovat se spolužáky. Dle možností si vybírají vhodné výtvarné techniky pro zpracování daného tématu, učí se uvážlivému posuzování uměleckého díla i vlastní tvorby.

#### **Kompetence komunikativní**

Studenti využívají časový prostor k jejich vlastnímu kulturnímu, uměleckému a výtvarnému projevu, i mimojazykovému vyjadřování. nebojí se prosadit vlastní názor. Prezentují výsledky svých prací v prostorách školy, na příležitostných akcích, ve výtvarných soutěžích.

#### **Kompetence sociální a personální**

Studenti si upevňují zásady chování na kulturních akcích. Využívají možností spolupráce na společném díle na základě respektování názorů druhého, umí si obhájit svůj názor. Budují si zdravé sebevědomí, ale také sebekázeň. Využívají poskytnutý prostor pro osobité výtvarné projevy.

#### **Kompetence občanské**

Studenti si posilují pozitivní postoj k uměleckým dílům, kulturním tradicím, ale i tvorbě vlastní a spolužáků, rozvíjejí si smysl pro kulturní a estetické prostředí, pro tvořivost a estetické cítění.

#### **Kompetence pracovní**

Studenti se učí správně používat výtvarné potřeby, pomůcky, materiály, jak o ně pečovat. Využívají různé materiály a nástroje při tvůrčích činnostech. Organizují a plánují (zejména při skupinové tvorbě), učí se vytrvalosti, systematickosti při plnění zadaných úkolů, uplatňují tvořivost, nápaditost a snahu po dosažení kvalitního výsledku práce. Pokouší se využít získané dovednosti v praktickém životě.

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy: Výtvarná výchova**

**Očekávané výstupy z RVP ZV jsou rozpracovány do dílčích výstupů, kterých každý student dosahuje podle svých schopností.**

ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRU H
<b>1. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- správně uplatňuje techniku kresby, kterou vhodně doplňuje dalšími výtvarnými postupy</li> <li>- vychází z představ i vlastních zkušeností</li> </ul>	<p><b>1N1 Výtvarné osvojování skutečnosti</b> výtvarné osvojování skutečnosti (např. přírodniny, lidské tělo, architektura)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- studijní, stínovaná kresba</li> <li>- kolorovaná kresba</li> <li>- perspektivní zkratky - perspektiva</li> </ul>		P 11 P 01
1. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarně zpracovává předlohu</li> <li>- uplatňuje malířské techniky a citlivě kombinuje s jiným materiálem</li> </ul>	<p><b>1N2 Malířství prostorová tvorba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- malířské a kombinované techniky</li> <li>- plošná a prostorová výtvarná tvorba</li> </ul>	Přesahy: D – koláž, asambláž – nové metody výtvarných směrů 1 .pol. 20. st. (kubismus, dadaismus)	P 12 P 13 P 04
1. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citlivě vybírá více výtvarných technik při kompozičním řešení plochy</li> <li>- pracuje s technikou koláže</li> </ul>	<p><b>1N3 Kompozice a koláž</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompoziční práce s prvky koláže</li> <li>- práce individuální i skupinová</li> </ul>		P 12 P 13
1. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá dekorativních postupů se symbolickým obsahem</li> <li>- vychází z vlastních představ, fantazie a zkušeností získaných svými smysly</li> </ul>	<p><b>1N4 Dekorativní a užité práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užité práce s dekorativními prvky</li> <li>- využití netradičních výtvarných technik (př. mozaika, intarzie, vitráž apod.)</li> <li>- výtvarné zpracování lidových tradic</li> </ul>		
1. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pro výtvarné činnosti užívá možnosti práce na PC</li> <li>- seznamuje se s typografickými možnostmi při grafických pracích</li> </ul>	<p><b>1N5 Grafika, ilustrace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- netradiční techniky, práce s písmem (typografie)</li> <li>- práce na PC, práce v grafickém editoru</li> </ul>		
1. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarně interpretuje dle svých schopností umělecká VOV, využívá přitom svých prožitků, znalostí, osobních zkušeností</li> </ul>	<p><b>1N6 Výtvarné dílo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpracování předlohy zvolenou technikou</li> <li>- dotváření zvolené předlohy</li> </ul>		
1. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samostatně vytvořené VOV dle možností vhodnou formou prezentuje</li> </ul>	<p><b>1N7 Kultivace a estetika prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kultivace prostředí školy <i>vytvořenými pracemi</i></li> <li>- <i>využití VOV na školních akcích</i></li> <li>- zapojování do soutěží</li> </ul>		P 01
<b>2. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- samostatně vybírá a vytváří širokou škálu vizuálně obrazných elementů z vlastních představ, vnímání a poznání</li> <li>- uplatňuje osobitý výtvarný přístup k realitě</li> </ul>	<p><b>2N1 Výtvarné osvojování skutečnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využití různých kresebných materiálů a postupů (tematika – portrét)</li> <li>- kresba – základ pro další výtvarné postupy</li> </ul>		P 11

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova

**Učební osnovy: Výtvarná výchova**

2. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- citlivě řeší kompoziční práci zvolenou výtvarnou technikou s přihlédnutím k rozměru formátu</li> <li>- využívá zapojení více smyslů</li> </ul>	<b>2N2 Kompozice, koláž</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řešení plochy při dodržování kompozičních zásad</li> <li>- zvolená výtvarná technika, případně kombinace více technik</li> <li>- práce individuální i skupinová</li> </ul>	Přesahy: D, Čj – kubismus (nová výtvarná metoda – koláž),	P 14
2. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na základě získaných zkušeností a znalostí pracuje s různými technikami malby, zvládá teoretické poznatky o barvách a míchání barev</li> <li>- rozlišuje kresba a malbu a další výtvarné postupy</li> </ul>	<b>2N3 Malířství</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- malba různými technikami dle výběru studentů (v závislosti na tématu a formátu)</li> </ul>	Přesahy: D, Čj – malířství v renesanci, baroku (zátiší)	
2. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pro výtvarné činnosti užívá klasické výtvarné vyjadřovací prostředky a některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích</li> </ul>	<b>2N4 Grafické činnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reklama</li> <li>- práce s písmem</li> <li>- využití možností práce na PC</li> </ul>		P 12 P 13
2. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se ve významných památkách svého města, seznamuje se s výstavními prostory a galeriemi, významnými umělci svého regionu</li> </ul>	<b>2N5 Výtvarná kultura regionu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exkurze – památky města</li> <li>- práce na PC – vyhledávání zadaného tématu</li> </ul>	Přesahy: Čj, Hv, D – odborný styl (referát, výklad)	
2. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prohlubuje si estetické cítění pro kultivaci životního prostředí (třídy, školy, okolí)</li> </ul>	<b>2N6 Kultura a estetika prostředí</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umění instalace VOV (prací vlastních i jiných)</li> <li>- výtvarné soutěže</li> </ul>		P 01 P 04
3. roč. nižší 1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření (dále jen VOV)</li> <li>- nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> </ul>	<b>1NV1 Linie, barva, kompozice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění VOV v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</li> <li>- výtvarné experimentování – dekalk, zapojení těla, stopy člověka</li> </ul>	Přesahy: D – pravěké umění	P 11
3. roč. nižší 1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> <li>- samostatně experimentuje s různými VO</li> <li>- prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> </ul>	<b>1NV2 Grafika, písmo, znak</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užitá grafika – plakát – práce individuální i skupinová</li> <li>- uplatnění VOV v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</li> </ul> vztah slova a obrazu, požadavek obecné srozumitelnosti		P 12 P 13 P 15 P 52
3. roč. nižší 1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná specifickou VOV a vědomě uplatňuje jejich prostředky při vlastní tvorbě</li> <li>- využívá osobní prožitky, zkušenosti a znalosti při tvorbě individuální i kolektivní, vhodně interpretuje své dílo, aktivně vstupuje do</li> </ul>	<b>1NV3 Základní druhy výtvarného umění – terminologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění VOV v úrovni smyslové, subjektivní a komunikativní</li> <li>- prostorová kolektivní práce s následnou</li> </ul>		P 11

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy: Výtvarná výchova**

	<p>procesu komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří si přehled VOV dle svých kritérií</li> </ul>	<p>adjustací, vytvořená na základě individuální studijní stínované kresby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- VOV jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</li> </ul>		
3. roč. nižší 1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na příkladech VOV uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</li> <li>- na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</li> </ul>	<p><b>1NV4 Zátíší</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zátíší v uměleckých slozích – proměnlivost obrazu v čase, prostorové chápání u VOV, celistvost a rozklad tvaru,</li> <li>- interakce s VOV v roli autora, příjemce, interpreta</li> </ul>	<p>Přesahy: D, Hv – renesance, baroko Kubismus, IVT – vyhledávání informací, práce s internetem</p>	P 11
3. roč. nižší 1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako faktor rozvoje své osobnosti, dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</li> <li>- uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> </ul>	<p><b>1NV5 Subjekt v uměleckém procesu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- role subjektu v uměleckém procesu</li> <li>- vyjádření pocitů, stavů, hledání vlastního výrazu</li> <li>- bod, linie, barva (akční umění)</li> </ul>	<p>Přesahy: D – soudobé umění (akční umění, happening)</p> <p>- umělecká tvorba a komunikace (VV+HV)</p>	P 11
3. roč. nižší 1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- v konkrétních příkladech VOV vlastní tvorby nalézá, vybírá a uplatňuje pro ně charakteristické prostředky,</li> <li>- využívá aktuálních způsobů vyjadřování, uměleckých vyjadřovacích prostředků současného výt. umění, i technických možností zvoleného média</li> <li>- objasní vliv komunikace na přijetí a interpretaci VOV, aktivně vstupuje do procesu komunikace</li> </ul>	<p><b>1NV6 Uplatnění symbolu ve VOV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění VOV v úrovni smyslové, subjektivní a obrazové komunikace</li> <li>- uplatnění symbolu, srozumitelnosti, reklamy</li> </ul>	<p>Přesahy: ZSV – reklama, masmédia</p>	P 12 P 13
3. roč. nižší 1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními VOV uplatňovanými v běžné komunikaci</li> <li>- při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti,</li> </ul>	<p><b>1NV7 Vývoj oděvů ve výtvarných slozích</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- VOV v úrovni smyslové, subjektivní a komunikativní, jako prostředek zpracování vlastního návrhu kostýmu</li> <li>- taktilní a haptické kvality vlastního díla</li> <li>- stírání hranic umění - neumění</li> </ul>	<p>Přesahy – D – slohy přelomu 19. -20. st. – secese (A. Mucha), IVT – vyhledávání informací, práce s internetem</p>	P 11 P 12 P 13 P 15



*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy: Výtvarná výchova**

	<p>rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí VOV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nalézá, vybírá, využívá odpovídající prostředky pro zpracování VOV</li> </ul>			
3. roč. nižší 1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpoznává specifčnosti VOV</li> <li>- znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</li> <li>- vytváří si přehled VOV podle samostatně zvolených kritérií</li> </ul>	<p><b>1NV8 Koláž, asambláž, umění instalace a kultivace prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kresba</li> <li>- zrušení hranice umění – neumění (práce s netradičním materiálem s využitím kombinovaných technik)</li> <li>- chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (konstrukce a následná adjustace jednoduchých mobilů a prostor.prací)</li> <li>- interakce s VOV v roli autora, příjemce, interpreta</li> </ul>	<p>Přesahy: D, Čj - výtvarné směry 1.pol.20.st., IVT – vyhledávání informací, práce s internetem</p>	<p>P 12 P 13 P 15</p>
3. roč. nižší 1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje umělecké směry a slohy z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších VOV</li> <li>- vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný, dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> <li>- dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> <li>- objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> </ul>	<p><b>1NV9 Architektura – slohy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</li> <li>- umělecký proces a jeho vývoj</li> <li>- úloha komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<p>Přesahy: Čj, Hv, D – odborný styl (referát, výklad) – exkurze s „průvodcem“, IVT – vyhledávání informací, práce s internetem</p> <p>- umělecká tvorba a komunikace (VV+HV)</p>	
4. roč. nižší 2. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění</li> <li>- nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> <li>- na konkrétních příkladech VOV objasní, zda a jak se umělecké</li> </ul>	<p><b>2NV1 Ilustrace, ilustrátoři</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interakce s VOV v roli autora, příjemce a interpreta</li> <li>- výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</li> <li>- analyticko – syntetické zpracování vlastních výt. projektů s využitím vybraných druhů</li> </ul>		<p>P 11 P 12 P 13 P 51</p>

**Učební osnovy: Výtvarná výchova**

	vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace	výtvarných technik - vztah slova a obrazu (kniha, ilustrace, lepirelo, animovaný film)		
4. roč. nižší 2. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- v konkrétních příkladech VOV vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</li> <li>- využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> </ul>	<b>2NV2 Užité grafika, reklama</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění VOV v úrovni smyslové, subjektivní, komunikační</li> <li>- vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci</li> <li>- uplatnění symbolu, srozumitelnost díla</li> </ul>	Přesahy: D, Čj - výtvarné směry 1.pol.20.st. (geometrická abstrakce), IVT – vyhledávání informací, práce s internetem, ZSV – reklama, masmédia	P 12 P 13 P 15 P 51 P 52
4. roč. nižší 2. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci VOV, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</li> <li>- rozlišuje umělecké slohy a směry z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších VOV</li> <li>- na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</li> </ul>	<b>2NV3 Přehled uměleckých směrů 19. století</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění VOV v úrovni smyslové, subjektivní, komunikační</li> <li>- racionální a smyslová tvorba založená na individuální studijní kresbě a následné kompozici týmového VOV</li> </ul>	Přesahy: IVT – vyhledávání informací, práce s internetem  - umělecká tvorba a komunikace (VV+HV)	
4. roč. nižší 2. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenuje účinky VOV na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> <li>- na příkladech VOV objasní zda a jak se vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</li> <li>- samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> </ul>	<b>2NV4 Malířské postupy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění VOV v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</li> <li>- výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</li> <li>- relativita barevného vidění, akční tvorba, expresivní a fantazijní VOV</li> <li>- figurace a nefigurace, abstrakce</li> </ul>	Přesahy: D, Hv – impresionismus,  - umělecká tvorba a komunikace (VV+HV)	P 11
4. roč. nižší 2. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na příkladech VOV vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</li> <li>- na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci</li> </ul>	<b>2NV5 Portrét</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vizuálně obrazové znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</li> <li>- vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální</li> </ul>		P 11

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy: Výtvarná výchova**

	<p>obsahu VOV a jeho účinku v procesu komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje obsahové souvislosti vlastních VOV a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</li> <li>- na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní okolnosti vzniku uměleckých děl</li> </ul>	<p>obrazové komunikaci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvůrčí potenciál podvědomí</li> <li>- portrétní tvorba</li> </ul>		
4. roč. nižší 2. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenuje účinky VOV na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> <li>- při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí VOV</li> <li>- své kontakty a poznatky získané z výtvarného umění uvádí do vztahů s aktuálními uměleckými projevy a s ostatními VOV, uplatňovanými v běžné komunikaci</li> <li>- vytváří si přehled uměleckých VOV podle samostatně zvolených kritérií</li> </ul>	<p><b>2NV6 Symbolika ve výtvarném projevu, umění instalace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění VOV v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</li> <li>- výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku</li> <li>- chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru</li> <li>- požadavek a meze obecné srozumitelnosti, vliv reklamy citace a metaznak</li> <li>- vztah slova a obrazu, vznik a uplatnění symbolu</li> </ul>		P 12 P 13 P 15
4. roč. nižší 2. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká VOV působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</li> <li>- rozlišuje umělecké slohy a směry z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších VOV</li> <li>- rozpoznává specifčnosti vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</li> </ul>	<p><b>2NV7 Hlavní znaky uměleckých slohů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu</li> <li>- vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</li> </ul>	<p>Přesahy: Čj, Hv, D – odborný styl (referát, výklad) – exkurze s „průvodcem“, návštěvy výstav IVT – vyhledávání informací, práce s internetem</p> <p>- umělecká tvorba a komunikace (VV+HV)</p>	

Umělecká tvorba a komunikace – společný oddíl Hv+Vv - výstupy budou průběžně zařazovány do výuky EVv jednotlivých ročníků

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**Učební osnovy: Výtvarná výchova**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních uměleckých aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti</li> <li>- dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</li> <li>- uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku</li> <li>- snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- role subjektu v uměleckém procesu</li> <li>- vyjádření pocitů a stavů, hledání vlastního výrazu, realizace a prezentace uměleckého díla</li> </ul>		P 11
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevených až po konvenční</li> <li>- na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu</li> </ul> <p>uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- historické proměny umění, role umělce ve společnosti</li> <li>- publikum a jeho účast v uměleckém procesu, proměny dneška</li> </ul>	Přesahy: IVT – vyhledávání informací a práce s internetem D, Čj	P 32 P 24 P 15
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> <li>- objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umělecký proces a jeho vývoj, tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta</li> <li>- společné exkurze, návštěva výstavy, koncertu</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> <li>- dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- úloha komunikace v uměleckém procesu</li> <li>- filmové a muzikálové umění</li> </ul>		

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.15 Učební osnovy: *Informatika a výpočetní technika***

Podle těchto učebních osnov se vyučuje ve třídách 1.N a 2.N šestiletého gymnázia od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy předmětu Informatika a výpočetní technika koordinovala Mgr. Alena Adamová.

**Časová dotace**

Nižší gymnázium: 1.N 2 hodiny  
Celková dotace: nižšího gymnázia jsou 2 hodiny.

Vyšší gymnázium: 3.N 2 hodiny 1.V 2 hodiny  
4.N 2 hodiny 2.V 2 hodiny  
Celková dotace: vyššího gymnázia jsou 4 hodiny.

**Charakteristika:**

Navazuje na oblast ICT v základním vzdělávání zaměřenou na zvládnutí základní úrovně informační gramotnosti, tj. na dosažení znalostí a dovedností nezbytných k využití digitálních technologií, dále je rozvíjí a zdokonaluje.

Vyučovací předmět zahrnuje část vzdělávacího obsahu oboru Informační a komunikační technologie z RVP ZV, část oboru Multimediální výchova a část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce z RVP ZV v 1. roč. nižšího gymnázia obsah Využití digitálních technologií.

Žáci se zdokonalí v ovládnutí operačního systému počítače, naučí se systematicky používat základní kancelářské a komunikační programy. Při vyhledávání informací v prostředí internetu budou žáci schopni ověřovat a vyhodnocovat informace z různých informačních zdrojů. Žáci se naučí základy práce s bitmapovými a vektorovými editory. Při tvorbě dokumentů se budou řídit základními typografickými a estetickými pravidly. Naučí se základům publikování na www a zpracování videa.

Na předmět navazuje volitelný předmět IVT (pro 3. a 4. ročník vyššího gymnázia). Maturitní zkoušku lze skládat pouze v případě, že žák na vyšším stupni gymnázia zvolí volitelný předmět se zaměřením na informatiku.

**Tématické celky:**

- Technické vybavení PC – základní jednotka, periférie, síť
- Software, klasifikace
- Operační systémy
- Textové editory
- Grafické editory – vektorové, rastrové
- Multimedia
- Tabulkové procesory
- Prezentace
- Databáze
- Web
- Síť, Internet, komunikace

**Cíle předmětu:**

- Výuka je cíleně řízena tak, aby studenti postupně
  - zvládli obsluhu PC
  - uměli využívat služby sítě (vyhledávače, poštu, komunikaci, ...)
  - dovedli zformátovat text, grafiku a tabulky
  - uměli pracovat s multimedií
  - uměli vytvořit prezentaci pro účely ostatních předmětů

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.15 Učební osnovy: *Informatika a výpočetní technika***

- zvládli základy databází
- orientovali se v oblasti HW

**Organizační vymezení:**

Výuka je organizována ve skupinách po 15 studentech v učebnách IVT nebo v Multimediální učebně. Každý žák má k dispozici vlastní počítač s nainstalovanými potřebnými programy a přístup k serveru s potřebnými daty. Každoročně jsou schvalovány aktuální doporučená studijní literatura a učebnice podle vývoje VT. Učební texty a úkoly pro žáky jsou k dispozici také na webu školy. Každá z učeben je vybavena také dataprojektorem pro podporu výuky. Studenti využívají digitální zařízení dle aktuálních možností školy (scannery, tiskárny, fotoaparáty, kamery) a učí se s nimi pracovat.

**Formy výuky:**

- Frontální výuka studentů na počítači s využitím dataprojektoru pro snadnější orientaci studentů v jednotlivých programech.
- Procvičování samostatnými příklady.
- Samostatná práce studentů.
- Dobrovolné domácí úkoly.
- Skupinová práce se zadáním.
- Dlouhodobější skupinové projekty s využitím digitálních technologií.

**Výchovně-vzdělávací strategie:**

V hodinách IVT učitelé směřují k utváření a rozvíjení těchto **klíčových kompetencí**:

**Kompetence k učení**

Vyhledávání informací především na Internetu, jejich roztřídění a kritické posouzení.

Využívá i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice. Dokáže odvozovat na základě dřívějších zkušeností.

Kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce, přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci.

**Kompetence k řešení problémů**

Využití různých postupů při řešení problémů, k vyřešení problému, vyhledání informací, jejich zpracování a vytvoření prezentace. Využití práce spolužáků, dříve vyřešených úloh. Uplatňuje při řešení problémů vhodné metody.

Výhody týmové spolupráce.

Využívání chyb žáků k odstranění nesprávných postupů.

**Kompetence komunikativní**

Používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření informací různého typu, efektivně využívá moderní informační technologie

Využití IVT pro komunikaci, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem, věcně argumentuje.

**Kompetence sociální**

Týmově řeší komplexní úkoly, aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů.

Rozhoduje se na základě vlastního úsudku, kriticky hodnotí nabízené informace, odolává společenským i mediálním tlakům.

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.15 Učební osnovy: *Informatika a výpočetní technika***

**Kompetence pracovní**

Zásady práce s výpočetní a digitální technikou.

Zpracování dat pro nejrůznější účely – texty, grafika, tabulky, databáze, prezentace, multimédia.

**Kompetence k podnikavosti**

Cílevědomě a zodpovědně se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření.

Rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál, rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě.

Uplatňuje iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace.

Získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit.

IVT plní v rámci vzdělávacího oboru Člověk a svět práce v 1. ročníku nižšího gymnázia obsah Využití digitálních technologií.

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.15 Učební osnovy: *Informatika a výpočetní technika***

ROČ	VÝSTUP	Učivo	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT druH
<b>1. roč. nižší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá základy operačního systému a systematicky pracuje s aplikacemi</li> <li>- ovládá základní funkce PC, periférií a digitální techniky</li> <li>- propojuje vzájemně PC, periférií a digitální techniku.</li> <li>- dodržuje základní bezpečnostní a hygienická pravidla a předpisy při práci s digitální technikou,</li> <li>- ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</li> </ul>	<p><b>1N1 Základy práce s PC a digitální technikou</b>            Technické vybavení PC – základní jednotka, Konfigurace PC. Klávesnice, monitor, myš            Operační systém            Práce se soubory, složkami            Ovládací panely, Příslušenství,            Kalkulačka – převody číselných soustav, kódování  <b>Periferie, vstupní a výstupní zařízení</b>  <b>Paměťová média</b>            (počítač a periferní zařízení, digitální fotoaparát, videokamera, přehrávače, mobilní telefony *svět práce)            Vývoj a historie</p>	P1 Osobnostní a sociální výchova Morálka všedního dne (SW a licence) P5 Mediální výchova Role médií v moderních dějinách	P14  P55
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> <li>- používá informace z různých informačních zdrojů a vyhodnocuje jednoduché vztahy mezi údaji</li> <li>- umí poslat e-mail, připojit přílohu importuje a exportuje adresář</li> </ul>	<p><b>1N2 Internet</b>            Počítačová síť, Internet Explorer a jeho nastavení.  <b>Služby sítě</b>            Vyhledávání na Internetu, portály            Ochrana práv k duševnímu vlastnictví, copyright, informační etika            Elektronická pošta, adresář            (bezdrátové technologie, navigační technologie, E-technologie, mobilní služby *svět práce)</p>	P1 Osobnostní a sociální výchova Morálka všedního dne (Duševní vlastnictví)	P14
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zpracuje a prezentuje informace v grafické formě s využitím bitmapových i vektorových grafických editorů</li> <li>- pracuje se základními funkcemi bitmapového i s vektorového grafického editoru</li> <li>- zpracuje <b>digitální fotografii</b></li> </ul>	<p><b>1N3 Počítačová grafika</b>            Typy grafických souborů            vektorový editor, rastrový editor            Nástroje, vlastnosti objektů            Editace, seskupování objektů  <b>Fotoeditor</b>            (počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, vzájemná komunikace zařízení *svět práce)</p>	P5 Mediální výchova Mediální produkty a jejich význam Digitální fotografie	P52
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá základy práce s textovým editorem</li> <li>- napíše zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové podobě</li> </ul>	<p><b>1N4 Textový editor</b>            Základy editace textu            Formátování textu            Textová tabulka            Vkládání obrázků, formáty            Nastavení dokumentu, práce se soubory, tisk</p>		



*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.15 Učební osnovy: *Informatika a výpočetní technika***

		(počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, vzájemná komunikace zařízení *svět práce)		
1. roč. nižší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá základy práce s tabulkovým kalkulátorem</li> <li>- zpracuje a prezentuje informace ve formě tabulek</li> <li>- umí použít odkazy ve vzorcích</li> </ul>	<b>1N5 Tabulkový procesor (úvod)</b> Tabulka, prostředí, nastavení Formáty buněk Vzorce		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá základy práce s programem na tvorbu prezentací</li> <li>- zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové a grafické formě</li> <li>- uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> <li>- pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> <li>- vytvoří a předvede prezentace na zvolené téma</li> </ul>	<b>1N6 Prezentace</b> Základní pravidla pro vytváření prezentací Objekty Animace Přechody (počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, vzájemná komunikace zařízení *svět práce)	P1 Osobnostní a sociální výchova Morálka všedního dne (duševní vlastnictví)	P14
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zaznamená video a uloží na paměťové medium</li> </ul>	<b>1N7 Video</b> Záznam, uložení (počítačové programy pro zpracovávání hlasových a grafických informací – úpravy, archivace, vzájemná komunikace zařízení * svět práce)		
1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje pravidla pro práci v učebně</li> <li>- respektuje zásady pro práci na PC</li> <li>- dodržuje základní bezpečnostní a hygienická pravidla a předpisy při práci s digitální technikou</li> </ul>	<b>1NV1 Význam IVT, pravidla práce v učebně, BOZP</b>		
		<b>1NV2 Opakování znalostí z NG</b> Synchronizace znalostí studentů z NG a ZŠ		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří uživatele a přiděluje jim práva</li> <li>- instaluje a odinstalovává aplikace</li> <li>- ovládá základní funkce počítačových sítí, PC, periférií</li> <li>- využívá služeb sítí</li> <li>- orientuje se ve vývoji IT</li> </ul>	<b>1NV3 Operační systémy a sítě</b> Vytváření uživatelů Počítačová síť, Intranet, Internet, služby sítě, HW sítí Historie IVT Bezpečnost na síti	<b>P5 Multimediální výchova</b> Role médií v moderních dějinách  <b>P2 Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech</b> Globalizační a rozvojové procesy	P55   P21
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem</li> <li>- vytvoří a zformátuje texty s objekty</li> <li>- upraví dlouhý dokument pomocí stylů</li> </ul>	<b>1NV4 Zpracování textů</b> Základy typografie Tvorba textu, formáty, objekty Textová tabulka		

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.15 Učební osnovy: Informatika a výpočetní technika**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s různými formáty textů</li> <li>- tiskne dokumenty</li> </ul>	<p>Styly a šablony Tisk</p>		
1. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- připraví grafiku pro web</li> <li>- prezentuje grafické informace v různé podobě</li> <li>- převede obrázky do různých formátů</li> <li>- uplatňuje základní estetická pravidla pro práci a obrazem</li> </ul>	<p><b>1NV5 Grafické editory</b> Rastrové obrázky, digitální fotografie Vektorová grafika</p>	<p><b>P5 Multimediální výchova</b> Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy</p>	<p>P51 P52</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoří jednoduchý záznam, sestříhá jej a opatří jej titulky.</li> </ul>	<p><b>1NV6 Zpracování videa</b> Uložení videa, formáty titulky, střih</p>	<p><b>P5 Multimediální výchova</b> Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy</p>	<p>P51 P52</p>
<b>2. roč. vyšší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá práci s tabulkovým kalkulátorem, zpracuje a prezentuje informace ve formě tabulek</li> <li>- vytvoří graf</li> <li>- vyhledává a třídí data v tabulkách</li> <li>- vytvoří hromadnou korespondenci</li> <li>- propojí textové dokumenty s tabulkou</li> </ul>	<p><b>2NV1 Tabulkový procesor</b> Vzorce, vyplňování oblastí Grafy Databáze, vyhledávání, třídění Propojování dokumentů v MS Office Samostatná práce</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá práci s programem na tvorbu prezentací</li> <li>- zpracuje a prezentuje informace v textové a grafické formě</li> <li>- využívá v prezentacích zvuk a video</li> <li>- uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> <li>- pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> <li>- vytvoří a předvede prezentace na zvolené téma</li> </ul>	<p><b>2NV2 Prezentace</b> Pravidla pro vytváření prezentací Objekty – tabulka, graf, diagram Animace a přechody Rozložení a schémata Zvuk a video v prezentaci Samostatná práce na téma z jiné oblasti.</p>	<p><b>P5 Multimediální výchova</b> Účinky mediální produkce a vliv médií Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy</p>	<p>P54</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoří jednoduchou stránku s hypertextovými odkazy</li> <li>- převede text na HTML</li> <li>- prezentuje informace na webu</li> <li>- vytvoří jednoduchý formulář</li> </ul>	<p><b>2NV2 WWW</b> Hypertextové dokumenty, HTML úprava stránek CSS styly</p>	<p><b>P5 Multimediální výchova</b> Účinky mediální produkce a vliv médií</p>	<p>P54</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zkomprimuje, archivuje a obnovuje data</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečného chování na síti</li> </ul>	<p><b>2NV3 Archivace, zálohování, ochrana dat</b> Archivační programy Antivirové programy</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů</li> <li>- umí zapsat jednoduchý script</li> </ul>	<p><b>2NV4 Základy algoritmizace</b> Algoritmus, struktury, algoritmus, zápis algoritmu, úvod do programování</p>		

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.17 Učební osnovy: *Biologicko-chemický seminář***

Podle těchto učebních osnov se vyučuje od školního roku 2013/2014.

Zpracování osnovy Biologicko-chemického semináře koordinovaly PaedDr.Miroslava Krajčová a Mgr. Marie Jelínková.

### **Časová dotace**

Vyšší gymnázium:	4.N	2 hodiny	2.V	2 hodiny
	5.N	2 hodiny	3.V	2 hodiny
	6.N	2 hodiny	4.V	2 hodiny

Celková dotace: vyššího gymnázia je 6 hodin.

### **Charakteristika semináře:**

Biologicko-chemický seminář je začleněn do vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Tento seminář je jedním ze dvou profilových předmětů, které se nabízejí studentům od druhého ročníku gymnázia. Základní prioritou semináře je prohlubování učiva biologie a chemie, rozšířit znalosti základních chemických a biologických pojmů a zákonitostí, kterými se řídí přírodní procesy. Využívá poznatků z dalších předmětů (matematiky, fyziky, geografie, dějepisu).

Výuka probíhá převážně v odborné učebně chemie a biologie. Učebny jsou vybaveny audiovizuální technikou a počítačem s připojením k internetu. V učebnách lze provádět demonstrační pokusy, které přiblíží studentům probírané učivo. Součástí výuky jsou také laboratorní práce, které jsou cíleně zaměřeny na praktické ověřování učiva. Laboratorní práce z chemie probíhají v chemické laboratoři. Při výuce je využívána i multimediální učebna.

### **Výuka je cíleně řízena tak, aby žáci postupně:**

- získávali rozšiřující poznatky z různých oborů chemie a biologie, aktivně je využívali ve výuce a snažili se je aplikovat na příklady z praxe a běžného života
- osvojovali si dovednosti spojené s prováděním chemických a biologických pokusů a učili se nacházet vysvětlení biologicko-chemických jevů, zdůvodňovat vyvozené závěry a uvádět je do širších souvislostí s praktickým využitím
- poznávali zásady bezpečné práce s chemikáliemi (zejména s běžně prodávanými hořlavinami, žíravinami, zdraví škodlivými a jedovatými látkami)
- byli seznamováni s mnohostranným využitím chemie a biologie v různých oblastech lidské činnosti (v průmyslu, zemědělství, energetice, zdravotnictví, potravinářství a ve výživě člověka)
- uvědomili si významné uplatnění chemie a chemie v budoucnosti
- předvíдали možné dopady praktických aktivit lidí na přírodní prostředí
- byli motivováni k aktivní ochraně životního prostředí, svého zdraví a zdraví ostatních lidí

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

Ve výuce je kladen hlavní důraz na samostatnou práci žáků při vyhledávání informací a zpracování do seminárních prací. Výuka je doplněna demonstračními pokusy, projekcí na dataprojektoru nebo meotaru. Skupinová práce je realizována v laboratorních pracích.

Součástí výuky jsou problémové úlohy. Studenti během studia vypracovávají seminární práce jak v textovém editoru, tak tvoří prezentace na počítači.

Ve všech ročnících jsou do semináře zařazeny exkurze, besedy a přednášky dle vhodnosti k probíraným tématům.

**V hodinách semináře se utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence:**

**Kompetence k učení**

Žák si osvojuje chemické a biologické názvosloví, operuje se základními chemickými a biologickými termíny, znaky, symboly, veličinami. Při laboratorních pracích samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává a vyvozuje z nich závěry, zpracovává dokumentaci.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák si uvědomuje chemické a biologické děje probíhající v přírodě, v běžném životě, při chemických výrobcích. Na základě získaných znalostí předvídá průběh reakcí a předvídá i následky nebezpečného zacházení s chemickými látkami zvláště v souvislosti s ochranou svého zdraví nebo životního prostředí.

**Kompetence komunikativní**

Žák si osvojuje odbornou terminologii. Při zpracování a prezentaci odborných referátů nebo projektů formuluje a vyjadřuje své myšlenky, učí se souvisle a kultivovaně vyjadřovat v písemném i ústním projevu a dít do souladu verbální i neverbální komunikaci. Učí se používat různé informační a komunikační prostředky.

**Kompetence sociální a personální**

Žák při projektech a laboratorních pracích spolupracuje ve skupině, učí se chápat potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu.

**Kompetence občanské**

Žák se učí chápat základní ekologické souvislosti, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí a rozhodovat se v zájmu ochrany svého zdraví i zdraví druhých.

**Kompetence pracovní**

Žák se učí používat bezpečně chemikálie, dodržovat zásady bezpečné práce v laboratoři a při běžné manipulaci s chemikáliemi. Žák využívá znalosti a zkušenosti získané v chemii a biologii v zájmu vlastního rozvoje a přípravy na další vzdělávání a profesní zaměření.

Učitel může libovolné téma zredukovat nebo rozšířit podle zájmu a úrovně znalostí žáků a podle časových možností.

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.17 Učební osnovy: *Biologicko-chemický seminář***

**Chemie**

ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT DRUH
<b>2. roč. vyšší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je schopen nastudovat zvolené téma</li> <li>- zpracuje práci v textovém editoru</li> <li>- je schopen práci prezentovat</li> </ul>	<b>Seminární práce na zvolené téma</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výstup v textovém editoru</li> <li>- prezentace na PC</li> </ul>	P5 Mediální výchova P51 Media a mediální produkce Práce s internetem, vyhledávání informací, tvorba prezentace	P5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí pojem prvek, sloučenina, atom, molekula, iont</li> <li>- zapíše symboly jednotlivých veličin, jednotky a vztahy mezi nimi</li> <li>- vysvětlí relativní atomovou hmotnost</li> <li>- dokáže je vyhledat v periodické tabulce</li> <li>- určí ox. číslo v molekule nebo iontu</li> <li>- pojmenuje a napíše vzorce složitějších anorganických sloučenin</li> </ul>	<b>2NV1 Základní pojmy a veličiny</b> Atom, molekula, prvek, sloučenina Látkové množství Relativní atomová a molekulová hmotnost Názvosloví anorganických sloučenin	P5 Mediální výchova P51 Media a mediální produkce F- základní poznatky molekulové fyziky	P5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí chemické a fyzikální vlastnosti vody a vliv těchto vlastností na živý organismus</li> <li>- vysvětlí vodu jako polární rozpouštědlo</li> <li>- vypočítá hmotnostní zlomek a určí procentovou koncentraci</li> <li>- vypočítá látkovou koncentraci</li> <li>- orientuje se na stupnici pH, přiřadí hodnoty pH kyselinám, hydroxidům</li> <li>- osvojí si pravidla bezpečné práce při školních pokusech a zásady 1. pomoci</li> </ul>	<b>2NV2 Voda-základ života</b> Chemické a fyzikální vlastnosti vody Voda jako rozpouštědlo Výpočet složení roztoků Iontový součin vody Výpočet pH Laboratorní práce: Příprava roztoku o dané koncentraci, určování pH	Bi – základy ekologie, biologie člověka, metabolismus P4 Environmentální výchova P42 Člověk a živ. prostředí P2 Výchova k myšlení v evr. souvislostech P22 Globální problémy Lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k živ. prostředí Čistota vody jako globální problém lidstva	P4    P2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozhodne na základě řady reaktivity kovů o průběhu reakce</li> <li>- vysvětlí děje při elektrolýze a uvede příklady jejího využití</li> <li>- popíše princip galvanického článku a akumulátoru</li> <li>- dokáže sestavit aparaturu pro elektrolýzu</li> </ul>	<b>2NV3 Redoxní reakce</b> Řada reaktivity kovů Redoxní potenciály Elektrolýza a její průmyslové využití Chemie a elektřina-galvanické články, akumulátory Laboratorní práce: Redoxní reakce, elektrolýza roztoku chloridu sodného	F –elektrolýza, galvanické články, akumulátory, vedení el. proudu	

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**5.17 Učební osnovy: *Biologicko-chemický seminář***

2.roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje pojem součinnosti rozpustnosti <math>K_s</math></li> <li>- dokáže na základě <math>K_s</math> určit, jak se bude látka rozpouštět</li> <li>- dokáže vypočítat složitější příklady na <math>K_s</math></li> </ul>	<b>2NV4 Součinnosti rozpustnosti</b> Rovnováha ve srážecích reakcích Součinnosti rozpustnosti Rozpustnost látek v závislosti na součinnosti rozpustnosti Chemické výpočty Laboratorní práce: Srážecí reakce		
<b>3.roč. vyšší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapíše vzorec a název organické sloučeniny</li> <li>- popíše druhy izomerie</li> </ul>	<b>3NV1 Názvosloví organických sloučenin</b> Základní pravidla organického názvosloví Typy vzorců – strukturní a racionální Výpočty z chemických vzorců	P5 Mediální výchova P51 Média a mediální produkce Práce s Internetem	P5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí homolytické a heterolytické štěpení vazeb</li> <li>- popíše princip jednotlivých typů reakcí – adice, substituce, eliminace</li> <li>- rozliší typy reakčních mechanismů (radikálový, elektrofilní, nukleofilní)</li> </ul>	<b>3NV2 Reakční mechanismy</b> Typy štěpení vazeb Typy reakcí – adice, eliminace, substituce, přesmyk Reakční mechanismy – radikálový, elektrofilní, nukleofilní Výpočty z chemických rovnic		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše vlastnosti, zdroje, použití, zpracování paliv</li> <li>- definuje výhřevnost</li> <li>- vypočítá reakční teplo z vazebných energií</li> <li>- vypočítá reakční teplo ze slučovacích tepel užitím termochemických zákonů</li> </ul>	<b>3NV3 Paliva, termochemie</b> Uhlí, ropa, zemní plyn Termochemické výpočty Výpočty reakčních tepel Výpočet reakčního tepla ze slučovacích tepel	Bi – geologie (usazování hornin), vznik uhlí P2 Výchova k myšlení v evr. souvislostech P22 Globální problémy Paliva, ozonová díra, skleníkový efekt	P2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede příklady kumulativních jedů</li> <li>- vysvětlí pojem karcinogenní látka, uvede příklady</li> <li>- uvede nebezpečnost návyku na alkohol a důsledky porušování zákona</li> </ul>	<b>3NV4 Uhlovodíky, deriváty uhlovodíků se zaměřením na látky nebezpečné pro člověka</b> Názvosloví derivátů uhlovodíků Kumulativní jedy Karcinogenní látky Alkohol Laboratorní práce: Esterifikace	Bi – biologie člověka, životní styl Prodej a užívání alkoholických nápojů – zákony a předpisy P2 Výchova k myšlení v evr. souvislostech P22 Globální problémy Freony a jejich vliv na živ. prostředí Biolih – snižování emisí a závislosti na ropě	P2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede charakteristiku a vlastnosti alkaloidů a příklady běžně známých alkaloidů</li> <li>- zdůvodní toxické důsledky užívání alkaloidů pro život člověka</li> <li>- vysvětlí užití alkaloidů ve zdravotnictví a možnost jejich zneužití (drogová závislost)</li> <li>- uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona související s výrobou a držetím návykových látek</li> </ul>	<b>3NV5 Alkaloidy – návykové látky</b> Nejvýznamnější alkaloidy a jejich užití Závislosti a kriminalita související s držetím a užíváním návykových látek Laboratorní práce: Izolace kofeinu	Bi – ekologie, biologie člověka, životní styl ZSV – riziko zneužívání návykových látek	

Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova  
**5.17 Učební osnovy: *Biologicko-chemický seminář***

	-	<b>3NV6 Bilance látek v soustavách bez chemických reakcí</b> <b>Ředění roztoků</b> <b>Směšování roztoků</b>		
<b>4. roč. vyšší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede principy výroby syntetických látek</li> <li>- vysvětlí podstatu polymerace a polykondenzace</li> <li>- zapíše rovnice výroby nejdůležitějších plastů a syntetických vláken</li> <li>- diskutuje nad klady a zápory používání plastů</li> <li>- uvědomuje si význam recyklace plastů pro životní prostředí</li> </ul>	<b>4NV1 Makromolekulární syntetické látky – význam pro člověka</b> Historie výroby plastů Polymerace, polykondenzace, polyadice Významné plasty a syntetická vlákna Klady a zápory užívání plastů a syntetických vláken Recyklace Laboratorní práce: Plasty	P4 Environmentální výchova P42 Člověk a živ. prostředí Ochrana životního prostředí – recyklace odpadů, zákony a předpisy o odpadních látkách Bi - ekologie	P4
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje a klasifikuje lipidy, sestaví vzorec triacylglycerolu</li> <li>- popíše význam olejů, vosků a fosfolipidů</li> <li>- vysvětlí podstatu žluknutí a ztužování tuků</li> <li>- zdůvodní pozitivní a negativní význam tuků</li> <li>- objasní vznik a složení mýdel a podstatu čisticích účinků mýdel</li> </ul>	<b>4NV2 Lipidy – význam pro člověka</b> Rozdělení lipidů Žluknutí a ztužování tuků Výroba mýdla <b>Výpočty z chemických rovnic</b> Laboratorní práce: Příprava mýdla	Bi – biologie člověka, metabolismus	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje a klasifikuje sacharidy</li> <li>- popíše strukturu monosacharidů různými typy vzorců</li> <li>- zdůvodní pozitivní a negativní význam sacharidů ve výživě člověka</li> </ul>	<b>4NV3 Sacharidy – význam pro člověka</b> Rozdělení sacharidů – monosacharidy, disacharidy, polysacharidy <b>Typy vzorců sacharidů</b> Laboratorní práce: Hydrolýza sacharózy a škrobu	Bi – biologie člověka, životní styl	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede funkce bílkovin a popíše strukturu bílkovin</li> <li>- uvede vlastnosti nejvýznamnějších bílkovin(kolagen, keratin)</li> <li>- vysvětlí podstatu denaturace bílkovin</li> <li>- zdůvodní toxicitu těžkých kovů a koncentrovaných kyselin a hydroxidů</li> <li>- uvědomí si význam bílkovin ve výživě</li> </ul>	<b>4NV4 Bílkoviny – význam pro člověka</b> Funkce a struktura bílkovin, denaturace bílkovin Význam bílkovin ve výživě člověka <b>Laboratorní práce: Důkaz bílkovin, denaturace</b>	Bi – biologie člověka, zdravý způsob života a péče o zdraví	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše a pojmenuje složky citrátového cyklu</li> <li>- zakreslí schéma dýchacího řetězce</li> <li>- popíše princip glykolýzy, vysvětlí vznik kyseliny mléčné při zátěžových situacích</li> <li>- vyjmenuje podmínky pro optimální průběh</li> </ul>	<b>4NV5 Látkový metabolismus</b> Citrátový cyklus Dýchací řetězec Metabolismus sacharidů Fotosyntéza	Bi – biologie člověka, genetika, metabolismus	



*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.17 Učební osnovy: *Biologicko-chemický seminář***

	<ul style="list-style-type: none"> <li>fotosyntézy</li> <li>- vysvětlí princip <math>\beta</math> – oxidace mastných kyselin</li> <li>- charakterizuje proteolýzu a proteosyntézu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Metabolismus lipidů</li> <li>Metabolismus bílkovin</li> </ul>		
	-	<b>4NV6 Opakování – obecná a anorganická chemie</b>		

**Biologie**

<b>2.roč. vyšší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umí vyjmenovat vlastnosti vody, význam vody pro život</li> <li>- umí popsat hospodářský význam vody</li> </ul>	<b>2NV1 obecné vlastnosti:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- biologický význam vody</li> <li>- průmyslový a hospodářský význam vody</li> </ul>	Chemie – chemické složení vody	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umí vysvětlit hospodaření organismů s vodou</li> <li>- umí popsat a vysvětlit hospodaření buňky s vodou</li> </ul>	<b>2NV2 voda a organismy:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- buňka a voda</li> <li>- voda v organismech</li> <li>- vedení a hospodaření s vodou v organismech: rostliny, živočichové, člověk</li> </ul>	Chemie – chemické složení buňky	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umí zjednodušeně vysvětlit koloběh základních látek v přírodě</li> </ul>	<b>2NV3 Voda a ekologie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koloběh vody a jiných látek v přírodě</li> <li>- ekologie a voda</li> <li>- vodní hospodářství</li> <li>- vodní ekosystémy</li> </ul>	Chemie – čištění vod - koloběh látek P42, P41 Organismy a prostředí Voda a člověk	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zná a pozná ryby vod v ČR</li> <li>- dovede charakterizovat význam rybníkářství pro společnost</li> </ul>	<b>2NV4 Rybníkářství:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- globální význam</li> <li>- rybníkářství v ČR</li> <li>- fauna vod v ČR</li> </ul>	P41, P42, P43 Naše fauna Význam ekosystému vod pro člověka Rybníky ČR	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- umí definovat pojem hydrobiologie</li> <li>- dokáže vyjmenovat faunu a flóru vod</li> </ul>	<b>2NV5 Hydrobiologie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mikroskopické organismy vod</li> <li>- rostliny</li> <li>- živočichové</li> </ul>	P43 Fauna , flóra ČR	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je schopen nastudovat zvolené téma</li> <li>- zpracuje seminární práci</li> <li>- umí udělat prezentaci na počítači s animacemi</li> </ul>	<b>2NV6 Aktuální témata v biologii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zajímavosti a novinky v oboru biologie</li> <li>- prezentace na PC</li> <li>- tvorba seminárních prací</li> <li>- prezentace před skupinou</li> </ul>	P12, P22 Tvorba vlastních prací Globální, aktuální problémy	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojuje si základní dovednosti při práci s mikroskopem</li> <li>- umí vytvořit protokol z pozorování</li> </ul>	<b>2NV7 Laboratorní práce:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s mikroskopem</li> <li>- tvorba protokolu</li> </ul>	P12 Vlastní tvorba preparátů, úkolů	



*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.17 Učební osnovy: *Biologicko-chemický seminář***

	- umí vytvořit preparát	<b>Témata laboratorních prací:</b> - buňka - řasy, sinice - jednobuněčné organismy - mnohobuněčné organismy	
<b>3. roč. vyšší G</b>	- žák pozoruje, popisuje a třídí rostlinný materiál	<b>3NV1 Praktická cvičení z botaniky –</b> - plody – rozdělení, rozšiřování, určování - dřeviny – určování + výstavka	
	- žák pozoruje, osvojuje si základy systematické práce, učí se zpracovat výsledky a vypracovat dokumentaci	<b>3NV2 Praktická cvičení ze zoologie</b> - pozorování, morfologie a stavba vybraných bezobratlých živočichů, zhotovení foto-dokumentace z pozorování	P43, P12
	- žák charakterizuje biologickou evoluci, jmenuje základní principy ovlivňující vývoj života uvede příkl. hypotéz o vzniku života	<b>3NV3 Vznik a vývoj života na Zemi</b>	Chemie – aminokyseliny, bílkoviny, koacerváty P 41
	- žák popíše fylogenezi jednotlivých soustav - využívá znalostí o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími ve vlastním těle - provádí praktická cvičení, pozoruje tkáň a orgány - seznamuje se se základními diagnostickými metodami - uskutečňuje měření, vyhodnocuje výsledky, vyvozuje závěry - zajímá se o aktuální témata z biologie člověka, vyhledává, třídí, zpracovává a prezentuje informace před spolužáky - učí se naslouchat spolužákům a reagovat na předložené informace - usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých	<b>3NV4 Biologie člověka</b> a) soustava opěrná a pohybová - fylogeneze skeletu u obratlovců - laboratorní cvičení – stavba kosti b) antropogeneze - lidská plemena, rasismus c) soustava oběhová - fylogeneze soustavy - laboratorní cvičení – stavba srdce, měření krevního tlaku a tepu d) soustava dýchací - fylogeneze soustavy - měření vitální kapacity plic e) soustava trávicí - trávení sacharidů - zásady a způsoby stravování, poruchy příjmu potravy - zdravý životní styl f) soustava vylučovací - fylogeneze soustavy, vylučování u vodních a suchozemských živočichů - doping g) řídicí soustavy	Chemie – chemické složení kostí  P31, P32  Chemie - glykemie  Chemie- vazba O <sub>2</sub>  Chemie – metabolismus látek  Chemie – alkohol, jedy  P41  Chemie - doping

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.17 Učební osnovy: *Biologicko-chemický seminář***

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- fylogeneze soustavy</li> <li>- typy léků podle účinnosti - farmakologie</li> <li>- hygiena duševní činnosti</li> </ul> <p>h) smyslová soustava</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cvičení dermatoglyfika,</li> <li>- smyslové vjemy</li> </ul>	Chemie - farmakologie P13
3. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná znaky dvouděložných a jednoděložných rostlin</li> <li>- charakterizuje významné druhy</li> <li>- dvouděložných a jednoděložných rostlin</li> </ul>	<b>3NV5 Krytosemenné rostliny</b>	P 43
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- je schopen nastudovat zvolené téma</li> <li>- zpracuje seminární práci</li> <li>- umí udělat prezentaci v PowerPointu a animacemi</li> </ul>	<b>3NV6 Aktuální témata v biologii:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zajímavosti a novinky v oboru biologie</li> <li>- prezentace v PowerPointu</li> <li>- tvorba seminárních prací</li> <li>- prezentace před skupinou</li> </ul>	
<b>4. roč. vyšší G</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák chápe postavení hub v potravní pyramidě</li> <li>- žák pozná základní druhy jedlých i jedovatých hub</li> </ul>	<b>4NV1 Cvičení z mykologie</b>	P43, P42 Chemie – toxiny, léky
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- žák rozlišuje jednotlivé biologické disciplíny, jmenuje představitele biolog. věd</li> </ul>	<b>4NV2 Vývoj biologických věd</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje a pozoruje základní projevy života</li> <li>- srovná pro a eukaryotní buňku, charakterizuje způsob výživy</li> <li>- popíše buněčný cyklus, vysvětlí důsledky narušení cyklu</li> </ul>	<b>4NV3 Obecná biologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obecné vlastnosti organismů a projevy života</li> <li>- taxonomie organismů</li> <li>- biologie buňky – prokaryotní a eukaryotní</li> <li>- dělení buněk, buněčný cyklus</li> <li>- proteosyntéza</li> </ul>	Chemie – organické sloučeniny v buňkách  P22 Chemie - proteosyntéza
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje životní projevy virů</li> </ul>	<b>4NV4 Životní projevy virů</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí adaptaci rostlin na prostředí</li> </ul>	<b>4NV5 Botanika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pletiva</li> <li>- morfologie a fyziologie rostlinných orgánů</li> <li>- rozmnožování rostlin</li> <li>- taxonomie rostlin</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na příkladech doloží způsoby rozmnožování živočichů</li> </ul>	<b>4NV6 Zoologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozmnožování živočichů</li> <li>- taxonomie živočichů</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe význam genetických objevů a jejich</li> </ul>	<b>4NV7 Genetika</b>	

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.17 Učební osnovy: *Biologicko-chemický seminář***

	aplikace pro rozvoj lidské společnosti a ve prospěch člověka	- řešení úloh z genetiky - monohybrid, dihybrid, chromozomové určení pohlaví, genetika člověka - aberace, dědičně podmíněné choroby, prenatální diagnostika - aplikace poznatků z genetiky (geneticky modifikované rostliny, genové inženýrství, šlechtitelství,...)	P41, P51
4. roč. vyšší G	- je schopen nastudovat zvolené téma - zpracuje seminární práci - umí udělat prezentaci v PowerPointu a animacemi	<b>4NV8 Aktuální témata v biologii</b> - zajímavosti a novinky v oboru biologie - prezentace v PowerPointu - tvorba seminárních prací - prezentace před skupinou	

### 5.34 Učební osnovy: seminář **Informatika a výpočetní technika**

Zpracování osnovy semináře Informatika a výpočetní technika koordinovala Mgr. Alena Adamová.

#### **Časová dotace**

Vyšší gymnázium: 6.N, 4.V 2 hodiny  
Celková dotace: vyšší gymnázium 2 hodiny.

#### **Charakteristika:**

Navazuje na oblast ICT (předmět IVT v 1. ročníku nižšího a 1 a 2. ročníku vyššího gymnázia) zaměřenou na zvládnutí základní úrovně informační gramotnosti, tj. na dosažení znalostí a dovedností nezbytných k využití digitálních technologií, dále je rozvíjí a zdokonaluje.

Studenti se zdokonalí v ovládání operačního systému počítače a v práci s počítačovou sítí. Prohloubí si znalosti v oblasti www stránek a publikování na webovém serveru. Organizují data v databázích, vyhledávají a třídí. Zvládnou základy algoritmizace a programování, pomocí programu zpracují získané informace.

#### **Tématické celky:**

- Operační systémy
- Databáze
- Web
- Sítě, Internet, komunikace
- Algoritmizace
- Programovací jazyky

#### **Cíle předmětu:**

- Výuka je cíleně řízena tak, aby studenti
- vytvořili webové stránky a využitím objektů, stylů a formulářových prvků
- zvládli vytvoření databázi a jejich využití
- uměli popsat funkci jednotlivých částí PC a periferií
- orientovali se ve vývoji a trendech IT
- zvládli algoritmizovat jednoduché úlohy
- dokázali přepsat algoritmus pomocí programovacího jazyka
- odladili jednoduchý program

#### **Organizační vymezení:**

Výuka je organizována ve skupinách maximálně po 15 studentech v učebnách. Každý žák má k dispozici vlastní počítač s nainstalovanými potřebnými programy a přístup na internet a k serveru s potřebnými daty. Učební texty a úkoly pro žáky jsou k dispozici také v elektronické podobě ke stažení na internetu. Každá z učeben je vybavena dataprojektorem pro podporu výuky. Studenti využívají digitální zařízení dle aktuálních možností školy (scannery, tiskárny, fotoaparáty, kamery) a učí se s nimi pracovat.

#### **Formy výuky:**

- Frontální výuka studentů na počítači s využitím dataprojektoru pro snadnější orientaci studentů v jednotlivých programech.
- Procvičování samostatnými příklady.
- Samostatná práce studentů.
- Dobrovolné domácí úkoly.
- Skupinová práce se zadáním.
- Skupinová práce s rozdělením kompetencí a úkolů.

### 5.34 Učební osnovy: seminář **Informatika a výpočetní technika**

- Dlouhodobější skupinové projekty s využitím digitálních technologií.

#### **Kompetence k řešení problémů**

Využití různých postupů při řešení problémů, k vyřešení problému, vyhledání informací, jejich zpracování a vytvoření prezentace. Využití práce spolužáků, dříve vyřešených úloh. Uplatňuje při řešení problémů vhodné metody.

Výhody týmové spolupráce.

Využívání chyb žáků k odstranění nesprávných postupů.

#### **Kompetence komunikativní**

Používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření informací různého typu, efektivně využívá moderní informační technologie.

Využití IVT pro komunikaci, výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem, věcně argumentuje.

#### **Kompetence sociální**

Týmově řeší komplexní úkoly, aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů.

Rozhoduje se na základě vlastního úsudku, kriticky hodnotí nabízené informace, odolává společenským i mediálním tlakům.

#### **Kompetence pracovní**

Zásady práce s výpočetní a digitální technikou.

Zpracování dat pro nejrůznější účely – texty, grafika, tabulky, databáze, prezentace, multimédia.

#### **Kompetence k podnikavosti**

Rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál, rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě.

Uplatňuje iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace.

Získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit.

*Reálné gymnázium a základní škola města Prostějova*  
**5.34 Učební osnovy: seminář *Informatika a výpočetní technika***

ROČ	VÝSTUP	Učivo	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, POZNÁMKY	PT druh
4. roč. vyšší G	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá operační systém a systematicky pracuje s aplikacemi</li> <li>- ovládá funkce PC, periferií a digitální techniky</li> </ul>	<b>3NV1 PC, Operační systém, síť</b> Technické vybavení PC, konfigurace PC. Operační systémy, síť. Služby sítě Uživatelé		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoří webové stránky a využitím objektů, stylů a formulářových prvků</li> <li>- uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> <li>- využívá možnosti portálů</li> <li>- prezentuje informace na Internetu</li> </ul>	<b>3NV5 Tvorba web. stránek, grafika</b> Základy HTML, tagy, atributy Odkazy Tabulka, rámce, Div - vrstvy, Stylování, CSS, Externí stylopis Webové galerie Formuláře Portály.	<b>P5 Multimediální výchova</b> Role médií v moderních dějinách	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- provede rozbor problému a zapíše jednotlivé kroky postupu</li> <li>- rozliší datové typy</li> </ul>	<b>3NV6 Algoritmizace, programování</b> Zápis algoritmu, vlastnosti základní struktury, cyklus, větvení Datové typy Programovací jazyky		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapíše a odladí jednoduchý program</li> <li>- zpracuje v programovacím jazyce PHP informace získané z odeslaného webového formuláře a prezentuje je</li> </ul>	<b>4NV2 Programování</b> Struktura, zápis Základní příkazy Funkce, datové typy Zpracování web. stránky, formuláře Jednoduché úlohy		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- převede tabulky dat do formy databáze a propojí je pomocí relací</li> <li>- vytváří sestavy podle zadaných požadavků</li> <li>- navrhne a vytvoří databázovou strukturu pro jednoduché modelové úlohy</li> </ul>	<b>4NV3 Databázové systémy</b> Základní pojmy věta, položka, klíč Převod tabulky na DBF Vytvoření databáze Objekty, relace, dotazy, formuláře, sestavy		

## 6. Hodnocení žáků a autoevaluace školy

### 6.1 PRAVIDLA PRO HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ REÁLNÉHO GYMNÁZIA

1. Hodnocení a klasifikace jsou průběžnou činností celého klasifikačního období.
2. Hodnocení musí být jednoznačné, srozumitelné, objektivní, odborně správné, srovnatelné s předem stanovenými kritérii, plánované, všestranné, systematické a efektivní. Podmínky a kritéria klasifikace stanovuje vyučující každého předmětu vždy na začátku klasifikačního období.
3. Žáci jsou klasifikováni ve všech vyučovacích předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku. Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušný předmět. V předmětu, který vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň příslušní učitelé po vzájemné dohodě. Nedojde-li k dohodě, stanoví se výsledný klasifikační stupeň rozhodnutím ředitele školy.
4. Učitel klasifikuje jen učivo dané tematickým plánem. Před prověřováním znalostí musí mít žáci dostatek času ke zvládnutí a procvičení učiva.
5. Účelem zkoušení je hodnotit úroveň toho, co žák umí, nikoliv pouze vyhledávat mezery v jeho vědomostech. Ústní zkoušení je prováděno zásadně před kolektivem třídy, přičemž učitel vždy oznámí žákovi známku ze zkoušení a klasifikaci odůvodní.
6. Termín čtvrtletní nebo pololetní práce předepsané osnovami předmětu oznámí vyučující vždy s předstihem nejméně **7 dní**. V jednom dni lze psát pouze jednu práci takového charakteru. Výše uvedené se týká následujících předmětů:  
Matematika – 4 čtvrtletní písemné práce během každého školního roku.  
Český jazyk a literatura – studenti nižšího gymnázia 4 slohové práce,  
studenti vyššího gymnázia 2 slohové práce.  
Cizí jazyky – 2 pololetní práce během školního roku.  
Učitel archivuje výše uvedené práce po dobu 2 měsíců od uzavření klasifikace za 2. pololetí příslušného školního roku. Poté provede skartaci těchto prací.
7. Termín dalších písemných prací oznamuje učitel zpravidla předem. V jednom dni je možno psát **nejvýše 4** takové práce.
8. Průběžná klasifikace  
Vyučující vede vlastní záznamy o průběžné klasifikaci žáků tak, aby byl schopen podat informace o frekvenci a struktuře hodnocení. Zároveň zaznamenává průběžnou klasifikaci žáka do programu Bakaláři.  
Žák musí být z předmětu vyzkoušen ústně nebo písemně **alespoň 3x** (v případě jednohodinového předmětu alespoň 2x) za každé pololetí, z toho nejméně jednou ústně, umožňuje-li to povaha předmětu. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených výkonů nebo výtvorů.
9. Při ústním zkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě.
10. Výsledky hodnocení písemných zkoušek, prací a praktických činností učitel oznámí žákovi a запиše do programu Bakaláři **nejpozději do 14 dnů** (s výjimkou slohových prací z jazyků) a umožní mu do opravených prací nahlédnout.
11. Učitel stanoví dle náročnosti každé známce její váhu v rozsahu 1 - 9. Stanovení váhy je v pravomoci vyučujícího, pokud předmětová komise nestanoví jinak.  
Pro jemnější rozlišení výkonů jednotlivých žáků může učitel použít v průběžné klasifikaci u klasifikačního stupně znaménko minus.
12. Při závěrečném hodnocení na konci klasifikačního období se přihlíží nejen k váženému průměru dílčích známek, ale i k zájmu žáka o předmět, úrovni jeho domácí přípravy, míře aktivity ve vyučovacích hodinách, schopnosti samostatné i skupinové práce. Na konci každého klasifikačního období oznámí vyučující žákovi výslednou známku.
13. U žáka s prokázanou specifickou vývojovou poruchou učení učitel zohlední charakter poruchy, respektuje doporučení PPP, volí vhodné a přiměřené podklady pro klasifikaci.

14. Za každé pololetí je žákovi vydáno vysvědčení; za první pololetí lze místo vysvědčení vydat žákovi výpis.
15. Hodnocení výsledků vzdělávání na vysvědčení v jednotlivých vyučovacích předmětech je vyjádřeno těmito **klasifikačními stupni**:  
1 – výborný, 2 – chvalitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatečný, 5 – nedostatečný.
16. **Chování žáka** je klasifikováno těmito stupni:  
**1 – velmi dobré** – žák uvědoměle dodržuje pravidla slušného chování a ustanovení školního řádu; méně závažných přestupků se dopouští ojediněle; žák je vždy přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit;  
**2 – uspokojivé** – chování žáka je v rozporu s pravidly slušného chování a ustanoveními školního řádu, tj. dopouští se vůči nim závažných přestupků nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků, ohrožuje bezpečnost a zdraví své či jiných osob;  
**3 - neuspokojivé** – chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování; dopouští se takových závažných přestupků, že je jimi vážně ohrožena výuka, bezpečnost nebo zdraví jiných osob; záměrně hrubým způsobem narušuje výchovněvzdělávací činnost školy. Snížený stupeň známky z chování hodnotí chování v průběhu celého pololetí. Navrhuje jej třídní učitel a schvaluje pedagogická rada. Snížený stupeň z chování je klasifikací chování, nikoliv výchovným opatřením.
17. **Celkový prospěch** je hodnocen stupni:  
prospěl s vyznamenáním, prospěl, neprospěl.  
Žák je hodnocen stupněm:  
a) **prospěl s vyznamenáním**, není-li v žádném povinném předmětu hodnocen při celkové klasifikaci stupněm horším než chvalitebným, průměr z povinných předmětů nemá horší než 1,50 a jeho chování je velmi dobré.  
b) **prospěl**, není-li v žádném povinném předmětu hodnocen při celkové klasifikaci stupněm nedostatečným.  
c) **neprospěl**, je-li v některém povinném předmětu hodnocen stupněm nedostatečným.
18. **Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného působení**  
**Stupeň 1 (výborný)**  
Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá svých osobních předpokladů a velmi úspěšně je rozvíjí. Jeho projev je esteticky působivý, originální, pročitěný, přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě.  
**Stupeň 2 (chvalitebný)**  
Žák je v činnostech aktivní, převážně samostatný, využívá svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí. Jeho projev je esteticky působivý, originální a má jen menší nedostatky. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky. Má zájem o umění, estetiku, tělesnou zdatnost.  
**Stupeň 3 (dobrý)**  
Žák je v činnostech méně aktivní, méně tvořivý, ne zcela samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně svých schopností v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu.  
**Stupeň 4 (dostatečný)**  
Žák je v činnostech málo aktivní i tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úlohy řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu.  
**Stupeň 5 (nedostatečný)**  
Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je většinou chybný. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci.



19. **Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou teoretického zaměření a praktických činností**

**Stupeň 1 (výborný)**

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice, zákonitosti uceleně, přesně a plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný, výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

**Stupeň 2 (chvalitebný)**

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho úsudku se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

**Stupeň 3 (dobrý)**

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a praktických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

**Stupeň 4 (dostatečný)**

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a praktických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní i písemný projev vykazuje závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

**Stupeň 5 (nedostatečný)**

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

20. **Zkoušky před komisí**

Konají se v těchto případech:

- a) Koná-li žák **opravnou zkoušku** dle § 69 odst. 7 zákona č. 561/2004 Sb, tj. v případě, že žák na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze 2 povinných předmětů, nebo žák, který

neprospěl na konci prvního pololetí nejvýše ze 2 povinných předmětů vyučovaných pouze v prvním pololetí, koná z těchto předmětů opravnou zkoušku nejpozději do 31. srpna příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy.

- b) Požádá-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka o **přezkoumání výsledků hodnocení** z důvodu pochybností o správnosti hodnocení, postupuje se dle § 69 odst. 9, 10, 11 a 12, zákona č. 561/2004 Sb.
- c) Má-li žák v daném předmětu **absenci vyšší než 25 %**, může příslušný vyučující navrhnout **doplňující zkoušku** před komisí. O výsledku doplňující zkoušky se pořizuje záznam, který se **archivuje v třídním výkazu žáka**. Obsah doplňující zkoušky odpovídá obsahu učiva za dané období (zpravidla pololetí), za které je zkouška prováděna. Zkoušející oznámí žákovi rozsah zkoušky současně s oznámením termínu konání zkoušky. Žák předloží požadované písemné práce (např. slohové práce, domácí úkoly, protokoly, zápisy z hodin apod.), které byly v běžné výuce v daném období zadávány. Výsledná známka u komisionální zkoušky je pouze doplňující známkou k ostatní klasifikaci za celé příslušné pololetí, její váhu pro celkovou klasifikaci stanoví vyučující po dohodě s ostatními členy komise.

21. **Komise** pro komisionální zkoušky je nejméně tříčlenná, jmenuje ji ředitel školy. Jejím předsedou je ředitel školy nebo jím pověřený učitel, zkoušející učitel vyučující žáka danému předmětu a přisedící, který má odbornou kvalifikaci pro výuku téhož nebo příbuzného předmětu. Pokud je ředitel školy zároveň vyučujícím, jmenuje předsedu komise krajský úřad. Členy komise jmenuje ředitel školy. Výsledek zkoušky vyhlásí předseda veřejně v den konání zkoušky.

Komisionální zkoušku podle písmen a) a b) může žák konat v jednom dni pouze jednu. V případě zkoušky podle písmen a) a b) odpovídá výsledná známka u zkoušky známce, která je následně žákovi napsána na vysvědčení. Její průběh se zaznamenává na předepsaný formulář a třídní učitel jej **archivuje v třídním výkazu žáka**.

Žák, který nevykoná komisionální zkoušku podle písmen a) a b) úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, **neprospěl**. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do té doby je žák zařazen do nejbližšího vyššího ročníku.

22. **Průběh a způsob hodnocení výsledků vzdělávání žáků podle individuálního vzdělávacího plánu**

Studenti jsou hodnoceni z celého rozsahu učiva. Způsob a průběh je stanoven podle charakteru individuálního plánu v jeho příloze.

23. **Výchovná opatření** (dle vyhlášky č. 13/2005 Sb. o středním vzdělávání a vzdělávání v konzervatoři, ve znění pozdějších předpisů)

**Ředitel školy** může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby žákovi udělit pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci.

**Třídní učitel** může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání s ředitelem školy udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci.

Při zaviněném porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit:

- a) **napomenutí třídního učitele** – ukládá třídní učitel na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání s ředitelem školy
- b) **důtku třídního učitele** - ukládá třídní učitel na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání s ředitelem školy
- c) **důtku ředitele školy** - ukládá ředitel školy na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání v pedagogické radě.

Třídní učitel neprodleně oznámí udělení pochvaly a jiného ocenění nebo uložení napomenutí nebo důtky a jeho důvody prokazatelným způsobem žákovi a zákonnému zástupci

nezletilého žáka.

Udělení pochvaly a jiného ocenění a uložení napomenutí nebo důtky se zaznamenává do dokumentace školy.

24. **Výchovná opatření** (dle zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů)

Ředitel školy může v případě závažného zaviněného porušení povinností stanovených tímto zákonem nebo školním řádem rozhodnout o

- *podmíněném vyloučení žáka nebo studenta ze školy* nebo o

- *vyloučení žáka nebo studenta ze školy*.

V rozhodnutí o podmíněném vyloučení stanoví ředitel školy zkušební lhůtu, a to nejdéle na dobu jednoho roku. Dopustí-li se žák nebo student v průběhu zkušební lhůty dalšího zaviněného porušení povinností stanovených tímto zákonem nebo školním, může ředitel školy rozhodnout o jeho vyloučení. Žáka lze podmíněně vyloučit nebo vyloučit ze školy pouze v případě, že splnil povinnou školní docházku.

Zvláště hrubé slovní a úmyslné fyzické útoky žáka nebo studenta vůči pracovníkům školy nebo školského zařízení se vždy považují za závažné zaviněné porušení povinností stanovených tímto zákonem.

O podmíněném vyloučení nebo o vyloučení žáka či studenta rozhodne ředitel školy nebo školského zařízení do dvou měsíců ode dne, kdy se o provinění žáka nebo studenta dozvěděl, nejpozději však do jednoho roku ode dne, kdy se žák nebo student provinění dopustil, s výjimkou případu, kdy provinění je klasifikováno jako trestný čin podle zvláštního právního předpisu (trestní zákon). O svém rozhodnutí informuje ředitel pedagogickou radu. Žák nebo student přestává být žákem nebo studentem školy nebo školského zařízení dnem následujícím po dni nabytí právní moci rozhodnutí o vyloučení, nestanoví-li toto rozhodnutí den pozdější.

## 6.2 AUTOEVALUACE ŠKOLY

Vlastní hodnocení školy (autoevaluace) je realizováno na základě potřeby školy průběžně získávat zdroje informací týkající se vzdělávací činnosti a aktivit s tím souvisejících. Na realizaci hodnotícího systému se podílejí všichni účastníci vzdělávacího procesu dle předem stanovených kompetencí. Proces autoevaluace školního vzdělávacího programu včetně jeho realizace postihuje klíčové i doplňkové aktivity školy.